

محرّم قارئين-السلام عليم-

مرا نیا ناول "فور کار" آب کے باتھوں میں ہے۔ یہ وائمنڈ من كے للے كا تيرا هے ہے۔ دائند جو يل غير جل كے بادے عن آب کو عن بیلے عی مطلع کر چکا ہول کہ بیا اول دو بزار صفحات ے ذاکد پرمشمل ع آپ کو قط وار تعلل کے ساتھ مل رہا ہ چونکہ اتنا طویل ناول ایک جلد میں شائع نہیں کیا جا سک تھا اس لئے اے ہر ماہ صول کی صورت میں آپ کی فدمت میں بیش کرنے کا فيلد كيا عيا تعاد يمل ووص آب يره عك ين- يراس ال طویل ترین ناول کے ووصے براء کر آپ نے ائیں جی طرح پند کیا ہے اور پذیرائی کے خطوط کھے ہیں وہسلسل جھے ال رہ الله الله عاول كو برطيع عن اختائي بنديدكي اور ذوق ع يراها میا ہے۔ کہانی کا مجو اور اس کا مزاج میرے سابقہ ناولوں سے با با با در الجوز ع مع آپ نے ول کی گرائوں سے براہا ے اور کے مارک بادے اواز رے ہیں۔ اس کے لئے علی جی آپ سب کا دل کی گرائیوں سے مظاور ہول۔

بیسب آپ کی مجبا، اور میرے لکھے ہوئے نادلوں کو پندیدگی کی سند دینے کی وجہ مے ممکن ہوا ہے کہ میں مسلسل آپ کے لئے لکھ رہا ہوں اور آپ میری ہر تحریر کو سراہ رہے ہیں اور مسلسل

جمله حقوق دائمى بحق ناشران محفوظ هيي

اس ناول کے قمام نام مقام کروار واقعات اور پیش کردہ چوئیشٹو قبلی قرمنی ہیں یعض نام بطور استعارہ ہیں کیمی تم کی جزوی یا کلی مطابقت بھش اتفاق ہوگی۔ جس کے لیے پیلشرز' مصنف پر مقرفطعی ذمہ دارنہیں ہوں گے۔

> ناشران ---- محمارسان قرشی ----- محمطی قرشی ایدوائزر ---- محمداشرف قرشی کپوزنگ،ایدیننگ محمداسلم انصاری طابع ____ سلامت اقبال پرهنگ پرلس ملتان

> > Price Rs 185/-



Mob 0333-6106573 0336-3644440 0336-3644441 Phone 061-4018666 The state of the state of the

ڈریک اور رک نے کھے دور تک انیس تلاش کیا اور پھر وہ واپس پلٹ گئے۔ دلدل کے پاس سے گزرتے ہوئے وہ درختوں کے جینڈ جس آئے اور پھر وہاں سے نگلتے چلے گئے۔ ''دلدل کے پاس ہر طرف کچیڑ ہی کچیڑ بھرا ہوا ہے باس۔ ہو سکتا ہے کہ ان کی لاشیں جل کرہسم ہوگئی ہوں اور ان پر دلدل کا کچیڑ آ گرا ہو۔ ای لئے ہمیں ان کی لاشیں نیس مل رہی جن رک کے ڈریک سے خاطب ہوکر کہا۔ مرک کے ڈریک سے خاطب ہوکر کہا۔

"جب گرین مطمئن ہے تو پھر ہمیں سے یقین کر لینا چاہے کہ وہ سب واقعی ہلاک ہو چکے میں اور ان کی لاشیں بھی راکھ بن کر اُڑ چکی ہیں"...... رک نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

見とれるアとんぶ……できまりんけん

پذیرانی بخش رہے ہیں۔ جس انداز میں ڈائمنڈ جو بلی نمبر کو آپ

سب نے پہند کیا ہے اس سے بیرے اندر کھنے کا حصلہ اور زیادہ

بڑھ گیا ہے۔ میں آئحدہ بھی کوشش کرتا رہوں گا کہ نے اور منفرد
انداز کے ناول لکھ سکوں جو آپ کے اعلیٰ میعار کے حال ہوں۔
صفات کی کی کی وجہ سے میں اس اہ خطوط چیش لفظ میں شامل نہیں

کر سکا ہوں لیکن اس سلسلے کے آخری دو ناول ''سی ورلڈ'' میں آپ

کر سکا ہوں لیکن اس سلسلے کے آخری دو ناول ''سی ورلڈ'' میں آپ

کے خطوط خصوصی طور پر شائع کراؤں گا جو کی بھی طرح دلوہ کی کے

لیا ذا سے کم نہیں ہوں گے۔ اب اجازت دیجئے۔

لیا ذا سے کم نہیں ہوں گے۔ اب اجازت دیجئے۔

اللہ آپ سب کا حامی و ناصر ہو۔

Part of the total of the same

and the same of the same of

The same of the sa

آپ کامخلص ظهیراحد

نے اپنے بیگ سے ایک کین نکال کر زیمن اور درفتوں پر پرے
کرنا شروع کر دیا تاکہ رات کے وقت سانپ، پچھو اور دوسرے
موذی حشرات الارض ان پر یلفار ندکر سیس۔ درفتوں کے درمیان
بنا ہوا دائرے فاصا وسیع تھا۔ اس لئے آئیس دہاں بیٹنے میں کوئی
وقت نہ ہو رہی تھی۔ ورکی ورخت کے اوپر ایک مضبوط وال پر
چڑھ کر بیٹے گیا تھا۔ یک بھی اس کے پاس دوسری شاخ پر آ کر

" کیا بات ہے باس ۔ آپ ہے حد بجیدہ دکھائی دے رہے بین " یک فے وریک کے چیرے پر بجیدگی دکھ کر ہو تھا۔
" باس ۔ پس ابھی تک ای بات پر الجھا ہوا ہوں کہ آخران کی اشیں کہاں گئیں " وریک نے کہا۔ اس سے پہلے کد یک کوئی جواب دیتا ای لیے وریک کے باس موجود فرانسمیو کی سینی نے اٹھی جواب دیتا ای لیے وریک کے باس موجود فرانسمیو کی سینی نے اٹھی کو دی کے باس موجود فرانسمیو کی سینی نے اٹھی کو دیا ہے اس کی کال اور اے آن کی کال دے رہا تھا۔

الر لیا۔ دوسری طرف سے کرین اے مسلسل کال دے رہا تھا۔

الر لیا۔ ووسری طرف سے کرین اے مسلسل کال دے رہا تھا۔

الر لیا۔ ووسری طرف سے کرین اے مسلسل کال دے رہا تھا۔

الر لیا۔ ووسری طرف ہے کرین اے مسلسل کال دے رہا تھا۔

الر لیا۔ ووسری طرف ہے کرین اے مسلسل کال دے رہا تھا۔

الر لیا۔ ووسری طرف ہے کرین اے مسلسل کال دے رہا تھا۔

" تم آس وقت کہاں ہو ڈریک۔ اورز ".....گرین نے پو چھا۔
" من اپنے ساتھوں کے ساتھ سرکل پوائٹ میں ہوں۔ کیوں تم کیوں پوچھا۔
تم کیوں پوچھ رہے ہو۔ اوورا اللہ سرکل پوائٹ فورٹی تحری میں استھوں کے ساتھ سرکل پوائٹ فورٹی تحری میں

"بونہد ای لئے تو میں اب والی جا رہا ہوں" ڈریک نے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے جگل کے بوٹ چینے ہوئے ہوئے جگل کے مخلف راستوں سے گزر رہے تھے۔ رات کے سائے پھیلتے جا رہے تھے اور جگل میں جانوروں کی تیز آ وازین سائی وے رہی تھیں جن میں شیروں کی وحازیں، ہاتھیوں کی چھاڑیں اور بھیڑیوں کی آ وازیں بھی شال تھی۔

"رات ہو چی ہے۔ ہم ہیل کوارڈ نیس چی سیس کے اس کے بمیں کی نزد کی سرکل پوائٹ پر ہی رک کر رات گزارنی پڑے گیا"...... اک نے کہا۔

"بال- يبال ايك سركل بوائث قريب بى ج- ہم وہي چليل الله الله ويال ويال الله الله ويال الله ويال الله ويال الله ويال الله ويال ويال الله وياله وياله

پوائٹ ٹائن کے اعرفیس ہیں اس سے کچھ فاصلے پر موجود ہیں اس کئے جھے ان کی بے حد دھی آ وازیں سائی دے رہی ہیں لیکن ان کے بولے ہوئے چند الفاظ ایسے تھے جن سے اعداز و لگایا جا سکتا ہے کہ وہ ایشیائی زبان میں ہاتھی کر رہے ہیں۔ اوور''.....گرین نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کیا تم ان افراد کو مائیر نیل کر رہے۔ اوورا "..... ڈریک نے جرت بجرے کیج میں کہا۔

" کی بات تو مرے لئے پریٹان کن ہے۔ میں سیلائٹ سرچ

انہیں فریس کرنے اور مائیٹر کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ سرکل
پواٹٹ تاکن کے ارد گرد کا سارا علاقہ میں نے سرچ کر لیا ہے لیکن
وہاں مجھے کی انسان کا سامیہ تک دکھائی فیس دے رہا ہے جبکہ ای

گرین کے کہا تو ڈریک اور یک دونوں کے چروں پر جرت کے
اگرین کے کہا تو ڈریک اور یک دونوں کے چروں پر جرت کے
الرات تمایاں ہو گئے۔

الیکے ہو سکا ہے کہ شہیں وہاں سے انسانی آ دازیں تو سنائی دے دنی ہو سنائی دے دنی ہوں کے دنی ہو سنائی دے دی ہوں گئیں دکھائی نہ دے دے دی ہیں۔ اوور اسٹ ورکے نے جرت بحرے کچھ میں کہا۔
الاسپی بات تو میری مجھ میں نہیں آ رہی ہیں۔ اوور السٹ کرین

ئے جواب دیا۔

"ق ابتم كيا جاج مو-اوور" وريك نے يوچھا-

موجود ہو۔ میں ٹھیک کہدرہا ہوں نا۔ ادور''.....گرین نے پوچھا۔ ''ہاں۔ بیسرکل پوائٹ فورٹی تحری بی ہے۔ ادور''..... ڈریک نے جواب دیا۔

''یہ بناؤ کہ کیا تم نے اپنے کچھ ساتھیوں کو سرکل پوانک ٹائن کے پاس بھی چھوڑا ہے۔ اوور''.....گرین نے پوچھا۔ ''نہیں۔ یس اپنے تمام ساتھیوں کو ساتھ لایا ہوں۔ اوور'ک

" ق پر وہ کون لوگ ہیں جو سرکل پواخت نائن کے پاس موجود ہیں۔ مجھے اس پواخت سے چند انسانوں کی آ وازیں سائی دے رہی ہیں۔ اوور''.....گرین نے کہا تو ڈریک کے ساتھ یک بھی بری طرح سے اچل بڑا۔

"انسانی آواذیں - کیا مطلب - اوور" ڈریک نے جرت مجرت مجرے لیج میں کہا۔

"وہ انسانی آوازیں بی ہیں۔ وہ وصیحی آوازوں میں باتی کر رہے ہیں اس لئے ان کے الفاظ بھے تیں آ رہے لیکن الله میں سے بیشتر افراد ایشیائی زبان میں باتی کر رہے ہیں۔ اوور کی گرین فی کہا تو ڈریک نے بالفتیار ہونے بھی لئے۔

" ہونے۔ کون ہیں وہ لوگ اوور" ڈریک نے ہون مینچے

"میں نیس جانا۔ ان کی آوازیں واضح نیس ہیں۔ وہ سرکل

" مجے ایدا لگ رہا ہے ہے یہ وی لوگ ہیں جن پرتم نے کرم ولدل کے قریب فائر میزائلوں سے افیک کیا تھا" گرین نے کہا او ڈریک اور رک ایک بار گھرا مجل پڑے۔

"كيا كيا مطلب ايداكي موسكا ب- ان ب كي الولائين بحى جل كر راكه بن چكى بين چروه مركل پوائث نائن تك كيے بخق كا _ اوور" ورك نے جرت بحر _ ليج بين كباك

"میں نہیں جانا۔ ان افراد کی آوازیں میں نے پہلے آگی کی محیں۔ چد افراد کی آوازی وی تحیی جو اب سرکل بھائف ٹائن سے سائی دے رہی ہیں اس لئے مجھے بیتین ہے کہ بید وہی افراد ہیں جو چ کر اس طرف کھی بچے ہیں۔ اوور''.....گرین نے جواب دیا تو وُریک نے بے افتیار ہونٹ بھی گئے گئے۔

الم الى بات باق مروه الى بار يرك باقول عفين المراد الى بار يرك باقول عفين المحين على المحين المحين

المراض بلاک ضرور کرنا حین ایما کرنے سے پہلے ایک کام ضرور کر لینا۔ اوور''.....گرین نے کہا۔ المرافظ الاکیما کام۔ اوور''......گرین نے کہا۔ المرافظ

"ائیس ہلاک کرنے سے پہلے کی طرح سے بے ہوٹ کر دیا۔ بے ہوش کرنے کے بعد انہیں باندھ کر ان پر تشدد کر کے ان کی زیا تیں تھلوا کر معلوم کرو کہ وہ کون لوگ ہیں اور اگر سے وہی لوگ

میں جنہیں تم نے فائر میزائلوں سے نشانہ بنایا تھا تو وہ اس قدر بھیا بھی آئے ہے وہ اس قدر بھیا بھی آگ ہے وہ کھے کوشش کے باوجود سیلائٹ پر دکھائی کیوں نہیں دے رہے ہیں۔ ان کا سیلائٹ پر دکھائی نہ دینا میرے لئے خیران کن بھی ہے اور پریشان کن بھی۔ اگر ای کگ کو اس بات کا پند چل گیا کہ جنگل میں آئے والے غیر متعلقہ افراد کو میں مائیز نہیں کر سکتا تو وہ مجھے شوٹ کرنے میں ایک لمح کی بھی دیر نہیں لگائیں کر سکتا تو وہ مجھے شوٹ کرنے میں ایک لمح کی بھی دیر نہیں لگائیں کے۔ اوور''۔

" بين مجد سكا بول- اى كل ايس معاف بي ب حد سرك ين - اوور" وريك في كها-

" ہارے گئے یہ جاننا بے حد ضروری ہے کہ وہ مائیٹر کیوں تہیں ہورہے۔ ہوسکتا ہے کدان کے پاس ایسے سائنسی آلات ہوں جن کے نکلنے والی ریزز ان کا دفاع کر رہی ہوں۔ ای لئے وہ سیلائٹ آگی ہے وکھائی نہ وے رہے ہوں۔ اوور''.....گرین نے کہا۔ "بال ایمامکن ہے۔ اوور''..... ڈریک نے جواب دیا۔

التر فیر الزار کے بلق میں ہاتھ ڈال کر ان سے پہنے کرو کہ ان کے پاس فور پر وہ تہارے کے پاس فور پر وہ تہارے مرائل جملے سے فی کر نظنے میں کامیاب ہوئے ہیں۔ ادورا۔ گرین نے اپنی بات پر دور دیتے ہوئے کہا۔
اس بات نے تو مجھے بھی پریٹان کر رکھا ہے اور میں بھی

مسلسل ای سوچ میں ووبا ہوا ہوں۔ اگر سے وی لوگ ہیں تو چر واقعی میں خود بھی ان سے بی ضرور معلوم کرنا جاہوں گا کہ وہ قائر میرائل سے کینے فالے ہیں۔ اوور''......وریک نے ہون چہاتے میرائل سے کیا۔

"قو جاؤ۔ ویر نہ کرو۔ وہ آگے بڑھ رہے ایں ان کے گرد میرا ڈالو اور پھر انہیں کیس سے بے ہوش کر دو۔ اس کے بعد کیا کرنا ہے بی حمیس بخوبی علم ہے۔ اوورالسسگرین نے کہا تو ڈریک نے اوکے اور اوور ایٹڈ آل کہ کر رابط فتم کر دیا۔

" مجھے اس بات پر یقین فیل ہے باس کہ سے وق لوگ بیل جن پر ہم نے فائر میزاکلوں سے حملہ کیا تھا" ڈریک کو فرانسمیر آف کرتے و کھ کر رک نے کہا۔

"اگریدوه لوگ فیس ب تو پر کون ب اور پرتم نے سافیل -گرین نے کہا ب کدان میں سے چند افراد کی آ وازیں وہ پہلے بھی سن چکا ب" ڈریک نے مند بنا کر کہا۔

ن چھ ہے۔۔۔۔۔۔ ویک سے اس کی گھراؤ کر لینا جا ہے۔ ان کی آوازوں کی وجہ ہمیں جلد سے جلد ان کا گھراؤ کر لینا چا ہے۔ اس کی آوازوں کی وجہ سے آر ان کی لوکیشن کی اس حاش کریں وہ آگے بردھ مجھے یا کہیں چھپ سے تو ہم آئیس کہاں حاش کریں سے کیونکہ کرین۔ کے مطابق وہ آئیس مائیٹر نہیں کر سکتا''۔۔۔۔۔ ایک فیڈر نہیں کر سکتا''۔۔۔۔۔ ایک کے کیونکہ کرین۔ کے مطابق وہ آئیس مائیٹر نہیں کر سکتا''۔۔۔۔۔ ایک کے کیونکہ کرین۔ کے مطابق وہ آئیس مائیٹر نہیں کر سکتا''۔۔۔۔۔ ایک کے کیونکہ کریں۔

ور سرك و المرك و المرك و المرك و المرك و المرك المركل المر

پائے نائن کی طرف دائرہ بنا کرآ کے برحیں'' ڈریک نے کہا تو یک نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر دو تیزی سے دوخت سے نیچ اثرتا چلا گیا۔ ڈریک بھی درخت سے بیچ آ گیا۔ دہ تیزی سے آ کے برھے اور پھر مخصوص مقام پر پہنچ کر دہ مخلف سمتوں کی طرف دوڑتے چلے گئے تاکہ دہ ان افراد کے گرد کھیرا ڈال سیس جن کی آوازی کرین نے سی تھیں۔

"ب ے کہ دو کہ جب تک عمل نہ کیوں کوئی فائر تک نیس کرے گا" ڈریک نے رک سے تفاطب ہو کر کہا۔

"الین باس- آپ گلر ند کریں- آپ کے حکم کے بغیر کوئی کھے

خیس کرے گا۔ یس نے مب کو ایئر فون لگانے کا حکم دے دیا

ہے۔ وہ سب براہ راست آپ کی اور بری آوازیں من کتے

ہیںا "..... یک نے کہا تو ڈریک نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ مخصوص

مقام پر کھنچ کی ڈریک اور یک مسلح افراد کے ساتھ جھکے انداز
میں تھنی جھاڑیوں میں واخل ہو گئے اور پھر وہ انتہائی مختاط انداز میں

المراج ا

"جم سب تیار ہیں ہائ" بک کی آواز سنائی دی۔ "جم سب این پائ زیرو شیل تھیں تیار رکھو۔ ہم انہیں زیروشیلز سے بے ہوش کریں گے۔ ہو سکتا ہے کہ انہوں نے جنگل کے

زہر یلے حشرات الارش سے بہتے کے لئے اپنی انجکشن لگا رکھے
ہوں اور پھر وہ گرم دلدل کے پاس بھی گئے تھے جہاں گندھک کی
جیزی ہو پھیلی ہوئی ہے۔ اس ہو سے بہتے کے لئے بھی انہوں نے
ضرور کوئی اپنی لے رکھا ہو گا۔ اس لئے اگر ہم نے کوئی اور کیس
فائز کی تو اس کا ان پر کوئی اثر نہ ہو گا لیکن زیرو شکار کے اثر سے وہ
نیس بھے کیس کے۔ زیرو شمل ہر لحاظ سے ان پر اثر انداز ہوں گے
اور وہ پہلا سانس لیلتے ہی ہے ہوش ہو جا کیں گے۔ شیل میں موجود
کورو فیلم کیس ان کے اعساب معطل کر دے گی اور انہیں طویل
مرت کے لئے ہے ہوش کر دے گی اور پھر ہم انہیں ذیرہ پھر کیک

"دان باس" این فون می مختف آ داری سائی دیں۔
"او کے اب رک جاؤ اور اپنی دیروشل تحقیق تیار کرو۔ میں
میسے ہی فائر کبوں۔ تم فورا سرکل پوائٹ نائن کی طرف شیل فائر کر
دینا۔ یاد رہے تم س نے ایک ساتھ آتایی فائر کرنے ہیں"۔
وریا۔ یاد رہے تم س نے ایک ساتھ آتایی فائر کرنے ہیں"۔
وریک نے کہا۔

"لیں پائ" یک اور اس کے دومرے ساتھیوں کی آوازیں عالی دیں۔ "قبل فائر کرنے سے پہلے سب ماسک چین لو" وریک نے ایک پار پھر کہا۔

ادلین ہائی' ب نے ایک ساتھ کہا تو ڈریک نے اپنے پہلو یں لگے ہوئے تھیلے یں ہاتھ ڈال کر ایک کیس ماسک ٹکالا اور اے اپنے مند پر پڑھا لیا۔ کیس ماسک کے ساتھ گاگل بھی گی ہوئی تھی جس سے اس نے اپنی آسمیس بھی ڈھانپ کی تھیں تاکہ کیس کا آسکھوں پر بھی کوئی اگر نہ ہو۔

" فائر" وُرِيك في چند لمح توقف ك بعد كها لو عظف الحراف سے شعطے سے چك اور چركى شيل اُڑتے ہوك ورفتوں ك ايك جند كى طرف بوستے چلے گئے۔ چند لحول ميں وہاں ہر طرف سفيد رنگ كا كثیف وحوال چيانا نظر آیا۔

" گذشو۔ وہ مچھ بھی کرلیں لیکن اس کیس کے اثر سے نہیں فکا عیس کے انسید ڈریک نے کہا۔

"اليس باس" رك كى آواز سناك دى ـ وه كچه دير تك انظار كري رب - جيند بي مجيلا جوا دحوال آبت آبت بوا بي حليل جونا جاريا تقا-

العلوآ کے بوجو اور ایک ایک درخت، ایک ایک جماری جمان الدو۔ دو حد اللہ ایک بوش پوے ہوئے ملیں گئا۔.... وریک کے کہا۔

"کیں ہائی ہیں۔ اُرک نے کہا اور پھر ڈریک نے اپنے ساتھیوں کو تیزی ہے آگے بڑھتے دیکھا۔ ووخود ایک درخت کے پاس رک ممیا تھا۔ لے میں کل مر جانے چاہیں تھا' یک نے جرت جرے لچے میں کیا۔

"باب- ہونا تو ایدا تی چاہے تھا لیکن تم بتا رہے ہو کہ وہ می می سلامت ہیں اور ان کے جسوں پر دلدل کا گارا لگا ہوا ہے اور اس کے باوجود وہ زندہ ہیں تو ظاہر ہے انہوں نے کوئی ایدا انظام کیا ہو گا کہ گندھک ہے آلودہ دلدل ہے بھی انہیں کوئی نقصان نہیں ہوا ہوگا اور یہ نے نگلنے میں کامیاب ہو گئے ہوں گا اس فریک نے

"کین دلدل میں اتر تا اور دلدل سے لکانا بیاب کیے مکن ہے باک "..... رک نے ای طرح جرت بحرے لیج میں کہا۔

"فیل نیس جانا۔ بیاب کچے ہم ان سے ہی پوچیں گے۔ تم ان سب کا اسلحہ اپنے بھنے بی لے لؤ اور ان سب کو بے ہوتی کی حالت میں رسیوں سے مضوطی سے بائدہ دوا '..... ڈریک نے تحکم بجرے کہے میں کہا۔

اللی ای است ایک نے کہا تو ڈریک تیزی ہے آگے برھنے لگا۔ تھوڑی بی درختوں لگا۔ تھوڑی بی جہاں درختوں کے ایک جہاں درختوں کے ایک جھٹڑ ہے ایک جھٹڑ ہے ایک جھٹڑ ہے ان کے جم گارے سے جرے ہوئے تھے۔ گارا در زنوں کے قریب بے جو گارا درختوں کے قریب بے جو گارا کی اس کارے ہوئے تھے۔ گارا اس قدر زیادہ تھا کہ ان کے چھرے بحل اس گارے ہیں چھے ہوئے تھے۔ وہ مٹی کے بیخ ہوئے لگ رہے تھے اور انہیں دکھے کر

"ویل ون کے افراد ہیں" وریک نے مرت برے برے افراد ہیں"

" بیں کے قریب افراد ہیں ہاں ادر یہ ب کے ہیں۔ ان کے پاس موجود الحد د کھ کر ایا لگتا ہے جیے یہ کی بڑی فوج سے مقابلہ کرنے کے لئے بہاں آئے ہوں'' یک نے تشویش دو لیے میں کہا۔

"کیا وہ ب بے ہوٹل ہیں" ڈریک نے ہون چاتے ہوئے ہوچھا۔

"لیں بال ۔ سب بے ہوئی ہیں اور حرت کی بات یہ ہال اور حرت کی بات یہ ہال کہ رہا ہے کہ ان سب کے جم کچڑ ہے بھرے ہوئے ہیں۔ ایبا لگ رہا ہے بینے یہ دلدل ہے فکل کر آئے ہوں انسہ یک نے جواب دیا۔
"ہونہد تو یہ بات ہے۔ اب سجھا کہ ہمیں ان کی الحمیں کیوں کے نہیں بلی تھیں۔ آگ پھیلتے ہی یہ سب دلدل میں از کے ہوں گے ہما ان ہم نے اس وقت دلدل کی طرف توجہ نہیں آگا ہے ہوں گے ہوں گے ہوں گے ہوں گے ہوں گے ہوں گے جم ان خاش میں آگے گئے ہوں گے یہ دلدل ہے فکل آئے ہوں گے اول گئے ہوئے کہا۔

"ایس ہاس۔ لین گرم دلدل میں یے زعمہ کیے رہ کے ہیں۔ دلدل گندھک سے آلودہ ہے۔ اس دلدل میں تو ال عےجم ایک

ایا لگ رہا تھا جیے وہ سب کے ہوئے کھلوں کی طرح ورختوں ے گرے انہیں اٹھا کر ایک جگرے ہوئے میلوں کی طرح ورختوں ے گرے انہیں اٹھا کر ایک جگہ جع کر رہے تھے اور ان سب کو رسیوں سے ہائدہ رہے تھے۔ ایک طرف بے شار تھیلے پڑے ہوئے تھے جن کے مند کھلے ہوئے تھے اور ان تھیلوں میں مشین کئیں، مشین پاطان اور تباہ کن بم صاف دکھائی وے رہے تھے۔

"بونہد یہ تو واقع وہی اوگ ہیں جنہیں ہم کے ولد لی علاقے میں نشانہ بنانے کی کوشش کی تھی۔ ان کے جموں پر گندھک ملا گارا نگا ہوا ہے۔ اس گارے کے باوجود ان کے جم سلامت ہیں اور یہ واقعی میرے لئے انتہائی حمرت انگیز بات ہے" ڈریک نے کیا۔

"لیں بال- جبکہ گذھک بجری مٹی سے تو اب تک ان کے جم کل سر جانے چاہیں تھ"..... یک نے کہا۔

" ہونہ۔ ضرور انہوں نے ولدل کے تیزالی الڑے خود کو محفوظ رکھنے کے لئے کوئی چکر چلایا ہوگا لیکن بہرحال انہوں نے جتنا زندہ رہنا تھا رہ لیا۔ اب ان کا وقت ختم ہو گیاہے " ڈریک نے کہا۔

"کیا ہم آنیں ای حالت میں کولیا کی انہا اک کریں گے"۔
یک نے یو چھا۔

رہ ای جلدی ہیں۔ پہلے ہمیں ان سے بدمعلوم کرنا ہے کہ یہ بین کون اور اس جگل میں اتا خطرناک اسلحہ لے کر کیوں

آئے تھے اگر ان کا ٹارگٹ ای بیٹر کوارٹر تھا تو انہیں ای بیٹر کوارٹر کے بارے میں کیے معلوم ہوا۔ ان سب باتوں کا معلوم ہوتا ضروری ہے۔ ورند نجانے کب اور کہاں سے مزید گرویس ای بیٹر کوارٹر کو تباہ کرنے کے لئے یہاں بھٹی جا کیں۔ ہم کس کس کو روکت چریں گئے۔۔۔۔۔ ڈریک نے کہا۔

"الیں ہاں۔ تو پھر ہی ان سب کو درختوں سے ہندھوا دیتا ہوں تاکہ ہوش میں آنے کے بعد بیر حرکت نہ کر سکیں اور ہم ان کے منہ کھلوا سکیں "..... رک نے کہا تو ڈریک نے اثبات ہی سر ہلا دیا۔ "فیک ہے۔ انہیں درختوں کے ساتھ بندھوا دو۔ ساری معلومات حاصل کرنے کے بعد ان سب کو ہم سیمیں گولیاں مار کر ہلاک کر دیں گے۔ بعد میں جنگل کے جانور خود ہی ان کی لاشیں ہلاک کر دیں گے۔ بعد میں جنگل کے جانور خود ہی ان کی لاشیں چٹ کر جا کیں گے" ڈریک نے کہا تو رک نے اثبات میں سر ہلایا اور تیز چڑ چانا ہوا اپنے ساتھیوں کی طرف بوھتا چلا گیا اور انہیں ہدایات دیتا شروع ہوگیا۔

ال کے ساتھیوں نے فورا بے ہوش افراد کو اٹھایا اور پھر دو اٹھیں ارد کرو موجود ورفتوں کے ساتھ باعد سنا شروع ہو گئے۔ تھوڑی بنی در شن ارد کرو و فتوں سے بندھے ہوئے تھے۔

"درک اب ان سب کو اینی پلس کا انجشن لگا دو تاکہ یہ ہوش میں آ جا کیں' ڈریک نے درک سے مخاطب ہو کر کہا تو رک نے اثبات میں سر بلایا اور پھر اس نے اپنے تھیلے سے ایک باکس THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE

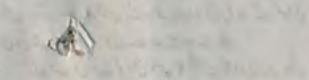
ثال كر اے كول ليا۔ باكس من ايك مرنج اور الجكن كى ايك شيشى تتى جس من پانى جيما كلول بجرا ہوا تھا۔ اس فے مرنج اس كلول سے بجرا اور پھر وہ ايك ايك كر كے ان سب كو الجكشن لگانا شروع ہو كيا۔ سب كو الجكشن لگا كر وہ يہ جما چلا كيا۔ "اب انہيں تموڑى عى وير من ہوش آ جائے گا" رك ف در يك سے خاطب ہوكر كہا تو در يك فرايك في اثبات من مر بلا ويا۔

The second second

上海 こういんしんしょう

عمران کے جم میں درد کی تیز لبری اٹھی۔ اس کے منہ ہے بے
افتیار کراہ نگی اور اس نے آئیس کھول دیں۔ آئیس کھولتے ہی
وہ بے افتیار اٹھ کر بیٹے گیا۔ چند ہی لحول میں اس کا دماغ لاشعور
سے شعور کی کیفیت میں آ گیا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر وہ
ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ ریت کے سندر پر ریت کے
ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ ریت کے سندر پر ریت کے
ایک طیلے پر پڑا ہوا تھا۔

ہوش میں آتے ہی اس کے دماغ میں سابقہ منظر قلم کے منظر کی طرح البرث طرح البحر آیا تھا جب وہ اور اس کے ساتھی قافلے کے سردار البرث کے ساتھ طوفان سے بچنے کے لئے ایک خود ساخنہ گڑھے میں اتر گئے تھے لیکن طوفان کی شدت کے سامنے ان کا بنایا ہوا محکانہ محفوظ نہ رہ سکا تھا۔ طوفان نے پہلے ان کی بنائی ہوئی چیت اُڑائی تھی اور پھر ایک بگولا اس گڑھے میں داخل ہوگیا تھا جس میں وہ طوفان سے بچنے کے لئے چھے ہوئے تھے۔ بگولے نے عمران کو اشمایا اور



تیزی سے چکر کانے شروع کے تو عمران کا دماغ ماؤف ہو گیا تھا اوراس بگولے کے زور اور اس کی طاقت کے سامنے وہ ہے ہی ہو کر ہے ہوش ہو گیا تھا اور اب اے ہوش آ رہا تھا۔ اپنے ساتھیوں کا خیال آتے ہی وہ ہے افتیار چونک پڑا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا۔ طوفان ختم ہو چکا تھا۔ ہر طرف ریت ہی ریت وکھائی ویے ری تھی۔ دور نزدیک کوئی نہ تھا۔

عمران اٹھا اور میلے کی چوٹی پر کھڑا ہو کر ارد گرد و کھنا شروع ہو گیا گیا گئے۔ گیا لیکن اے سوائے ریت کے سندر کے دور دور تک اور پکی دکھائی شہ دے رہا تھا۔ وہاں اس کے ساتھی تو کیا دیت پر ریکھنے والی آیک گوہ بھی دکھائی شہ دے رہی تھی۔

تے ان ب کوئی ای لیٹ میں لے لیا تھا اور کس کا کیا حر ہوا

فخا اور باقی سب کہال تے عمران کو اس کا معمولی سا بھی اندازہ نہ ہورہا تھا۔ عمران کے یاس اس کا سامان بھی نہیں تھا۔ اس نے اپی جيبوں ميں باتھ والے ليكن اس كى جيبيں بھى خال تھيں۔ شايد طوفانی بکولے کے تیز چکروں کی ویدے اس کی جیبول کا سامان بھی تکل کیا تھا۔ ای لیے اس کی نظریں اٹی ریٹ وائ پر بڑی تو اس كى آ تھوں ميں چك آ كئے۔ اس فے قوراً ريث وائ كا وغد بٹن کھیجا اور تیزی سے سوئیاں محمانے لگا۔ وہ فراسمبر پر قری فریکتی ایدمد کرد با تار تاکدان کے ماتی ایک ماتھ اس ک آواز من عيس اور جو جہال ہواے افي حالت كے بارے ميں بتا محے۔ قری فریکوئنی ایڈجسٹ ہوتے تی عمران نے وفد بٹن پرلیں كيا تو واكل ين مرخ رعك كا ايك بلب جلنا بجيئا شروع موكيا-عران نے رید واق این سر کے پاس کرتے ہوئے کال دین -65 Cop

الم الم المرك المرك أواد من كت اور كوكى ميرى آواد من رك المواد من المرك آواد من المرك المواد من المرك المرف سي كما المرك المرف سي كما في يواب شدويا-

"جوایا، صفور، تنویر، کیپٹن کلیل ۔ کہاں ہوتم۔ کیا تم میری آواد سن رہے ہو۔ اوور' عمران نے ایک بار پر کہا۔ وہ کال دیتا ہوا ٹیلے کے جادوں طرف محوم رہا تھا تاکہ اس کے ساتھی جس طرف مجھی ہوں وہ اس کی کال موصول کر سیس۔

"بونبد کہال رہ گئے ہیں سب کے سبا " عمران نے بونٹ چہاتے ہوئے کہا۔ وہ کانی دیر تک اپنے ماتھیوں کو پکارتا رہا کین کی نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ ہر سو خاموثی چھائی ہوئی تھی۔ طوفان آ کر گزر گیا تھا اور اپنے ساتھ ہر چیز کو اُڑا کر کے گیا تھا جی ایک افراد، مال مولیثی اور عمران کے تمام ساتھی شائل تھے۔ وہ اب زندہ بھی تھے یا طوفان نے انہیں نگل لیا تھا اس کا عمران کو کوئی اندازہ نہ تھا۔ عمران ایک نے انہی شاک کی چوٹی پر پڑھ گیا اور اس امید پر کہ شاید اس کا کوئی ساتھی زندہ ہو اور ہوش میں ہو اور اس کی بات کا جواب دے سکے ساتھی بار پھر آئیس فرانمیو پر کال دینا شروع کر دی لین امال ۔ اس نے ایک بار پھر آئیس فرانمیو پر کال دینا شروع کر دی لین امال ۔ امال ۔

" لكنا ب اس خوفناك طوفان في ان سب كو اى لكل ليا ب اب شايد اى ان مي كونى لكل ليا ب اب شايد اى ان مي سے كوئى زعره او اس عمران في ايك طويل سائس ليت اور كها و المن جهوڑ في والوں مي سے توہن تھا اور نہ ای وہ اميد كا والمن چهوڑ في والوں ميں سے تھا ليكن اس وقت صورتمال الى تقى كه وہ اپ ساتھيوں كى طرف سے قدر سے نا اميد اور وہ لوگيا تھا۔ اس كے چير پر قدر مردنى كى چھا كئى تقى اور وہ ليك كى چوئى پر جيشا عاروں طرف لكاييں دوڑاتے ہوئے بار بار فرائسمير پر اپن ساتھيوں كو نام لے لے كر يكار رہا تھا۔ كمر جب كائى در بيت كئى اور كو نام لے لے كر يكار رہا تھا۔ كمر جب كائى در بيت كئى اور كو اس كے فرائس سے اس كوئى جواب نه ما تو اس

یقین ہونا شروع ہو گیا کہ شاید ہی اس کا کوئی ساتھی زئدہ بچا ہو
کیونکہ طوفانی بگولے نے جس طرح انہیں اپنی زو بیس لیا تھا واقعی
کی کا فی جانا مجرو ہی ہوسکتا تھا۔ عمران نے ایک طویل سائس لیا
اور پھر وہ بے دل سے فیلے کی چوئی سے نیچے اترنا شروع ہو گیا۔
ابھی وہ تھوڑا سا ہی نیچے آیا ہو گا کہ اجا بحک اسے فرانسٹیٹر بیس
کھڑ کھڑا ہٹ کی آواز سنائی دی۔ عمران رک گیا اس نے واقعی
فرانسمبر اپنے کان کے قریب کر لیا۔ فرانسمبر سے واقعی کھڑ کھڑا ہٹ
کی جیب می آواز سنائی دے رہی تھی۔

"میلو- کون ہے- کیا کوئی میری آواز من رہا ہے- ادور"۔ عمران نے ایک بار پھر امید و سیم بحری آواز میں واج فرانسمیر مند کے قریب کر سے کھا۔

امران صاحب بی صفور ہوں۔ ادور اس امیا تک فرانسمیر کے معلور کی ایک آواز سائی دی جیسے وہ فیند سے ابھی ابھی جاگا مور صفور کی آواز سنتے ہی جران کے جم میں یکافت سرشاری کی ابری کی دور تی چی سنتی ۔ اس پر صرت کا ایسا عالم طاری ہوا کہ اس کا چیرہ فرط صرت سے یکافت کے ہوئے قمار کی طرح سرخ ہوگیا۔

"مقدر مقدر کبال ہوتم ۔ کیا تم میری آ واز س رہ ہو۔ اوور'عران نے سرت بحرے لیج میں چینے ہوئے کہا۔ "کی بال میں آپ کی آ واز س رہا ہوں۔ اوور' صفرد کی

اس بار قدرے نارل آواز سائی دی تو عمران کی نظری ب اختیار تشکر کے لئے آسان کی جانب اضتی چلی سئیں۔

"کہاں ہوتم اور باتی سب کبال ہیں۔ ادوراًعمران نے خود کوسنبال کر انتہائی مجیدگی سے کبا۔

"میں ریکتان میں ہی ہوں اور باتی سب۔ ایک منٹ مجھے
یہاں اپنے ارد کرد یکھ افراد دکھائی دے رہے ہیں۔ ان میں
ہمارے ساتھی کون ہیں میں نہیں جانا۔ اوورا '.... صفرر نے کہا تو
عران نے بے اختیار ہون جھنے گئے۔ صفرر کے بولنے کے انداذ
سے اے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ وائی طور پر ابھی اعتدال میں نہیں
آیا ہے اور شاید وہ زخی بھی ہے کیونکہ وہ رک رک کر اور ایے انداذ
میں بول رہا تھا جیے اے بولنے میں تکلیف کا سامنا کرنا پڑ رہا ہو۔

"می بول رہا تھا جے اے بولنے میں تکلیف کا سامنا کرنا پڑ رہا ہو۔
"مران میں بیل رہا تھ ہو۔ جہیں کوئی زخم تو نہیں آیا ہے۔ اوورا '۔ عمران
سے تشویش بجرے کہا جی کہا۔

"بال۔ یک فیک ہوں اورجم پر بظاہر او کوئی رقم دکھائی نہیں وے رہا ہے لیک اندرونی طور پر جری ایک ایک ایک بدی وی رہی رہیں ایک ایک بدی وی رہی ایک ایک ایک بدی وی رہی ایک کولے نے میری تمام بدیوں کو توڑ چوڑ کر رکھ دیا ہو۔ اوور'' صفور نے کہا۔

"اوہ تم یکی دیے لئے سیدھے ہوکر لیٹ جاؤ۔ کوئی حرکت فد کرنا پھر اپنا جسائی جائزہ لینا او جمہیں محسوں ہو جائے گا کہ تمہارے جم کے کس سے بین زیادہ تکلیف ہے اس طرح جمہیں

معلوم ہو جائے گا کہ تہبارے جم کی کون کی اور کبال کبال ہے ہُیاں ٹوئی ہیں۔ اوورا اسس، عمران نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔
المیان ٹی نے شاید مجھے ایدا نہیں لگ رہا ہے کہ میری کوئی ہٹری ٹوئی ہے۔
الھا ٹی نے شاید مجھے اندر سے ہلا کر رکھ دیا ہے۔ میں اب اٹھ کر
کورا ہو گیا ہوں۔ اگر میری کوئی ہٹری ٹوئی ہوئی تو میں شاید اس
طرح کورا نہ ہو سکتا تھا۔ اوورا اسس، صفدر نے کہا تو عمران کے
پیرے پر بشاشت آگئی۔

"الله كا الكه لاكه احمان ب كه تمهارى سارى بديال سلامت بيل- الرغم الله كر كور به سك جو تو بناؤ كه تمهارك ارد كرد كيا ب- اوور"عمران في كها-

'' میرے ارد گرد مردہ اونٹ اور انسانی لاشیں بھری ہوئی ہیں۔ شاید سارے قافلے کو ہی بگولے نے لاشوں میں تبدیل کر کے بیمال لا چاہے۔ اوور''....مقدر نے کہا تو عمران نے ایک بار پھر مند رکھینے لیے۔

"الرفیلنے کی ہمت ہے تو آگے بودھ کر چیک کرو اور اپنے ساتیوں کو المائی کرو۔ اوور''.....عران نے کہا۔

" فیک ہے لیکن آپ کہاں ہیں۔ اوور"مندر نے کہا۔
" میں بھی ای سحرا میں ہی ہول کین شاید مگولے نے جھے تم
سب سے دور بھینک دیا ہے۔ لیکن زیادہ دورشیں ہول کیونکہ ہم
شارے رہے ٹرائسمیر پر بات کر رہے ہیں جو زیادہ سے زیادہ کھیں

وہ من حال میں میں مدہمیں دیکھنا پڑے گا۔ اوور'عمران نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

" ٹھیک ہے۔ میں یہاں چیک کرتا ہوں۔ آپ وایا میر سے باتی ساتھیوں کا پند لگانے کی کوشش کریں۔ ادور".....مفدر نے کما۔

"اوك" عمران نے كها اور يكر اس نے اوور ايند آل كهـكر رابط منقطع کر دیا۔ اس نے فورا گری کا وقد بنن کینی اور اے हिंग निक कि के दिन के कि कि कि कि कि कि رنگ بدلا اور د مجمع عى و يمع كرى وجعل واج من تبديل موكى اوراس پر ایک چھوٹی ی اسکرین ی بنتی چلی گئی۔ عمران نے ویڈ بشن كواندر دباكر وو بار پش كيا تو اجا مك اسكرين روش بوگئ ـ اب يه ع اسكرين بن چي تحي- اسكرين يرايك بينل سابن ميا تفا- عمران اس پیش ر تیزی سے انگی جانے لگا۔ کچھ کی در میں اس نے ایک طویل سانس لیا اور پیر ده مؤ کر جنوب کی طرف و یکنا شروع مو گیا۔ والا عمر کے مطابق اس کے قام سائی جولی ست عل موجود فع اور وہ ب ایک دومرے سے زیادہ دوری پر فیل تے اور یہ وی جگے تی جال ے اس کی کال مفدر نے اند کی تھی۔ صفدرے جہاں اس کا فراہم فر لکڈ ہوا تھا وہ جگہ عمران سے تقریبا دی کلومیٹر کے فاصلے برتھی۔عمران ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔ اے جنوب کی طرف دی کلومیٹر پیدل سر کرنا تھا اور اس

کو میر کے دائرے میں بی کام کرتا ہے۔ میرا مطلب ہے کہ میں تم سے پچیں کلو میر کے دائرے میں بی موجود ہوں لیکن کبال اور کس ست میں۔ یہ شاید میں بھی نہیں بتا سکتا ہوں۔ اوور'۔عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"و آب واج فرالممير كا وايا مير كون استعال فيس كريسة-والم مير من واج فراسمير كا دوري اور ست بتانے والافتاش مجي ب- اس كاستمال = آب كوالم موجائ كاكرآب بم کتی دور اور کس ست میں ہیں۔ اوور' صفور نے کہا تو عمران کا ول جایا کہ وہ واقع ایتے ہر پر زور سے باتھ مار کے۔ واقع وأسمير عن اليي كولت موجود ملى جي سے لك جونے والے دورے فراسمیر کی لوکیش اور وسٹس کا آسانی سے پد لگایا جاسکا تھا۔ جب اس نے ٹرائمیو آن کر کے قری فریکوئٹی ایدجسٹ کے تھی تو اس کی گھڑی کی ڈائل پر سرخ بلب روش ہو گیا تھا جس کا مطلب تھا کہ اس کا فرائم کر اپنے ساتھوں کے فرائم کر سے لکڈ ہو چکا ہے۔ وہ چاہٹا تو ای وقت ڈایا میٹر آن کر کے اپنے ساتھیوں ك بارك يل يد لكا مك قاكدوه كسمت على بين اوراس ي منى دورى ير موجود يال-

"اوك- على ذايا ميتر آن كرتا بول تب مك تم النه باق ساقيوں كو تلاش كرو-ب مير فرائسمير كى فرى فريكيتنى پرشو بو رے إلى جس كا مطلب بے كه وہ بم سے زيادہ دورنيس إلى ليكن صفرد نے جواب دیا۔

"ایک منف میں فری فریکوئٹی ایڈجسٹ کرتا ہوں تاکہ سب
کے ساتھ را لیلے میں روسکوں۔ تب تک سب کو ہوش آ جائے گا چر
میں ان سب کی اشافس لگاؤں گا کہ کون حاضر ہے اور کون غیر
حاضر۔ اوور'' عمران نے مسکراتے ہوئے مخصوص لیجے میں کہا تو
دوسری طرف صفور ہے اختیار ہس پڑا۔ عمران نے ادور اینڈ آل کہہ
کر رابط منقطع کیا اور پھر دائی فرانسیلز پر دوبارہ فری فریکوئٹی

"كيائم سب ميرى آوازى رب مود اوور"..... فرى فريكوتنى الميجست موت بى عران فى كياد

"بان - ہم سب تمہاری آ دازس رہے ہیں - اوور اسس جولیا ک آواز سنائی دی - اس کی آواز میں بھی قدرے تکیف کا عضر موجود

الكيائم فيك مور اوورائي عران في يوجهار

صحرا بین نجانے کہاں کہاں گڑھے تھے جن پر ریت چیت کی طرق وظی ہوئی تھی۔ اگر عمران چلتے ہوئے کی ایسے ہول پر پاؤں رکھ دیتا جو نجانے کئی گہری کھائی پر مشتل ہوتا تو عمران کا وجود یکھنت اس صحرا ہے غائب ہو کر رہ جاتا۔ عمران اس بات کا اندازہ بھی نہ لگا سکنا تھا کہ ریت کا سندر کس جگہ اور کس قدر اس کے لئے خطرے کا باعث بن سکتا ہے۔ اے تن بہ تقدیر آگے بر صنا تھا۔ رائے بی جو بھی مشکل آئی اے اس مشکل کا تن و جہا مقابلہ کرنا تھا اور اب یہ اس کی قسمت ہی ہوئی جو اے سی سلامت اس کے ساتھوں تک پہنچا عتی تھی۔ عمران نے آیک بار پھر صندر کی فریکو تھی ساتھوں تک پہنچا عتی تھی۔ عمران نے آیک بار پھر صندر کی فریکو تھی ایڈ جسٹ کی اور اے کال دینے لگا۔

''لیں صندر انٹرنگ ہو۔ اوور''..... رابط ملتے ہی صندر کی آواڑ سنائی دی۔

"ساتھيوں كا يد چلا- اوور"عران نے يو چھا-

"جی ہاں۔ سارے ساتھی میں بیں اور آپ کوس کر یقینا خوثی اور آپ کوس کر یقینا خوثی اور آپ کوس کر یقینا خوثی او گا کہ سب ند صرف زعرہ ہیں بلکہ ان سب کو معمولی چوٹیس تو ضرور آئی جی جی اور ایسی معدر نے جواب دیا تو عمران کو اپنے دل و دماغ سے شوں یو چھ بھا ہوا محسوس موا۔ اس کے چرے پر گرا سکون سا آگیا۔

"كيا سب موش من جي - اوورائعران في يوجها-"كي بال- ايك ايك كر ك سب كو موش آرا ب- اوورائ- اور میری منزل کہال ہے بیرب سے زیادہ تنویر کو معلوم ہے۔ کیول تنویر۔ اودر''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''فضول یا تیں مت کرد سمجے تم۔ اودر''..... تنویر کی عضیل آواز سائی دی۔

''بہت بہتر بڑے بھائی جان۔ ادور'' عمران نے جواب دیا تو دوسری طرف سے سب کی طی جلی بنی کی آوازیں سائی دیں۔ عمران نے آہند آہند اس جانب قدم برطانے شروع کر دیے شے جہاں اس کے ساتھی موجود تھے۔

' عمران صاحب۔ یہاں زیادہ تر افراد ہلاک ہو تھے ہیں۔ خاص طور پر کوئی اونٹ اور کوئی جانور زندہ نہیں ہے۔ اوور' صندر کی آواز سنائی وی۔

" تہارا مطلب ہے کہ تم سب کے علاوہ پکھ اور لوگ بھی زندہ سی ۔ اور'' عمران نے ہو جھا۔

المجلی بال بہ بیں چیس افراد زندہ بیں جن میں قافلے کا سردار البرث بھی شامل ہے۔ ادور'صفور نے کہا۔

" بی بال لین ان میں سے دو جاری حالت خاصی خراب ہے۔ ان کے جسوں پر درونی طور پر بھی زخم ہیں اور انہیں اندرونی "جب میں نے کہ دیا کہ سب موجود ہیں اور سب کی حالت فیک ہے تو گیر جمہیں حاضری لگانے کی کیا ضرورت ہے اور تم ہو کہاں۔ اوور'' جولیا نے قدرے بخت لیج میں کہا۔
"کیل اگر محرا میں ہو تو مجنوں کہاں ہو سکتا ہے۔ اوور'' - عمران نے مخصوص لیج میں کہا۔

" بومت سيد علر ت يتاؤ كبال مو ادور " بوليا كى معنوى عضيلي أواز سائى دى -

" کہدتو رہا ہوں کہ صحرا میں ہی ہوں اور سوکس کیلی کی حلاق میں سرگرداں ہوں۔ اوور ".....عمران فے جواب دیا۔

"اگرتم نے والی میٹر آن کر رکھا ہے تو تم ای طرف آ جاو جہاں ہم موجود ہیں اور اگرتم کو تو ہم اپنی ریٹ واچن کے والیا میٹر آن کر کے تہارے پاس بھی جاتے ہیں۔ اوور "..... جولیا نے اس کا جواب ان سنا کرتے ہوئے کہا۔

"تم كيوں خواد كؤاد بيرى طاش ين اپنى جوتياں چھاتى مجروگى جہاں ہوا ہے ساتميوں كے ساتھ دين رك جاؤ۔ شي في مادى شروع كر ديا ہے۔ ايك دو كھنٹوں تك تبارے پاس سي عالى عادل گا۔ اودر''عران نے كہا۔

"ایک دو گھٹے۔ کیا مطلب۔ کیا تم ہم سے زیادہ فاصلے پر ہو۔ اوور" جولیا کی آواز سائی دی۔

"مزل كا يد مولو ميلول لم فاصلى بعى جلد طے موجاتے إلى

کی اندھی اور گہری کھائی میں جا گرتا ہدا ۔ فطعی معلوم نہ تھا۔ وہ بھیے جے آگے برصا جا رہا تھا اس کے بیچے اس کے قدموں کے طویل نشان بغتہ جا رہے تھے اور اب آ ہتد آ ہتد تاریکی بھی چھٹا شروع ہوگئی تھی۔ وان نظلے والا تھا۔ عمران قدم برصا تا رہا۔ وان نظل، رقتی ہوئی ہو گئی ہو اس آ ہتد آ ہتد وجوب پھیلنے کی وجہ سے سحوا میں مقازت کا اضافہ ہونا شروع ہوگیا۔ بیسے جیسے تمازت برحتی جا رہی تقازت کا اضافہ ہونا شروع ہوگیا۔ بیسے جیسے تمازت برحتی جا رہی اور عمران کے وجہ سے عمران کا حلق خیک ہونا شروع ہوگیا تھا اور عمران کے بیروں کے بیچے موجود ریت جیرت انگیز طور پر تیزی اور عمران کے بیروں کے بیچے موجود ریت جیرت انگیز طور پر تیزی البت اے آب دور چند نیلے ضرور دکھائی دینے شروع ہو گئے تھے۔ سے گرم ہوتی جا رہی تھی۔ اس کے سامنے اب بھی طویل صحوا تھا۔ البت اے آب دور چند نیلے ضرور دکھائی دینے شروع ہو گئے تھے۔ عمران کے اندازے اور واج شرائیم کے ڈایم میشر کے ڈایم میشر کے مطابق اس

''کہاں تک پہنچے ہو۔ اوور''۔۔۔۔۔ جولیا کی آواز سنائی دی۔ ''کہل قریب ہی ہوں لیلا۔ تم اس طرح باتیں کرتے ہوئے میرا ول جہلائی رہوگی تو میں جلد ہی تمہارے پاس پہنچ جاؤں گا۔ اوور''۔۔۔ عمران نے مسکرا کر کہا۔

"جلدی مینچور ہم ب تمبارے منظر ہیں۔ اوور" جولیائے جواب دیا۔

"سب یا صرف تم ۔ اوور" عمران نے ای انداز میں کہا۔ "میں سب کی بات کر رہی ہوں سمجھے تم ۔ اوور" جولیا نے

چونیں بھی گئی ہیں۔ اوور'صفرر نے کہا۔

" کیاتم بی ے کی کے پاس سامان نام کی کوئی چر نگی ہے یا ب سامان نام کی کوئی چر نگی ہے یا ب بات کے کوئی چر نگی ہے ان کے بیا ب کھری۔ اوور'' عمران نے بری طرح۔ اوور'' عمران نے بری مرح۔ اوور'' عمران نے بری مرح۔

لا المحتور ال

" چلو۔ کچھ تو آسرا ہوا۔ اگر تمہارا سامان نی گیا ہے تو کھی۔ البرث ادر اس کے ساتھیوں کا بھی کوئی شاکوئی سامان نی بی گیا ہوگا۔ جو تمہارے ارد گرد یا دور نزد یک پڑا ہوا ہوگا۔ اوور''.....عمران کے کہا۔

"جی بال - ان کا کافی سامان بچا ہوا ہے جس میں کھانے پینے کا سامان وافر مقدار میں موجود ہے - اوور السیداس بار کیٹن فکیل . کی آواز سائی دی۔

"مطلب ہے کہ ہم اس صحواش جلد بھوکے پیاے فیس مرین کے۔ اوور".....عمران نے کہا۔

"جی ہاں۔ ایسا بق ہے۔ اوور' کیٹن کھیل نے جواب ویا۔ عمران ان سے باتیں کرتا ہوا آگے برها جا رہا تھا۔ وہ تن ہے تقدیر عل رہا تھا۔ اس کے رائے میں کب اور کہال رکاوٹ آ جاتی یا چلتے چلتے اس کے چروں کے نیچ سے کب ریت غائب ہو جاتی اور وہ لول- اوور"عمران نے کیا۔

"اوو۔ ہاں۔ جب تو واقعی احتیاط ہی کرنا بہتر ہے۔ اوور"۔ جولیا نے کہا۔ عمران میلے کی سیدھ میں آگے بڑھ رہا تھا۔ وحوب اب کافی چیز ہوگئی تھی۔ عمران کے جسم کے مسامول سے پیدنہ چھوٹ پڑا تھا۔ یہ اس کی خوش ضمتی ہی تھی کہ وہ جس راستے پر چلنا ہوا آیا تھا وہاں کوئی کھائی یا گڑھا نہیں آیا تھا اور نہ بی اس کی راستے میں کی ریکھتانی زہر میلے کیڑے مکوڑوں سے ملاقات ہوئی تھی۔

عران کے موٹوں پر بیاس کی وجہ ہے اب چیزیاں کی بنا شروع ہوگئی تھیں اور اس کا حلق سوکھ کر کا ٹنا بنہ جا رہا تھا۔ پائی کی کی کی وجہ ہے اس کے جہم کی توانائی ختم ہوتی جا رہی تھی اس لئے اس کی جال میں واضح طور پر لڑ کھڑا ہے ۔ آ تا شروع ہوگئی تھی۔ "اوہ۔ بیاس نے شاید تہیں ہے حال کر رکھا ہے۔ ایہا کروتم وہیں دکو۔ میں ساتھیوں کے ساتھ پائی لے کر آتی ہوں۔ اوور"۔ دائی ٹراہمین ہے جولیا کی آواز سائی دی۔

منسیں _ بین مینی رہا ہوں۔ ادور'عمران نے کہا۔ ''کین' جولیا نے کہنا جاہا۔

"ابھی جھ میں اتن ہمت ہے کہ میں چل سکوں کیونکہ تم میرے سامنے ہو۔ اوور''عمران نے کہا۔ اس نے ابھی وو چار قدم بی آگے برطاعے ہوں گے کہ اچا تک وو شھنگ کر رک گیا۔ اس کی نظری اپنے سامنے ریت پر جم گئ جہاں ریت قدرے پیٹی ہوئی

ای طرح معنوی غصے کیا۔

"ا چھا فیک ہے۔ یہ تو بتا دو کرتم کون سے فیلے کے چھے پردہ تشین ہواگر تم میں سے کی شی ہمت ہے تو کئی فیلے کی چوٹی پر آ جائے تاکہ میں اسے و کی کر آ کے بڑھ سکوں۔ اوور" مران نے کیا۔

"اوك_ ين آتى ہول فيلے پر۔ ادور" جوليا كے كہا ادر پر دوسرى طرف خاموشى جھا گئے۔ عمران كى نظرين فيلوں پر بى جى بوئى تھيں۔ تھورى بى دير بعد اے ايك فيلے پر ايك انسانى وجود وكھائى ديا جو ظاہر ہے جوليا تى تقى۔ جوليا نے بھى اے دكھ ليا تھا۔ اس نے دورے بى ہاتھ ہلانے شروع كردتے تھے۔

"باتحد بلانے کی کیا خرورت ہے۔ ہم آن الائ بیں۔ تم مند سے بات کرو تاکہ پھول جمزتے رہیں اور بیصحرا گلزار بن جائے۔ اوور''.....عمران نے کہا۔

"تم اس قدر آبت کیوں جل رہے ہو۔ اس طرح تو چلتے چلتے تم تھک جاؤ کے اور ان ٹیلوں تک آتے آتے تے جہیں کافی وقت لگ جائے گا۔ اور ''..... جولیا کی آواز سائی دی۔

"تہارا کیا خیال ہے میں تھکا ہوائیس ہوں یا مجھے یہاں تک خینچے میں وقت نہیں لگا ہے۔ میں احتیاطاً آہت چل رہا ہوں۔ رائے میں نجائے کہاں اندھی کھائی آ جائے اور میں اس میں ہمیشہ کے لئے غائب ہو جاؤں اس لئے بہتر ہے کہ تجوڑا آہتہ چل "اس كى چوڑائى بھى دوسوفٹ سے كم نيس ہے۔ بى اتنى لمى چھلانگ بھى نيس لگا سكتا ہوں۔ اوور'عران نے كبا۔

چھا بھی میں دی تھ سرم ہوں۔ اور سسہ مران سے بہا۔

الاو۔ تم دیں رکو۔ بی ساتھیوں کو لے کر ای طرف آ ربی

ہوں۔ اوور''سہ جولیا نے جواب دیا اور پھر عمران نے اے تیزی

سے فیلے کی دوسری طرف اتر تے دیکھا۔ عمران چند قدم اور آگے

یردہ آیا۔ تھوڑی دیر بعد اے فیلے کے چھے سے بے شار افراد نکل

کر اس طرف آتے دکھائی دیے۔ ان بی سے چند آو عمران کے

ساتھی تھے باتی شاید سردار البرث کے ساتھی تھے جو ان کے ساتھ

می اس طرف آگے تھے۔ دو ریت پر احتیاط سے چلتے ہوئے

آگے بو ھے آ رہے تھے اور پھر تھوڑی بی دیر بی وہ دبی ہوئی

رید، کے دوسرے کنارے پر آکر رک گئے۔

رید، کے دوسرے کنارے پر آکر رک گئے۔

المنہاں۔ میچے رہواس وراڑے۔ اس کی چوڑائی زیادہ بھی ہو عق ہے انیا ند ہوکہ تم آگ آؤ تو بہ تبارے قدموں کے پیچے سے بی گر جائے "..... عمران نے او کی آواز میں کہا تو صدیق تیزی سے میچے ہے گیا۔

"اب تم اس طرف كيے آؤ كے" جوليا في اس كى طرف تولي في اس كى طرف تولي بيرى نظرول سے و يكھتے ہوئے كيا۔

متمی عران نے نظریں دوڑائیں تو بیٹی ہوئی ریت کا ایک حصد دونوں جانب دورتک جاتا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔

"كيا جواتم رك كول ك يور اوور" اے رك و كيك ركى كر

المرا خیال ہے کہ میرا آئے براعنا اب خطرناک موسکتا ہے۔ اوورائس،عمران نے بنجیدگی سے جواب دیا۔

" كول ركيا جوار اوور" جوليا في بوجها-

" وجود سے پکھ فاصلے پر ریت ایک لیم کیر کی شکل میں بیٹی بیٹی اس معلوم ہو رہی ہے اور اس کی چوڑ ائی بھی زیادہ ہے۔ ہوسکتا ہے کہ اس جگہ کوئی گہری دراڑ ہو جو طوفائی ریت اُڑنے کی وجہ سے ریت سے ڈھک گئی ہو۔ اگر میں آگے بڑھا اور میرا خیال درست خابت ہوا تو ثیل اس دراڑ میں غائب ہو جاؤں گا۔ اوور " عمران فیا۔

"اوو۔ ایک منٹ میں دیکھتی ہوں۔ اوور' جولیا کی آواز سائی دی۔ عران نے چونک کر دیکھا تو اے دور سے گول شیشوں کی چک می دکھائی دی۔ عران مجھ گیا کہ جولیا کے پاس دور مین ہے جس سے دہ آسانی سے دیکھ سکتی تھی۔

"م نحیک کبدر ہے ہو۔ بیتو واقعی بہت بوی دراز معلوم ہو رہی ہے جو دونوں اطراف دور تک چلی گئ ہے۔ ادور' جولیا کی تشویش بجری آ واز سائی دی۔

خاطب ہوکر ہو چھا۔

ادجی بال - میرے تھلے میں راؤ بم بین '..... صفور نے جواب دیا۔

"اوك ايك راد يم تكال كراى دراد ير ميك دو اورب جيرى ے يہے بث جاؤ۔ بوسكا ب ك مارا وتم مو اور يبال وراث شہو۔ اگر دراڑ ہوئی تو بم بلاست ہوتے ہی ساری ریت فیے بھی جائے کی اور دراڑ مارے سامتے واضح ہو جائے گ'عمران نے كما توصفدر ف اثبات عن مربلا كركانده سے اپنا تحياا اتارا اور اے کول کر اس میں سے ایک راؤ بم نکال اور تھیلا بند کر کے اے والمن كاندهے سے لكا ليا۔ ال كر ساتى تيزى سے يہے بنتے چلے گئے۔ عران بھی چھے ہٹ گیا۔ اُئیل چھے بٹے و کھ كرصفدر نے راڈ رج كا بنن يريس كيا اور پراس نے يورى قوت سے اے دنى مولى ریت کی لیسر کے اور اچھال دیا اور پھر مو کر تیزی سے چھے بما گنا چلا گیا۔ اوکی دو چھ دور ای گیا ہو گا کہ راؤ بم ریت برگرا اور پھر دوم کے لیے زور وار دعا کا ہوا۔ یے ای دعاکہ ہوا ای لیے اس کیر پر دور تک ریت تیزی ے گرو کی شکل ش چیلی ہوئی دکھائی دی اور انہوں نے وہاں چوڑا اور انتہائی طویل خلاء فتے ویکھا۔ وبال واقعی ایک بوی دراز محی جو ایک نیوسی میرسی میر ی طرح دور مک چل کی تھی۔ اس دراڑ کی چوڑائی بھی زیادہ تھی جو کم و بیش پھاس فث کے قریب تھی۔ تھوڑی بی در میں واول چیث کی اب

"برسب بعد میں ویکھتے ہیں۔ مجھے پانی کی ایک چھاگل وے دو۔ بیاس سے میرا برا حال ہورہا ہے".....مران نے کہا۔
"اوہ میں مجھنگا ہوں".....کیٹن تھیل نے کہا اور اس نے فرا اپنے کاندھے پر تھی ہوئی ایک چھاگل اتاری اور اس کی ری کا مرا کیٹر کر اے تیزی سے تھمانے لگا۔ بیتل پانی کے وزن کی موجد سے تیزی سے تھوٹ کی تو کیٹین تھیل نے بیتل کی ری چیوڑ وی بیتل تیزی سے محوضے تھی تو کیٹین تھیل نے بیتل کی ری چیوڑ وی بیتل تیزی سے موان میں جند ہوئی اور بھر اُڑتی ہوئی ٹھیک عمران کے خزی ترک کے دو گ

"اب كياكرين- الى وراؤكى وبدے ندتم مارى طرف آكے جو اور ند ہم تمبارى طرف'..... جوليا فے عران سے مخاطب موكر كہا۔

"صفدر تمبارے پاس کوئی ہم ہے"عران نے صفرد ے

ان کے سامنے دراڑ واضح ہو گئی تھی۔ عمران تیزی ہے آگے بڑھا
اور دراڑ کے کنارے پر آگیا۔ اس کے ساتھی بھی دوسری طرف
ہے کنارے پر آگر رک گئے۔ کنارے پر پہنچ کر عمران نے نیچ
و کھا تو ہے دکھے کر وہ ایک طویل سائس لے کر رہ گیا کہ دراڑ انتہائی
گہری تھی۔ تیز دھوپ ہونے کے باوجود نیچے تاریکی وکھائی دے
ری تھی اور اس تاریکی میں اس دراڑ نما کھائی کی گہرائی کا کھانے و

"خدا کی پناہ۔ یہ تو بلیک ہول معلوم ہو رہا ہے"..... صدیقی نے دوسری طرف سے کھائی میں جما تکتے ہوئے کہا۔ کھائی کی گہرائی وکھے کر اس کے ساتھی بھی ہریشان ہو گئے تھے۔

"عمران صاحب- اب آب اس طرف کیے آگیں گے"۔ چوہان نے عمران سے مخاطب موکر ہوچھا۔

"وافي أذكر"..... عران في حراكها-

'' بوا بین أذ كر مطلب آپ چلانگ نگا كر اس كهائى كوهبور كرنا جائي اين اس كى چوزائى تو بهت زياده ب كيا آپ اتنى طويل چلانگ نگا كيس ك' فادر نے جرت بجرے ليج بین كها۔

دونیں۔ یہ بہت بڑا ظاء ہے۔ عران اتی طویل چطا گھ نیں لگا سکتا''۔۔۔۔ جولیا نے ہون مجھنے ہوئ کہا۔ دائم ایک بار کہ کر تو دکھو۔ یہ مجنوں تہارے گئے یہ ایک

پچاس فٹ چوڑی کھائی تو کیا سینگروں فٹ چوڑی کھائی مجلانگ کر مجی تنہارے پاس آ سکتا ہے لیکن شرط میہ ہے کداس پر تنہارے کسی بھائی بند کو کوئی اعتراض نہ ہؤاعمران نے مسکرا کر کہا۔

'' تعین عران صاحب۔ اتنی طویل چھانگ لگانا حماقت ہو گا'۔...نعمانی نے کہا۔

" حماقتیں کرنے والے کو احمق کہتے ہیں اور میں تو ہوں علی از کی احمق کہتے ہیں اور میں تو ہوں علی از کی احمق ان کے

" ملک کک یا مطلب کیا تم واقعی اس کھائی پر سے چھا گ لگانے کا موج رہے ہوئ جولیا نے بوکھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔

"اتو کیا کرول ہم سے دور رہنے کو ول نہیں چاہتا۔ پہلے عی رہالات ورمیان ظالم سان کیا کم تھا جو اب مید کھائی بھی آ گئی سے اس عمران نے کہا۔

" فیل فران صاحب میں بھی آپ کو اس کھائی پر سے چھا گل گائے کا مشورہ فیس دول گا' صفرر نے کہا۔

"بال عراق صاحب اس کھائی کو پھلانگنا خطرناک ہوگا۔ اگر آپ سے معمولی ی بھی چوک ہوگئی تو آپ اس کھائی بین جا گریں کے جونجانے کتنی گبری ہے"...... فروٹان نے کہا۔

"فرومین ٹھیک کید رہا ہے عمران۔ واقعی الی حماقت ن کرنا کہ ہم تہیں کھو دیں "..... تنویر نے کہا۔

"عران- اگر جہیں اپی جان کی پرواہ فیل ہے تو مارے ارے میں بی سوج لو۔ ہم یہاں محل بر و تفری کرنے کے لئے نیں آئے ہیں۔ ابھی مارے رائے میں اور بھی وشواریاں ہی جن كا سامناكرنے كے لئے يميں تبارى ضرورت ہے" جوليا نے چینے ہوئے کہا اور پھر یہ دیجے کر اس نے بے اختیار ہون بھی لے کہ عمران نے دور جا کر مڑتے تی اچاک انتہائی تیزی سے دراڑ نما کھائی کی طرف دوڑ تا شروع کر دیا۔ عمران کو کھائی کی طرف دوڑ کر آتے و مجھ کر ان سب کے رنگ زرد یو گئے اور آ تکھیں سیل كيس - عران برق رفارى سے دوڑتا ہوا آيا اور پر جيے اى اس كے ير دراڑ تما كمائى كے بخر ليے كنارے ير منے اس نے لكفت يورى قوت سے چھا گے لگا دى اور مواشى بلند موتا چلا كيا۔ اے مواش بلند ہوتے و کھے کر ان ب کی آ تھیں میل کر ان کے كالول ع جالكين عران في جن اعداد من جلامك لكاني تحى اگراس میں معمول ی بھی چک ہو جاتی تو وہ دوسرے کنارے پر حَيْج كى عَلِي وراد تما كمائى ش كر جاتا اور يم اس كا جوحشر مونا تفا وه اظلم من التمن تفا_

"ارے واو۔ اس بار تو میری جایت میں میرا کیش بھائی بھی بولا ہے"عمران نے بس کر کہا۔

"آپ کی جان ہم سب کے لئے قیتی ہے عمران صاحب"۔ صالحہ نے بھی او فی آواز میں کہا۔

"لیں مسرعران۔ ایک فلطی ندکرنا کہ بعد میں پیٹھتانے کا بھی موقع ند لئے".....البرٹ نے کہا جو اپنے ساتھوں کے ساتھ ایک طرف کھڑا تھا۔

"سب عی مجھے رو کئے کی کوشش کر رہے ہیں۔کوئی میر نہیں کہ رہا کہ ادھرتم سب اور ادھر میں اکیلا ہوں تو کوئی ایک میرے پالی ای آ جائے تا کہ میرا اکیلا پن بھی دور ہو سکے''……عمران نے کہا۔
"ایسی حمافت تمہارے سوا کوئی نہیں کر سکتا''…… جولیا نے ہونٹ بھینچ کر کہا۔

" تو كرنے دو محے حمالت" عمران نے كما اور مجر وہ تيزى على كارے كا كارے سے تيكا كا۔

"بیتم کیا کررہ ہو ناسش"اے چیجے بٹتے و کھے کر جولیا نے بوکھلائے ہوئے کہے میں کہا۔ باتی سب بھی تشویش زدہ نظروں سے عمران کی طرف د کچے رہے تھے۔

"عُمِران صاحب پلیز۔ ایا نہ کریں".....مقدد نے جی کر کہا لیکن عمران تیزی سے بیچے بٹا ہوا کھائی کے کنارے سے تقریباً سو ف بیچے ہٹ آیا۔ انہیں کوئی مظر واضح تو نہ وکھائی دے رہا تھا لیکن اس کے باوجود انہوں نے جماڑیوں میں الجھل و کیے لی تھی جس سے انہیں پہ جل گیا تھا کہ وشمن انہیں جاروں طرف سے گھرنے کے لئے آیک دائرے کی شکل میں آگے بڑھ رہے تھے۔ وہ ان کے آگے آنے کا انتظار کر رہے تھے کہ اجھائک انہیں مختلف اطراف سے شعلے سے چیکتے وکھائی دیئے۔

دومرے کے میجر برمود نے دیکھا وہ اور ای کے ساتی جہاں موجود تے وہاں کے بعد ویکرے کی شل آ کرے تھے۔ شیزے كثيف وحوال سا لكلا اور تيزى سے پيلا جلا كيا۔ ميجر يرمود مطمئن تھا کہ اگر بے زہر یا وحوال ہے تو اس کا اس پر اور اس کے ساتھوں یر کوئی اثر نہ ہوگا کیونکہ انہوں نے سلفرجیسی دود اثر کیس سے بچنے كے لئے جو كولياں كما ركى تى ان كوليوں كے اللہ ان يركوكى میکی بے ہوشی کی کیس اثر اعداز ند ہوسکتی تھی اور پھر انہیں زہر لیے حرات الارض = يمان وال المنى الكشن مى لك موس تح الى كے خطرے كى كوئى بات ندھى ليكن يديم يرمودك خام خالى محل اے اوا کے ای این ناک یل تیز چین کا احمال ہوا اور مجرات نے پہلے کہ وو اپنا سائس روکا ای کے اوا تک اس کی آ محول كے سامنے وجوال سا چھا كيا۔ دوسرے لمح وہ ليرايا اور ورفت كى شاخ سے يوں الك كر كرتا جلا كيا يسے اس كے جم سے یکلفت جان نکل مکی ہو اور وہ بے جان ہو گیا ہو۔ بے ہوش ہونے

میجر پرمود کے دماغ میں روشی کا ایک نقط ساچ کا اور تیزی کے پہلائا چلا گیا اور تیزی کے پہلائا چلا گیا اور تیزی کے پہلائا چلا گیا اور کچھ دیر بعد اس نے لکھنت آئکھیں کھول دیں۔
موش میں آتے ہی اس نے سیدھا ہونا چاہا لیکن دوسرے کمھے الے معلوم ہوا کہ وہ کمی ستون یا درخت کے ساتھ مضبوط رسیوں سے معلوم ہوا ہوا ہے۔
معلوم ہوا کہ وہ کمی ستون یا درخت کے ساتھ مضبوط رسیوں سے مندھا ہوا ہے۔

اس نے چوک کر ادھر ادھر ویکھا اور چرخود کو اور اپنے ساتھیوں کو درختوں کے ساتھ رہیوں سے بندھا ہوا دیکھ کر اس نے ب افتیار ہونٹ بھینج لئے۔ سامنے بے شار افراد موجود سے ان کے باتھوں میں مشین گئیں تھیں جن کے رخ ان کی طرف تھے۔ وہ سب غور سے ان کی طرف دیکھ رہے تھے۔ شعور جاگتے ہی میجر پرمود کے دماغ میں سابقہ منظر کی فلمی منظر کی طرح چانا شروع ہو گیا کہ وہ اور اس کے ساتھی وشمنوں کی آ مدمحسوں کر کے جنگل کے آیک ھے میں درختوں پر چڑھ کر چھپ گئے تھے۔ اندھیرے میں ایک ھیے

"خطرناک جنگوں میں حاظت کے لئے اسلحہ لانے پر کوئی پابندی نہیں ہوتی۔ ہم ضرورت کے مطابق ہی اسلحہ لائے ہیں جس کا تارے پاس اشیث کی طرف سے جاری کردہ اجازت نامہ بھی موجود ہے".....مجر پرمود نے کہا۔

"اجازت نامد كيما اجازت نامداوركس النيث في جارى كيا ع ايما اجازت نامدكم جنگون شي اس قدر جاه كن اور خطرناك الحد لے جاسكو۔ بولو "..... وريك في جرت سے اس كى طرف و يكھتے ہوئے كہا۔

"اسٹیٹ ڈیپارٹمنٹ کی طرف سے جاری کیا گیا ہے بداجازت
نامد اگرتم کہوتو میں اسٹیٹ ڈیپارٹمنٹ میں تمباری اعلی اسٹیٹ
آفیر سے بات بھی کرا سکتا ہوں" میجر پرمود نے کیا۔
"خیس۔ ہم کی اسٹیٹ ڈیپارٹمنٹ یا اسٹیٹ کونییں مانے۔
اس جگل میں ہارا قانون ہے اور ہم اپنے بنائے ہوئے قانون کو
اس جگل میں جارا قانون ہے اور ہم اپنے بنائے ہوئے قانون کو
اس جگل کیا قانون ہے اور ہم ہے خوا کر کہا۔

ابازت کوئی داخل ہو سکا ہے اس جگل ہی صرف ماری ابازت کے کوئی داخل ہو سکا ہے اور اگر ہیں اس پرمعمولی سا بھی کت ہوت کا میں اس پرمعمولی سا بھی گئے ہوت مارے پاس اے کوئی مار دینے کے بھی اختیارات موجود ہیں۔ ہم نے جمہیں گرفتار کیا ہے۔ اب اگرتم نے ماری باتوں کے محمل سے کی جواب دے کر ہمیں سطمئن نہ کیا تو ہم تم سب کو ہلاک کر

ے پہلے اس نے مخلف درختوں سے اپنے کی ماتھوں کے گرئے کی آ دازیں کی تھیں۔ اس کے بعد اے اب ہوش آ رہا تھا۔ "تو جہیں ہوش آ گیا"..... ایک مشین گن بردار نے میجر پرمود کے سامنے آ کر انتہائی کرخت لجھ میں کہا۔

"بال- تم كون بو اور مجے اور ميرے ساتھوں كو اس طرح كيوں بائدها كيا ہے" مير يرمود في اس كي طرف غور سے ديكھتے ہوئے كہا۔

"میرا نام ڈریک ہے اور میں فاریت آفیسر ہوں۔ اس جنگل کی دیکھ بھال اور حفاظت میری ڈمد داری ہے۔ یہاں کے قانون کے مطابق جنگل کے مخصوص ایریئے سے آگے آنا سخت منع ہے۔ قانون فٹلنی کرنے دالوں کو گرفتار کرنا ہماری ڈیوٹی ہے''..... ڈریک نے میجر پرمود کی آتھوں میں آتھیں ڈالتے ہوئے کہا۔

"اگرتم قانون كے ركوالے ہوتو تم نے جميں گرفار كرنے كى بجائے ہوتو تم نے جميں گرفار كرنے كى بجائے ہوتو تم نے جميں گرفار كرنے كى بجائے ہوتوں سے بائد اگر درخوں سے بائد اگر درخوں سے بائد اگر دركھنے كا كون سا قانون ہے اللہ اللہ محر پرمود نے طور ليے ميں كہا۔

"تم يهال فير قانونى الحد لائ تع جوجم في تمبار عامان ع برآ ه كيا ب- تمبارا تعلق محريت پيند كروپ سه موسكا ب اس ليخ تمبين به موش كيا كيا تفا اور يبال لاكر ياندها كيا ب"-دريك في بات منات موع كها- وہاں ایک کوئی پابندی بھی نہیں ہے کہ ہم مخصوص اسلی رکھیں الم یہ ہم مخصوص اسلی رکھیں اللہ یہ ہم محصوص اسلی رکھیں اللہ یہ ہم محصوص اسلی کہ ہوئے اس کا قبات تیزی ہے چل رہا تھا اور اس کے ناخنوں میں چھے ہوئے بلیڈ تیزی ہے حرکت کر رہے تھے جن ہے رسیاں غیر محسوص انداز میں گئی جا رہی تھیں۔ میجر پرمود کے ساتھوں کو بھی ہوئ آ چکا تھا۔ اس صورتحال ہے وہ سب بھی شکر دکھائی دے رہے تھے کیونگہ مسلح اس صورتحال ہے وہ سب بھی شکر دکھائی دے رہے تھے کیونگہ مسلح افراد ان پرمشین گنیں تانے کھڑے تھے۔ ان کا انداز ایسا تھا جیسے افراد ان پرمشین گنیں تانے کھڑے تھے۔ ان کا انداز ایسا تھا جیسے ان کی ذرای غلط حرکت پر دو ان پر فائر تگ کھول دیں گے۔

"ساؤگان میں اسلحہ پر پابندی نہ ہوگی لیکن اس علاقے میں ایسا اسلح نہیں اسلح اور نہ دی اس کی اجازت دی جاتی ہے" وریک نے کہا۔

"السنس ہوتو ہم بداسلد ایک جگد سے دوسری جگد نظل کر سکتے ہیں۔ ہم ایک بار لائسنس دیکے لو ہوسکتا ہے لائسنس دیکے کر تہاری علاقتی دور ہوجائے".....مجر پرمود نے کہا۔

المين على السنس ويمين كى مرورت نيس بين بين دريك

- - War (7 - h (765)

"تو پھرتم بی بتا دو ہم کیا جائے ہو"..... میجر پرمود نے کیا۔
"میں صرف تمہاری اصلیت معلوم کرنا چاہتا ہوں اور بس"۔
ڈریک نے کہا۔
"کیسی اصلیت" میجر برمود نے بوجھا۔

ویں گے" ڈریک نے مرد لیج میں کہا۔ "کیا ہو چینا چاہتے ہو" میجر برمود نے اس کی طرف فور سے ویکھتے ہوئے ہو چھا۔

"سب سے پہلے اپنا نام بتاؤ" ڈریک نے کہا۔ "میرا نام ڈکسن ہے" میجر پرمود نے پھے موج کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

"دیال کن مقد کے لئے آئے ہو' ڈریک نے اس کی طرف غورے دیکھتے ہوئے یو جھا۔

"ظاہر ہے شکار کھیلتے کے علاوہ اور کیا مقصد ہوسکتا ہے"۔ مجر رمود نے مند بنا کر کہا۔

" فكاركيك ك لئ ال قدر خطرناك الحد ماتحدثين لايا جاتا بنائس" وريك في الله عن كبار

"ہم جو بھی لاتے ہیں اپنی حفاظت کے لئے لائے ہیں اور ش بتا چکا موں کد اسلح کا لائسنس بے ہمارے پائ"..... میجر پرمود نے کیا۔

"اچھا یہ بتاؤ کہ یہ اسلوقم نے کہاں سے حاصل کیا ہے۔ میرا مطلب ہے شہر میں ایک کون می جگہ ہے جہاں سے تہیں یہ سارا اسلومل کیا تھا"...... ڈریک نے کہا۔

"ہم مادگان ے آئے بی اور ویں ے ہم الحوماتھ لے ر چلے تے۔ مادگان میں برقم کا الحد باآمان مل جاتا ہ

"مم مارے فار مراكول ے كي فك ف تے اور تہارے جسوں يركرم ولدل كى گندھك آ يروش كى موئى ب- تم في ايا کیا کیا ہے کہ گندھک کی وجہ سے جہیں کوئی نقصان فیل پہنجا اور تم وہاں ولدل میں کیے سائس لیتے رہے ہو۔ ہم نے تمہارا سامان چیک کیا تھا۔ تمہارے سامان ٹی کیس ماسک ضرور تے لین بیاس ماسلس الي نبيل بين كرتم أنيل زياده دير استعال كرسكو- چلويل یہ مان لیتا ہوں کہتم نے سلفر کی بو اور زہر کی ہوا سے بیجنے کے لے اپنی کولیاں کھا کی ہوں کی لین تہارے جم جس طرح کرم ولدل کی مٹی سے جرے ہوئے ہیں اس سے تو تبارے جم کل مود جائے جاہیں تھ پر ایا کول نیں ہواا ڈریک نے کہا۔ "معلوم نيس _ بوسكا ب كريم في زير يلي حرات الارض ے بچے کے جودوا کھائی کی اس کے اڑ کی وجے على بم ي كندهك كا بحى الرف بوريا مواسيد مجريرمود في دانت كها-"النيس _ الي كوئى دوا ايجادتيس جوئى ب جوكمانے كے بعدجم کر بیرونی طور پر تیزالی اثرات سے محفوظ رکھ سکے۔ مجھے کی بتاؤ ورفسا وريك نے فراكركيا۔

"میں کے بی بنا رہا ہول" مجر پرمود نے جواب دیا۔ وہ کافی حد تک رسیاں کاٹ چکا تھا۔ اب تعش آیک جھٹکا دینے کی ضرورت تھی اور وو رسیوں سے آزاد ہوسکتا تھا۔
"تو تم ایسے نمیس بناؤ کے۔ ٹھیک ہے۔ کوئی بات نہیں۔ میرے

" محص شک ب کرتمبارا اورتمبارے ساتھوں کا تعلق پاکیشائی ایجنوں سے ب یا چرتم بگارنیے سے تعلق رکھتے ہوا۔.... ڈریک نے کہا تو جھر رمود چونک بڑا۔

"كيا مطلب- يرتم كيا كبدرب مؤ"..... يجر يمود في جان يوجه كر جرت زده ليح من كيا-

"وی جوتم من رہے ہو۔ اپنا بارے علی کی کی بنا دو تو تم سب میرے ہاتھوں بھیا تک موت مرنے سے فئ جاؤ کے ورف میں تم نب کو تزیا تزیا کر ہلاک کروں گا"..... ڈریک نے اس بار انتہائی سرد کیج میں کہا۔

"جو تح ہے وہ ش تھیں بتا چکا ہوں۔ تم یقین نہ کرو تو ش کیا کہدسکتا ہوں" مجر رمود نے مند بنا کر کہا۔

"دفیل - تم فے جو بتایا ہے دو کی فیل ہے" دُریک فرایا۔
"او کیا کی ہے - تم بی بتا دو کیا تمہارے کہنے پر ہم بد قبول کر
لیں کہ ہم بگارنیہ کے جاسوں ہیں یا پھر ماراتعلق پاکیشیائی ایجنٹوں
سے ہے" مجر پرمود نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

"ال- الى ع ب" دريك في كها-" يرتمهادا خيال ب حقيقت نيس- سجع تم" مير يرمود في مند بنا كركها-

"مرا خیال فلد قین موتا" ڈریک نے کہا۔ "لین اس بار ایمانین ہے" مجر پرمود نے جواب دیا۔

پاس کے اگلوائے کے سیکاروں طریقے ہیں۔ رک است ڈریک نے پہلے میجر پرمود سے اور پھر اپنے ساتھی سے مخاطب ہو کر کہا۔
"ایس باس" ایک نوجوان نے آگے بڑھ کر مؤدبانہ لیج

"ال کے وو ساتھوں کو ان سے الگ کرو اور پھر آئیل آگ گا

کر زنرہ جلا دو۔ جب اس کے ساتھی آگ بیل زندہ جل گر بھر

ہوں گے تب اسے پاتا چا گا کہ ہم بچ معلوم کرنے کے لئے کمل

حد تک جا سے بین چلے گا کہ ہم بچ معلوم کرنے کے لئے کمل

حد تک جا کتے بین السبہ فرریک نے کرخت اور انتہائی سفاک لیج

بین کہا تو جبحر پرمود نے ہے اختیار ہون بھی کے ۔ یک تیز بیر

چلا ہوا آگ بڑھ گیا اور پھر اس نے اپنے دو ساتھوں کو اشارہ کیا

تو اس کے ساتھی اثبات بیس سر بلا کر وہ افراد کی طرف بوجے اور

انبیں مشین گنوں کی زو بیر رکھ کر ان کی رسیاں کھولئے گئے۔ یہ

دونوں وائلڈ لائن کے ساتھی تھے۔ رسیاں کھولئے بی انہوں نے

مشین گنوں کی زو بیں آئیس آگے بوجے کا کہا۔

"بي-بي-بية كياكررب بو- بيرك سأتحيول كوكهال لے جا رب بو"..... واكلد لائن نے وقت بوت كها-

"فاموش رہو ورنہ گولی مار دی جائے گی"..... یک نے اے ویکے کر خرا کر کہا۔ وائلڈ لائن نے کچھ کہنے کے لئے منہ کھولا لیکن پھر کچھ سوچ کر خاموش ہو گیا۔ یک اور اس کے ساتھی ان ووٹوں افراد کو لے کر سامنے آگئے۔

"تم ایمانیں کر عج" مجر برمود نے دریک کی طرف و عجمت ہوئے کیا۔

"ہم مب بچھ کر کے ہیں۔ اب تم دیکھتے جاؤ" وریک نے فائلڈ لائن نے فراہت جرے لیے بیل کہا۔ اس کے خم پر یک نے وائلڈ لائن کے دونوں ساتھوں کو سائے موجود درخوں کے تئوں سے باعدھ دیا۔ دونوں انتہائی پریٹان اور گھرائے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔ اور مدد کے لئے وائلڈ لائن اور میجر پرمود کی طرف و کھے رہے تھے۔ یک کے خام پر ان کے گرد فشک گلزیوں اور خشک جماڑیوں کے وجر رکھنے بھروئ کر دیئے گئے ان کا مقصد جان کر ان دونوں کے بھر کے خوف سے زرد پر گئے۔ دہ بچھ گئے تھے کہ آئیس زندہ جلانے پھرے خوف سے زرد پر گئے۔ دہ بچھ گئے تھے کہ آئیس زندہ جلانے ہو گئے ہیں سب کیا جا رہا ہے۔ ان کے جم خوف سے کانچنا شروع کے لئے ہیں سب کیا جا رہا ہے۔ ان کے جم خوف سے کانچنا شروع

مجیحر پرمود نے داکیں طرف بندھی ہوئی لیڈی بلیک کی طرف وکھی کو کھی کہ انہا ہے میں سر وکھی کو کھی کی طرف انہا ہے میں سر انہا دیا ہے انہا ہے میں سر انہا دیا ہے میں میں انہارہ کیا جیا ہیں انہارہ کیا جیا جیا انہاں کے انہاں انہارک نے بھی انہاں میں سر بلا دیا۔

" بہتم ایک دومرے کو آگھوں سے کیا اشارے کر رہے ہو"۔ ڈریک نے جوان کی طرف فورے دیکے رہا تھا، فراتے ہوئے کہا۔ " کھی نیس ۔ بیس تم سے ایک ضروری بات کرنا جا ہاتا ہوں"۔ عيل كانسد دريك في كيا-

" تمباری مرضی " مجر مردد نے کہا ای لیے اس نے لگفت اسے جم کو زور وار جمنا دیا۔ کڑک کڑک کی آوازوں کے ساتھ اس ع جم پر بندی مونی رسیال ٹوٹی چلی کئیں اور سیجر برمود لکفت آزاد ہو گیا۔ اس کی رسال ٹوٹے اور اے آزاد ہوتے وکھے کر ڈریک بوکھلا کر اچھلا ہی تھا کہ میجر پرمود مگافت اس بر جو کے سے ك طرح أوث يوار دورے ليے وريك ال كے باتھوں على تھا۔ مجرير ونا اے يكر حق اس كالك بازو مور تے ہوت اس ک کرے لگا اور ماتھ ای ای نے دومرا باتھ ڈریک کی گردن میں ڈال دیا اور اے می کراس کی کرائے سے سے لگا گی۔ "جردار اگر حرکت کی تو گردن تور دول گا"..... عجر برمود ے طل ے غراب نگل۔ ڈریک کے ساتھی اے مجر برمود ک ا کرفت میں ویکے کر اچل پرے۔ انہوں نے ایکف مطین گنوں کا رخ مير رمود كى طرف كيا اور تيزى سے اس كى طرف كي-"فروار کوئی آ کے برحا تو تمہارے باس کی کرون ٹوٹ جائے کا اس سے رمود نے گرجدار کھ علی کیا تو وریک کے مائی ایک بھے ہے رک گئے۔ ان کی نظریں ڈریک کے چرے یہ جم می تھیں جس کی گرون میجر برمود کی فولادی گرفت میں ہونے ک وجہ ے حالت بری ہوئی تھی اور اس کا چرہ تکایف ے براتا جا 1981

مجر پر مود نے کہا۔ "ضروری بات۔ کون می ضروری بات"..... ڈریک نے چونک

ر کہا۔ ''بہت اہم بات ہے لیکن میہ بات میں تہارے کان میں بتاؤں

"بہت اہم بات ہے مین یہ بات میں مہارے کان میں بناؤں ا گا"..... مجر پرمود نے کہا تو ڈریک جرت سے اس کی شکل و کھنے لگا۔۔۔۔۔ اُگ

"الى كون ك بات ب جوتم يرككان من بتانا عاج مؤلك وريك في اى اعداد من كها-

"سن لو۔ تبارا بن فائدہ ہے۔ نبیں سنا چاہے تو تباری مرضی "..... میجر رمود نے کہا تو ڈریک چند لمح فور سے اس کی طرف دیکتا رہا جیے وہ میجر رمود کے چرے پر موجود تاثرات کا جائزہ لینے کی کوشش کر رہا ہو لین میجر رمود کے چرے پر ایسا کوئی تاثر نہ تھا جو اس کے لئے تشویش کا باعث بن سکتا ہو۔ اس نے اثبات میں سر بلایا اور آ ہتہ آ ہتہ چلتا ہوا میجر رمود کی طرف آ گیا۔

"" تاؤ" اى نے میجر پرمود کے قریب آ کر کیا۔ "مند دوسری طرف کرو۔ کان میں بتاتا ہول" میجر پرمود نے کیا۔

"فيل _ ايے بى فيك ب_ جو بنانا ب بنا دو۔ يس من ريا مول _ مير _ ساتى مجد ے فاصلے پر بين دو تهارى بات فيس من 59

ساتھوں نے بھی مشین گئیں نیچ چیکی شروع کر دیں۔

"اب چند قدم بیچے بنے جاؤ"..... میجر پرمود نے کہا تو یک اور اس کے ساتھی بیچے بنے چلے گئے۔ جیسے ہی وہ بیچے بنے میجر پرمود نے بلٹ کر لیڈی بلیک اور وائٹ شارک کی طرف دیکھا تو انبوں نے اثبات میں سر بلائے اور ساتھ بی ان دونوں نے بھی اپنے جسموں کو زور دار جیسکے دیئے تو ان کی رسیاں بھی ٹوئی بیلی اپنے جسموں کو زور دار جیسکے دیئے تو ان کی رسیاں بھی ٹوئی بیلی کئیں۔ میجر پرمود کے کہنے پر ان دونوں نے بھی اپنے ناخنوں میں جیسے ہوئے بلیڈوں سے رسیوں کا فی تھی جو تھوڑا سا جھٹکا دیتے ہی ٹوٹ کئی سے رسیوں سے آزاد ہوتے ہی وہ دونوں تیزی سے آزاد ہوتے ہی وہ دونوں تیزی سے آئی کی اور تیزی سے آئی کی اور تیزی سے آئی کئی اور تیزی سے آئی کئی اور تیزی سے کا میکھی اور تیزی سے کہا گئے۔

السب کو کھول دو' فیجر پرمود نے کہا تو لیڈی بلک اور الاکٹ شارک اپنے ساتھیوں کو کھولنا شردع ہو گئے۔ ان کے جو مائی آفاد ہوتے جاتے اور مائی آفاد ہوتے جاتے اور درکیک کے ساتھیوں کی گرائی ہوئی مشین گئیں افعانا شروع کر ویتے ہے جبکہ ویتے جے جبکہ درائی کی درائی کے ساتھی دو چکے تھے جبکہ درائی کے ساتھی نہتے ہو چکے تھے جبکہ ذریک اور اس کے ساتھی نہتے ہو چکے تھے۔

"ان سب كو جاروں طرف سے تجمر اور اگر كوئى شرارت كرنے كى كوشش كرے يا يہاں سے جماعے كى كوشش كرے تو اسے كولى مار دينا" يمجر رمود نے تيز لجع من كہا تو اس كے ساتھى تيزى "چور دو باس کو ورند...." یک نے آگے برد کر مجر پرمود ع قاطب ہو کر انتہائی غرابت جرے لیج ش کیا۔

''ار جہر اس اس اس اس کی زندگی عزیز ہے تو وہیں رک جاؤ ورشہ میں اس بار کھھ کے بغیر ایک جھکے سے اس کی گرون توڑ دول کا''۔۔۔۔ میجر پرمود نے اس انداز میں کہا ساتھ ہی اس نے ڈریک کی گرون کو مخصوص انداز میں جھڑکا دیا تو ڈریک کی گرون کی بڑی کوگڑا کررہ گئی اور ڈریک کے طلق سے انتہائی ولخراش جیم تھگی۔ ''اپنے ساتھیوں سے کہو کہ یہ چیھے ہٹ جا کیں۔ فورا''۔۔۔۔ میجر

پرمود نے ڈریک کی کردن پر دباؤ ڈالے ہوئے کیا۔

" بی بھی ہے۔ جو یہ کہد رہا ہے اس کی بات پر عمل کرو' وُر یک نے پھنسی ٹھنسی آواز میں کہا تو رک نے دونوں ہاتھوں سے اشارہ کیا ادر اینے ساتھوں کے ساتھ چھے بڑتا جا گیا۔

" مل الك مرا دو الحد قرراً كرا دو السد دريك في بنياني العاد من كها-

" لين باك " رك في كهنا جابا

" تأسلس - و كرد رہا ہول كرد درند يد ميرى كردن توڑ دے كائسس - و كرد و يك كرد درند يد ميرى كردن توڑ دے كائسسة درك في الله يك بيكن كرا الله على بيكرا موامنين بعل في كرا ديا۔ اس كے اشارہ كرنے پر اس كے موامنين بعل في كرا ديا۔ اس كے اشارہ كرنے پر اس كے

ے مشین گئیں لے کر ان کے گرد پھلنے چلے گئے۔ لائوش اور ریڈ الائن نے چند ساتھوں کے ساتھ درختوں پر پڑھ کر ان کی گرانی کرنی شروع کر دی تھی تاکہ دہ دو دور تک ان پر نظری رکھ عیس۔ "وائٹ شارک" مجر پرمود نے ایک طرف کھڑے وائٹ شارک سے تناطب ہوکر کھا۔ میجر پرمود کی آ واز من کر وہ تیزی ہے اس کی طرف لیکا۔

"لین سر" وائٹ شارک نے مؤوبانہ کیج میں کہا۔
"اپ تھیلے میں سے وائٹ بم ٹکال کر ان کے اردگرد چھیک
دو تاکہ یہ بے ہوش ہو جائیں۔ ہم چھیئنے سے پہلے اپنے تمام
ماتھیوں گومطلع کر دینا تاکہ بم بلاسٹ ہونے سے پہلے سب اپنے
مانس روک لین" میجر پرمود نے مقامی زبان میں کہا تاکہ
ذریک اور اس کے ماتھی اس کی بات نہ بجھ کیں۔

"انیں بے ہوش کرنے کی کیا شرورت ہے۔ آپ کہیں تو ہم سب انیس سیل محون کر رکھ دیتے ہیں''..... وائٹ شارک نے کہا۔

الین سر۔ جیسا آپ کہیں، سرائی، وائٹ شارک نے کہا اور تیزی سے ایک طرف برحتا چلا کیا۔ تھوڑی دیر بعد اچا تک ہر طرف سے ملک ملک دھاکوں کی آوازیں سائی دیں اور پھر دوسرے لیے

ڈریک کے ساتھی اہراتے ہوئے نیچ گرتے چلے گئے۔ وائٹ بم بااسٹ ہوتے ہی میجر پرمود نے ڈریک کی گردن کی ایک مخصوص رگ دبا دی جس کے باعث وہ فوراً بے ہوش ہوکر اس کے ہاتھوں میں جمول گیا۔ میجر پرمود نے ڈریک کو نیچے لٹا دیا۔

"ب كرب ب بوش مو ك ين" لذى بلك ن مجر يرمود كى طرف برعة موع كيا-

"ان ب كواچى طرح سے چيك كرو كيل كوئى مكر ندكر دبا مور ائيل كم ازكم ايك محفظ تك موثل ثيل آنا جائي"..... مجر رمود نے كيا۔

"لگتا ہے آپ کے دماغ میں کوئی خاص آئیڈیا ہے جو آپ نے ان ب کو ایک ساتھ نے ہوٹل کرنے کا کہا ہے ورند آپ ایسے افراد کو زعود رکھنے کا کوئی موقع ند دیے".....لیڈی بلیک نے

"بال-میرے وہن میں ایک آئیڈیا تو ہے لین اس آئیڈیے پڑھل کرنے کے لئے مجھے ان کے باس سے بات کرنی پڑے گا۔ اگر اس نے ہمیں مجھے مطوبات دے دیں تو ہم اس کے ساتھیوں میں شامل ہوگر ای ہیڈ کوارٹر تک بھٹھ کئے ہیں".....مجر پرمود نے کیا تو لیڈی بلیک چوتک پڑی۔

"اده- قرآب نے ان سب کو ای لئے بدوش کرایا ہے تاکہ ہم ان عمل سے چندافراد کے میک اپ کر کے ان عمل شائل ایک دردت سے انہی رسیوں کو جوڑ کر باعظ شروع کر دیا جس سے پہلے وہ بندھا ہوا تھا۔

الآپ ہیں ہو یں اس کی زبان کھلوائی ہوں'' لیڈی بلیک فی اس کے کہا ہو ہیں۔ لیڈی بلیک آگے ہوں اس کے کہا ہو میجر پرمود نے اٹبات بی سر بلا دیا۔ لیڈی بلیک آگے برخی اور اس نے وریک کے مند اور تاک پر ہاتھ رکھ کر اس کا سائس روک دیا۔ چند ہی لحول بی وریک کے جم بی حرکت پیدا ہوئی۔ اس کے جم بی حرکت پیدا ہوئی۔ اس کے جم بی حرکت ہو اس کے ناک اور مند سے ہاتھ بٹا لئے۔ اس نے فوراً اپنے کا عدمے اپنا تھیلا اتارا اور اسے کھول کر اس بی سے آیک تیز وحار والا مخبخر تکال لیا۔

وریک کو جیے علی ہول میں آیا۔ اس نے سیدها ہونے کا کا وشش کی لیکن دوسرے لیے اے معلوم ہوگیا کہ دو بندها ہوا ہے۔

المشش کی لیکن دوسرے لیے اے معلوم ہوگیا کہ دو بندها ہوا ہے۔

المشکل کک۔ کیا مطلب۔ یہ کیے ہوگیا۔ جھے کس نے باندها

ہوا گئے تی دریک نے سامنے پڑے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھتے

" بیب آرام کررے ہیں۔ اب اگرتم چاہے ہو کہ بید عارضی طور پر آرام کریں اور پھر جاگ جائیں تو تھیک ہے ورشدان سب کو ای حالت میں ابدی فیند بھی سلایا جا سکتا ہے" لیڈی بلیک نے اس کی طرف خورے و کیھتے ہوئے انتہالی سرد کچھ میں کہا۔ ہو جا كيں اور ان يل سے كى كو اس بات كا پيد ند جل سك كديم ان كے ساتھى بين يافيس ''..... ليدى بلك فے كہا۔

"بال-سوچا تو میں نے کچھ ایسا تی ہے لیکن پہلے یہ معلوم ہو جائے کہ یہ افراد ای ہیڈ کوارٹر سے آئے میں یا کہیں اور سے۔ ہو سکتا ہے کہ ان کا تعلق ہیڈ کوارٹر سے نہ ہو اور یہ باہر کی خاص اسپاٹ پر موجود رہتے ہوں اور ای گل کے تھم پر جنگل میں آئے والوں کے خلاف حرکت میں آتے ہوں۔ اگر ایسا ہوا تو پھر آمیں ہیڈ کوارٹر کی لوکیش کا علم نیس ہوگا".....مجر پر مود نے کہا۔

"آپ كا آئيذيا الجهائد اگر ان على جميل اى جيز كوارد كا پية نه بحى چلا تو ان بي شامل جوكر ہم اس جنگل بي تو آزادى فقل و حركت كر سكيں كے اور اپنے طور پر جنگل بي مرج كرتے رہيں كے۔ اس طرح جميل ان سے كوئى خطرہ رہے گا"...... ليڈى بك نے كها۔

"بال حين ان كے ماتھ رہنے كے باوجود بميں اپنے جم پر گندھك في مثى لگا كر ركھنى ہوگى تاكہ بميں ووسطان ت سے بھى چك نہ كر عيں۔ ان لوگوں كے ماتھ رہنے ہوئے مثى بميں لباسوں كے ينچ جسوں پر بى لگانى پڑے گئ" ميجر پرمود نے كہا۔
"بي حب ہم كر لين كے۔ آپ اس كى زبان كھلوا كي و يكھتے ہيں كہ يہ كيا كہتا ہے" ليڈى بليك نے كہا تو ميجر پرمود نے ابات كى زبان كھلوا كي و يكھتے ابن كى زبان كھلوا كي اور اب

الك كك يا مطلب" وريك في بكلا كركها-"يرے ماتى ال يرموت كى طرح ملا يى- اگرتم في مرى باوں كے كا عاب د دي و مرے كنے ير يل تہارے ساتھوں کو بلاک کیا جائے گا اور پھر بی جہیں بھی بلاک كرف عن ايك ليح كى در فين لكاؤن كى- تبارے ساتى و كوليان كى برمات عن ايك لمح عن بلاك ہو جائي كے البت تہاری موت ان سے قدرے مخلف ہوگا۔ تم نے مرے ماتھ تعاون نه کیا اور مجھے تہاری کی بھی بات میں جبوٹ کا معمولی عضر بھی محسوں ہوا تو میرا یے خر تبہارا ناک، کان، گال، آسميل اور ایک ایک کر کے تہارے جم کی بوٹاں کافا چلا جائے گا۔ ح دروناک اذبت ش جل او جاؤ کے۔ ای اذبت ش بی تمباری موت واقع ہو جائے گی اور اگرتم نے تعاون کیا اور کے بولا تو پھر مجے تہیں نداذیت دیے کی ضرورت بڑے کی اور ندائی ہم تہیں اور تہارے ساتھوں کو ہلاک کریں گے اور یبال سے خاموقی سے واليل على جائي كي السيل الذي بلك في اختالي محت له ين

"کیا ہو چھنا جائی ہوتم" اریک نے ہون چیاتے ہوئے کہا۔ لیڈی بلیک کے باتھ بی تیز وحار فنفر اور اس کا جارحاند انماز وکھ کر ڈریک کے چیرے پر خوف کے تاثرات نمودار ہو گئے تھے اور وہ انتہائی بے چین وکھائی وے رہا تھا۔

"کیا تہاراتعلق فور کاڑ سے ہے" لیڈی بلیک نے کہا تو ڈریک اس بری طرح سے اچھا جسے اسے کمی انتہائی زہر لیے سانپ نے کاٹ لیا ہو۔ اسے اچھلتے دیجے کر لیڈی بلیک کے ہونؤں پرائبائی زہر اگیز مسکراہت ابحر آئی۔

"فر كقر يها مطلب كيا بيد فر كقر من فر كقر كونين جانا اور نه عى مراكى فور كقر عكر كا تعلق ب "..... در يك في خود كوسنها لئے كى ناكام كوشش كرتے ہوئے كيا۔

"ای کُلُ کُو تو جانے ہونا تم یا اے بھی ٹیس جانے"۔ لیڈی بلیک نے اس کی طرف فورے دیکھتے ہوئے کہا تو ڈریک نے بے اختیار ہونٹ بھنچ لئے۔'

" تہارا ہر فلط جواب تم پر ای طرح بھاری پڑے گا اس لئے سوج مجھ کر اور تسلی سے جواب دو" لیڈی بلیک نے کہا۔ " حت جب تم انتہائی ظالم اور سفاک ہوتم جو مرضی کر اولیکن میں تہارے کی سوال کا جواب نیس دوں گا" وریک نے

"بولو۔ جلدی بولو۔ ورنہ بوٹیاں اُڑا دوں گی۔ بولو"..... لیڈی جلک نے تخفی مارکر اس کے ناک کا باتی حصہ اُڑاتے ہوئے کہا تھ بلیک نے تخفی مارکر اس کے ناک کا باتی حصہ اُڑاتے ہوئے کہا تھ ڈریک بری طرح سے تڑپتے اور اچھلنے لگا۔ لیڈی بلیک نے تخفی کی لوگ اس کے گال پر رکمی اور پھر جسے بی تخفی درکت میں آیا، ڈریک کا گال چیرتا چلا گیا۔ ڈریک کے طلق سے ایک اور چیخ نکلی اور پھر وہ تکلیف کی شرت برواشت نہ کرتے ہوئے بے ہوش ہو گیا۔ بے ہوش ہوتے ہی اس کا سر ڈھلک کرسٹے سے لگ گیا تھا۔

"بونہد برول انتهائی کرور ول کا مالک ہے۔ ایمی تو یش نے اس کے چرے پر واشت نے کر سکا۔
اس کے چرے پر حاشیہ آرائیاں کی جی اور یہ برواشت نے کر سکا۔
یس نے جب اس کی بوئی بوئی الگ کی تو نجانے اس کا کیا حشر ہو گا".....لیڈی بلیک نے فراتے ہوئے کہا۔ میجر پرمود خاموش کمڑا اے وکے دہا تھا۔
اے وکچے دہا تھا۔

"اے ہو الد" سے پر برمور نے ڈریک کو ب ہوا

ہوتا و کی کرکہا تو لیڈی بلیک نے اثبات میں سر بلایا اور پھر اس نے مختر وانتوں میں کر اور ایک باتھ سے وریک کے سرکے بال پکڑ کراس کا سراو نیا کیا اور ایک باتھ سے وریک کے سرکے بال پکڑ کراس کا سراو نیا کیا اور پھر وہ پوری قوت سے وریک کے حلق سے پر تھیٹر بارنے گئی۔ ووسرا یا تیمراتھیٹر بڑتے ہی ڈریک کے حلق سے بی تھیٹر بارے بھی اور اسے موش آگیا۔ موش میں آتے ہی اس نے ایک بار پی بندیا نے ایک بار پھر بندیاتی انداز میں چینا شروع کر دیا۔

المجیخے چلانے سے کام نیس چلے گا ڈریک۔ جب تک تہاری زبان نیس کھے گا میں تہاری ای طرح ہوئی ہوئی ہوئی الگ کرتی رہوں کی اس نیس کھے گا میں تہاری ای طرح ہوئی ہوئی ہوئی الگ کرتی رہوں گا۔ ۔۔۔۔ لیڈی بلیک نے کہا اور ساتھ ہی اس نے نیخر کی لوک ڈریک کو ایک دور دار جمد کا لگا۔ دو تریا اور پھر اس کے منہ ہے جسے ہی چیخ نگل لیڈی بلیک کا فیا۔ دو تریا اور پھر اس کے منہ ہے جسے ہی چیخ نگل لیڈی بلیک کا خیخر دالا باتھ تیزی ہے ترکت میں آیا اور دوسرے لیے ڈریک کی ترک میں جنس کر صلتے سے باہر آگیا۔ کون کی نوک میں جنس کر صلتے سے باہر آگیا۔ مواد خون کے نواز کی کی توک میں جنس کر صلتے سے باہر آگیا۔ مواد میں گا اور دوسرے کا نلیظ مواد میں گا اور دوسرے کی اللہ مواد میں گا اور دوسرے کی ماتھ اس کی آ کھے سے زرد ریگ کا نلیظ مواد میں گا اور دوسرے کے طلق سے نہ تھنے والی چیموں کا سلسلہ شروع میں گا

''بس کرو۔ فار گاؤ سیک بس۔ کرو۔ تت۔ تت تم انتہائی بے رحم، سفاک اور خالم ہو۔ بس کرو۔ جس اس سے زیادہ اؤیت برداشت نہیں کر سکتا۔ فار گاؤ سیک''......ؤریک نے طلق کے بل وضح ہوئے کہا۔ "بال" ذريك في تحظ تحظ سے ليج يلى جواب ديا۔ "تم اپنے ساتيوں كے ساتھ اس جكل يس كبال رہے ہو"۔ مجر رمود في بو تھا۔

"ہارے یہاں بے شار فھانے ہیں۔ ہم جھل میں کھوسے
رہے ہیں اور جھل میں وقت اور رات گزارنے کے لئے ہم نے
ب شار فھکانے بنا رکھے ہیں۔ جنہیں ہم کیش پائٹ کہتے ہیں۔
اس کے علاوہ ہمارا مستقل فھکانہ اغر گراؤنڈ ہے۔ یہ ایک محارت
ہے جو درختوں کے جھنڈ میں زمین کے نیچ بنی موئی ہے۔ ای
کیگ کا پیغام بذریو سیلا نے فون یا ٹرانمیز ہمیں وہیں ملتا ہے اور
پیر ہم اس کے تھم پر اظر گراؤنڈ فھکانے سے فکل کر باہر آ جاتے
ہیں اور جھل کی مرچک کرتے ہیں " ڈریک نے تفصیل بتاتے
میں اور جھل کی مرچک کرتے ہیں " ڈریک نے تفصیل بتاتے

الريام نے جال كالك ايك صدويكما كنا مجر يرمود

"ق كيا جمين اعازه نين بكداى كل كا بيد كوارو جلل كرك كا بيد كوارو جلل كرك كا بيد كوارو جلل كرك كراء كرك كا بيد كوارو جلل كرك من من في من المراس بيا كيا ب اور ند المبين بيا كيا ب اور ند

"او بناؤ کیاں ہے ارتھ کگ کا ہیڈ کوارڈ" لیڈی بلک نے فیجراس کی اکلوتی آگھ کے سامنے لیرائے ہوئے کہا۔
"مم مم - میں ہیڈ کوارٹر کے بارے میں چھ نہیں جات"۔
ڈریک نے لرزقی ہوئی آواز میں کہا۔ اس کا جواب می کر لیڈی

بلک کا چرو سرخ ہو گیا۔ "چر جموث"..... لیڈی بلک فرائی اس نے مجر کوریک کی دوسری آ کھے میں مارنا جا ایکن ای لیے میجر پرموذ نے لیک کراس کا باتھ بکر لیا۔

"دكو- يد فحيك كبد ربا ب- اس واقى بيد كوارز كا علم فيلى ب" يجر يمود نے كها-

"كيا مطلب- ال في كما اور آپ في ال كى بات إلينين كرايا".....ليدى بيك في جرت بحرك ليح عن كها-

"اس ك ليح ش حالى ب- ش كا اور جوك كى تيزكر سكا مول" ميجر يرمود نے كبا-

"ممم- عن في كدر با مول- عن واقعي ميذ كارثر ك بارك عن في فين مان كدوه جنگل كركس سط عن ب" وريك في فرا كيا-

"چلو۔ یہ تو مانے ہونا کہ ای کا میڈ کوارٹر مین اس جگل یس موجود ہے" میجر پرمود نے اس کے سامنے آتے ہوئے کہا۔ اور خون زیادہ بہہ جانے کی وجہ سے اس کی حالت وگر گوں ہوتی جا ری تھی۔ اس کا پیلا پڑتا ہوا چرد اور بند ہوتی ہوئی آ تکسیں اس بات کا جوت تھیں کہ اس کی قوت مدافعت ختم ہو چکی تھی اس لئے وہ آئیں ہر بات کمل کر بتا رہا تھا۔

"كون ى بات_جلدى بتاؤ"..... يجر يمود في كما-"جل ك خال ش جال جل ايك يدى اور كرى دراز ے وو حصول میں تقیم ہوتا ہے۔ وراڑ کی دومری طرف برگد کے ورفتوں کا ایک بہت برا جینڈ ہے۔ اس جینڈ کے تمام ورفت نہ صرف اونح بن بلدان كے سے بھى بہت بدے بدے بار وہاں ساہ بن بانسول اور ساہ چیتوں کا بیرا ہے۔ میں دراڑ پر كرے ہوئے ايك درخت كو الى بناكر دومرى طرف جا كيا تو ميرے يہے وہاں موجود ياہ مين الك كا ان سے دركر على بھا کا ہوا برگد کے ورخوں میں ای کیا اور مرجب میں نے وہاں برے بڑے اور قد آور بن مائی دیکھتے تو می خوف ے ایک ورفت ير يده كر بيش كيا- رات مورى في ال لئ على في ال ورخت کو اپنا مسکن بنا لیا تھا۔ ورخت کی شاخیں تھنی اور آیک دوسرے میں ومنی ہوئی تھیں جس سے ایک برا جال سا بن کیا تھا۔ محضے ہونے کی وج سے میں وہاں آسانی سے تھی گیا تھا۔ یں نے رات وہیں اسر کرنے اور دن کی روشی میں وہال سے تھنے کا فیصلہ کیا۔ جن سونے کی کوشش کرتا رہا لیکن چھروں نے مجھے

ی جم نے بھی بیمعلوم کرنے کی کوشش کی ہے کہ بیڈ کوارفر کہاں ہے" ڈریک نے کہا۔

" پھرتم نے است وق سے کیے کہا ہے کہ بید کوارز ای جگل عل ہے" لیڈی بلیک نے قرات ہوتے پوچھا۔

"ابیڈ کوارٹر کے آپیشن روم کا انچاری گرین میرا دوست ہے۔
ای کنگ کے احکامات اس کے ذریعے بھے تک فینچے ہیں۔ وہ اکثر
بھوے فون اور ٹرائسمیٹر پر باتیں کرتا رہتا ہے۔ ایک مرتبہ بالوں
بالوں میں اس نے بی جھے کہا تھا کہای بیڈ کوارٹر بھی ای جنگل
میں ہے۔ لیکن فیراے شاید اپنی تلطی کا احماس ہو گیا۔ اس کے
فرا بی بات بدل دی تھی لین اس کے بات بدلنے کے انداز سے
بی میں بھی گیا تھا کہ بچائی اس کے منہ ہے گیل بچی ہے وہ اس
موضوع پر مزید بات نہیں بتا باہتا اس لئے میں نے بھی اس سے
موضوع پر مزید بات نہیں بتا باہتا اس لئے میں نے بھی اس سے
موضوع پر مزید بات نہیں بتا باہتا اس لئے میں نے بھی اس سے
موضوع پر مزید بات نہیں بتا باہتا اس لئے میں نے بھی اس سے

"جنگل سے بت كرتو بھے كھ محموں نيس بوا تھا ليكن جنگل كے ايك شعب بن الك بات محمد بيب ضرور كلى تقى" دُريك في الك سوچ او عُ كار تكليف كى وجد سے اس كا چرو براستور برا اوا تھا

ادنيس - وبال موجود تمام درخت و يكف عن ايك جيع على وكمالى دية إلى - بعد ش ايك بار مرش في جاكر ال ورفت كو عاش كرنے كى كوشش كى تقى حين چرين خود بى جول كيا تھا كديس كى ورخت پر چرا تھا اور ش نے کی درخت سے آ دی کو باہر تھے ديكما قا" وريك في جواب ديا- ال كى آواذ اب مديم مولى جا ری تی۔ ایسا لگ رہا تھا جے اس نے بے تحاث شراب بی رکی ہوجی نے اس کا دماغ ماؤف کر دیا ہواور وہ فئے کی حالت میں لا كراتى مولى آوازيل بول ربامو-بداس يرخون زياده بهد جائے كى وجد سے طارى مونے والى فقابت كا اثر تھا جو آبتد آبتدا سے معوقی کی کیفیت یل لے جا ری تھی۔ اس سے پہلے کہ مجر برمود ال ے کوئی اور سوال کرتا ڈریک کی آ محصی بند ہو گئیں اور اس کا مرؤملک گیا۔ یہ دیج کر لیڈی بلک تیزی ے اس کی طرف بوعی اور اس ف وریک کی سائس اور اس کی نبش چیک کی اور پر ایک طول سائل لياكر رواي-

"ب بلاک ہو چا ہے" لیڈی بلیک نے کہا۔
" تم نے اس کا جو حشر کیا تھا یہ اس کی ہمت ہی تھی کہ اس نے
میرے چھ سوالوں کے جواب دے دیئے تھے ورند آگے لگلتے ہی بیہ
دم قول سک تھا" مجر رمود نے کہا تو لیڈی بلیک ایک طویل
سائس لے کررہ گئی۔

"اب كياكرة ع" ليذى بليك نے كها۔

ونے دروا تا محر اوا ک عجے ایا محول ہوا ہے عل جس درخت پر چمیا موا تما اس کا خا کمل کر دو حصول ش التیم مو کیا مو۔ على في چونك كر ويكما أوب ويجوكر جران ره كيا ك ورفت ك اعدے ایک آدی باہر تکل رہا تھا۔ اس آدی نے ساہ رنگ کا لباس پہنا ہوا تھا اس لئے وہ ایک ہولے جیسا دکھائی و مرا تھا۔ ال نے درخت کے سے ایک لگا کر عرید ساگال اور وہاں كرا اور كريد ين الاركريد ين ى دد دوباره درفت ك اندر چلا کیا اور تا برابر ہو گیا۔ ٹل نے کی بار فیج جا کر درخت کو چیک کرنے کا سوچا لیکن اچا تک وہاں گور بلوں کو آتے و کھے کر ش نے اپنا ادادہ بدل دیا اور ویں دبک کیا۔ مج فیج آ کر درخت کو چک کیا تو یہ دیکے کریل جران دہ کیا کہ اس درخت پر ایسا کوئی نثان نہ تھا جس سے بعد چا ہو کہ درخت اندرے کھو کلا ہے یا اس ورخت ش كوكى خفيه رات منا موا ب- اگر ورخت ع فكل كر باہر آئے والے محض نے سکریٹ نہ ساگایا ہوتا و عل مجی محت کہ ورخت کے پاس کوئی گوریلا کھڑا ہے جین جبرحال وہ کوئی آ دی می تھا جو کی تغیہ فحکائے ے ای ورخت کے اندر موجود تغید رائے ے باہر آیا تنا اور سریت لی کر واپس جا گیا تھا" ڈریک نے رک رک کر تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اس ورفت کی کوئی خاص نشانی یاد ہے جمہیں"..... مجر پرمود نے کہا۔ A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

Maria and the second

ف آ کے آ کیا تھا۔ اس کی ایک نا قابل یقین چھلانگ اور بہترین

حكت عملى ديك كربردار البرث اوراى كرساتيول في بالقيار

تالیاں بجانی شروع کر دیں۔ جولیا اور اس کے ساتھی بھی عمران کی

طرف داد محسین نظرول سے دیکھ رہے تھے۔

چلانگ لگاتے بی عمران نے ہوا میں قلابازی کھائی اور اپنا جم مزید آ مے کی طرف دھلنے کے ساتھ اس نے پیرا ٹرویک کا مخصوص انداز ایناتے ہوئے جم کو زور دار چھٹا ویا تو اس کا ہوا میں اٹھا ہوا جم مزید بلند ہو گیا۔ جے ای اس کا جم اور افعا اس نے اپنا جم عيرا اور پر ووكى كلتے موے يرك كى طرح وكت عل آيا-دومرے لیے اس کا جم تیر کی طرح کھائی کے دومرے کتارے ک طرف برها اور پر کارے پر آتے ہی ای نے ایک بار پر قل بازی کھائی اور اس بار اس نے جمناسک کا بہترین مظاہرہ کیا اور دوس سے وہ کھائی کے دوس کنارے پر کھائی سے تقریباً یا یکی

"جومعلومات ملى بين بمين انبى ير قاعت كرنى يزے كى۔ اس نے درفت کے اندرے ایک آدی کو باہر آ کر سگریث مے ویکھا تا ای لے مرے اغدازے کے مطابق ای بیڈ کوارٹر ویں پر موجود ہے۔ ہمیں ان میں ے چند افراد کو عائب کرنا ہے اور ان کی جگدان کا میک اب کرنا ہے۔ می وریک کی جگ لے کرسب کو كنرول كرول كا اور پر بم اى طرف رواند بو جائيل كيجى ك بارے عل ڈریک نے بتایا ہے'' یجر برمود نے کیا تو لیڈی بیک نے اثبات میں سر با دیا۔

in the state of the second

" الى - يەخرورى ب- جمين واتى اس كے نقصان پر الحسوس ب" جوليائے كما تو عمران، سروار البرث كى طرف بوحا اور پھر اس كے نقصان اور اس كے ساتھيوں كى بلاكت اور لاپت جونے پر تعزيت كرتے لگا۔

"كياتم اس بات كا اندازه لكا كت بوكه بهم اس وقت صحراك كس حص يل بين اوريه جك الدارك لك كس قدر محفوظ يا كس قدر خطرناك خارت بوعلق بي ".....عران في كبا-

"الى - الله مطوم ب ك بم صحا ك كى ع على يل-مرے یاں ایک کماس ب جو میں جیشانے ماتھ اپ لہاں ک الدروني جيب عن ركمتا مول- ال كياس ع عجم يد وا بك ہم صوا کے تقریباً وسط میں بھی چکے ہیں۔ طوفان نے صوا کا اقت بدل کر رک دیا ہے لین اس کے باوجود میں واوق سے کہ سکتا ہوں کے بیا صحرا کا سنٹر ہے اور ہم یہاں سے اپلی منزل کا تعین بھی کر ع ين مين اب جميل سامان ك بغيرى ابنا سر جارى ركهنا مو گا۔ اس اول ترین سر کے لئے مارے پاس کھانے بینے کی ب مد کی ہے۔ بو کھ مارے پاس عا ہمیں ای پر اکتا کرا بڑے گا اور ہر چیز موج مجھ کر اور ال بائٹ کر استعال کرنی بڑے كى ورند مارے لئے مئلہ بن جائے گا"..... مردار البرث في كيا- يدى كركد ووصحرا كے سفر ميں بي عمران كے چرے يرسكون آ ميا تھا اور اس كى نظري جاروں طرف سرج لائك كى طرف

"آپ نے کمال کر ویا عمران صاحب۔ پیاس نث سے زیادہ طویل کھائی کو اس طرح عیور کرنا واقعی آپ کا بی کام ہے ورندال کھائی سے چھانگ لگانے کے خیال سے بی میرے رو تھنے کھڑے ہو رہے تھے".....مدیق نے آگے بڑھ کر عمران کی طرف تعریفی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"بیب جوایا کی رفاقت کا اثر ہے۔ اگر اس کی رفاقت میسر آ جائے تو پہاس فٹ تو کیا میں اس کے لئے خلاء ہے بھی کود کران کے پاس آ سکتا ہوں" عمران نے کہا تو دوسب بے اعتبار ہس رو سریہ

ر الطوفان واقعی انتهائی مولناک تھا۔ بیہ تو ہماری قسمت انھی تھی ۔ کر سوائے آپ کے ہم سب ایک ہی جگہ بھٹھ گئے تھے۔ اگر طوفان ہمیں الگ الگ لے جا کر ٹھینک ویٹا تو ہمارے گئے آیک دوسرے سے پاس پہنچنا بھی مشکل ہوسکا تھا''..... چوہان نے کہا۔

"اس طوفان سے زیادہ نقصان سردار البرث کا ہوا ہے۔ اس کے سارے ادنت اور مال مولی طوفان کی نذر ہو گئے جیں اور اس کے سارے ادنت اور مال مولی طوفان کی نذر ہو گئے جی اور اس کے بیٹار ساتھی ندصرف لا پند جیں بلکہ کی افراد کی لائیں بھی طی جی اس بیٹ سے اور اس جولیا نے کہا۔

"اتو كيا خيال ب- سردار البرث سے اس كے ساتھيوں كى بلاكت اور اس كے نقصان كى تعزيت كركى جائے"..... مران في كہا۔

كومنا شروع موكى تقيل _

"گذاب تم محصد بناؤ كدائ سحراف ايا كون ما حد به جهال مرخ چنافيل موجود إلى اسد عران في كها تو مرخ چنانول كائن كرائ كم ماتى چونك يزاء

الرخ چنانی طاق است مردار البرث نے کیا اور کر وہ موج

"کیا سوج رہے ہوتم تو ال صحرائے کیڑے ہو مینکاؤوں لاکر اس صحرا کا سفر کر پچے ہو پھر یہ کیے ہوسکتا ہے کہ حمہیں صحرائے بارے میں پچے معلوم نہ ہو۔ حمہیں تو صحرا کی ہراہم اور غیراہم بالے معلوم ہونی چاہئے"...... عمران نے کہا۔

"فی ال سحوا کی ہر بات کا علم ہے۔ ال سحوا میں کب موسم برا ہوں ہوں کے کون کون سے صے فیر محفوظ ہیں۔ کن علاقوں شن زہر ملے حشرات الارش ہیں اور کہاں کہری کھائیاں یا گہرے گزشے ہیں۔ اس کے علاوہ سحوا کی گہرائی میں کہاں کہاں چائی علاقے ہیں اور کہاں مرف ریت موجود ہے۔ آپ نے علاقے ہیں اور کہاں مرف اور صرف ریت موجود ہے۔ آپ نے مرف چائی علاقے کا پوچھا ہے تو میں یہ سودی رہا ہوں کہ میں آپ کواس علاقے کی نشان دی کیے کراؤں کیونکہ وہ علاقہ یہاں سے کواس علاقہ یہاں سے کافی دور ہے اور وور نزویک ایس کوئی چیز نبین ہے جو نشانی کے طور پر آپ کو بتائی جا سے۔ اس کے علاوہ جیسا کہ آپ و کھے رہے ہیں کہ طوفان نے ہر طرف جائی پھیلا دی ہے۔ ہر چیز تمین کر کے کہ طوفان نے ہر طرف جائی پھیلا دی ہے۔ ہر چیز تمین کر کے

رکا دی ہے اور صحوا کا نتشہ تی بدل دیا ہے۔ اگر آپ اس مقام تک وینچنے کے بارے میں سوج رہے میں تو پھر آپ کو اس کا ایکوکٹ پت ہونا جائے کیونکہ اس کی بھی ایک خاص وجہ ہے ۔ سردار البرث نے کہا۔

"كيا وجد ب ".....عمران في إلي حيا-

''یبال شالاً جنوباً صحوا کے ایک برے جھے میں مرخ چنا نیں
پھیلی ہوئی ہیں جو ریت کے نیچ وہن ہیں۔ سرخ چنائی طلق میں
سنر کیا جائے تو کوئی خطرہ نہیں ہوتا لیکن سرخ چنائی طلق کے
چاروں اطراف سینکڑوں کھائیاں اور گڑھے بھی ہیں چو ریت ہے
وُھے ہوئے ہیں۔ ان کھائیوں اور گڑھوں پر تھوڑا سا بھی وزن پڑتا
کے تو ریت قائب ہو جاتی ہے اور گہرا گڑھا اور کھائی نمووار ہو جاتی
ہے جبیا کہ یہ دراڑ نمووار ہوئی تھی۔ اگر فلطی ہے آپ میں سے
ہے جبیا کہ یہ دراڑ نمووار ہوئی تھی۔ اگر فلطی ہے آپ میں ہو وہ ایک
گی ایک کا بھی پاؤں اس گڑھے یا کھائی پر پڑ گیا تو وہ ایک
گیرائی جی جا گرے گا جہاں سے اس کی واپسی نامکن ہو سکتی

" تهمیل مرخ چناتی علاقے کا کیے پند چلا تھا"عمران نے اس کی طرف مورے و کیمنے ہوئے یو چھا۔

"جہاں سرخ چنانی علاقہ ہے وہاں ایک چنان باہر کی طرف انجری مونی تھی۔ اس چنان کا رنگ خون کی طرح سرخ تھا۔ کافی عرصہ تک وہ صحوا ش باہر موجود رہی تھی لیکن پھر وہ چنان عائب ہو

عمران نے بنجیدگی سے جواب دیا۔

"آپ کی مزل-کون ی ہے آپ کی مزل-کیا آپ مرخ چنائی علاقے کی طرف جانا جائج ہیں لین کیوں' مردار البرٹ نے جرت بھرے لیج میں کہا۔

" تمباری اس کول کا جواب می نہیں دے سکتا" عران فے ساف اعماز میں کہا۔

"اوہ۔ لیکن اس طرف جانا صریحاً موت کو دعوت وینا ہے۔ کئ کلومیٹر پہلے ہی گڑھوں اور کھائیوں کا لامحدود سلسلہ شروع ہو جاتا ہے اور..... "مردار البرث نے کہنا جاہا۔

"بيد مارا مئلہ ہے۔ تم اب كے بارے ميں نہ موچو۔ اگر تمہيں مارى مدوكرنى ہے تو ہميں ہى اتنا بتا دوكہ ہميں كيے پيد بال سكا ہے كہ ہم مطلوب علاقے ميں بخ كے جي اور وہاں رہت كے فيچ ہرئ چنا ميں موجود جيں اسلامان نے كہا تو البرث چند لمح جيرت اور فور سے اس كى طرف ديكتا رہا پجراس نے ايك طويل

" مرخ چنافی علاقے کی ریت و کھے کر آپ کوظم ہو جائے گا کہ آپ جہال کھڑے ہیں وہاں میچے سرخ چنا تیں موجود ہیں"۔ سردار البرث نے کہا۔

''وو کیے''.....عمران نے پوچھا۔ ''جہال جہاں سرخ چٹائیں پھیلی ہوئی ہیں اس کے اور آنے گئے۔ شاید صحرائی طوفانون نے بی اے غائب کیا تھا۔ چنان الی نہیں تھی جے طوفان اشا کر ایک مگدے دوسری جگہ پھیک سکتا ہو۔ وہ چنان یقینا منوں ریت تلے وفن ہو چک ہے اس لئے اب ٹھیک طور پر بینمیں بتایا جا سکتا کہ شالاً جنوباً سرخ چنانی علاقہ کہاں ہے شروع ہوتا ہے ".....مردار البرث نے کہا۔

"م اندازاً لو بنا می کت ہوکہ تم نے جو سرخ چنان دیکھتی تھی وہ یہاں سے کتنے فاصلے پر ہے".....عمران نے کہا۔

"بال- مرے اعادے کے مطابق اگر ہم اوٹوں پر جز رفادی عسر کریں تو ہم تمن دن اور دو راتوں تک وہاں تھ کے بین '۔ سردار البرث نے جواب دیا۔

"اور اگر ہم پیدل سز کریں تو"..... عمران نے پوچھا۔ "پھر ایک ہفتہ سے زیادہ وقت لگ سکتا ہے"..... سروار البرث نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" فیک ہے۔ اب تم نے کس طرف جانا ہے"عران نے چھا۔

" المادا سر بیاث کی طرف ہوگا اور بیٹم سے آپ کی کیا مراد ہے۔ کیا آپ ادارے ساتھ لیس جاکس کے" سردار البرث نے چک کر کہا۔

"فيس يهال سے الدے اور تمبارے رائے الگ مول عدم الى مزل كى طرف الديم الى منزل كى طرف الله على منزل كى طرف الله

البرث نے جواب ویا۔

"فیک ہے۔ ابھی دن ہے۔ ہمارے پاس جو سامان ہے اسے
ہم آپس میں بانٹ لیس کے اور بچے کچے فیے یہاں لگا کر شام
علی آرام کریں گے۔ تم فے اپنے ساتھوں کے ساتھ آرام کرنا
ہے آرام کریں گے۔ تم فی اپنے ساتھوں کے ساتھ آرام کرنا
ہے تو تھیک ہے ورند آگے بڑھ کتے ہو۔ ہم شام کے وقت یہاں
سے اپنے رائے کی طرف لگل جا کیں گے۔ اس اس بات کا وصیان
رے کہ ہم کون ہیں اور کس طرف گئے ہیں اس کے بارے میں کی
کو علم نہیں ہونا چاہئے۔ یہ بات تمہارے اور ہمارے درمیان وئی
چاہئے۔ کچھ گئے تم" عمران نے اس کی طرف فورے و کھے
ہوئے گیا۔

"جی ۔ سجھ گیا" مردار البرث نے کہا تو عمران نے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا اور پھر وہ ایک طرف بڑھ گئے۔

"اپنا خیمد لگاؤ تاکد ہم بھی شام تک ریث کر عیل"عران فالیے ساتھوں سے خاطب ہو کر کبا۔

'' تحیمہ تق ہم نگا لیں کے نیکن یہ بناؤ کہ تم سردار البرث سے مرخ چٹانی علاقے کے بارے میں کیوں پوچھ رہے تھے''..... جولیا نے عمران کی طرف خورے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"اگر ڈی میڈ کوارٹر اس سحوا می ہے تو دہ سرخ چٹائی علاقے کے سوا کیں اور نہیں ہوسکتا"..... عمران نے جواب دیا تو دہ سب

والی دیت کا رنگ مرفی ماکل ہو جاتا ہے۔ چاہے دیت تبدور تبدین کیوں ند ہو اور مرخ چٹائیں انتہائی گہرائی میں بھی کیوں ند ہو لیکن ان مرخ چٹائوں کی مرفی کا اثر دیت پر بھی ظاہر ہوتا ہے۔ دن کی روشی میں دیت کی مرفی وکھائی نہیں دیتی لیکن دات کے وقت اگر چاند کی روشی ہو یا آپ کے پاس الانٹوں کا بندویت ہو تو ان کی روشی میں دیت کی مرفی واضح وکھائی دیتی ہے'۔۔۔۔۔ مرواد البرف

''ویل وُن- مرخ چنانی علاقے میں کھنچنے کی دوسری نشانی یہ ہے کہ اس کے ارد گرد گڑھوں اور گہری کھائیوں کی بجرمار ہے''ید عمران نے کہا۔

"بی ہاں۔ وہاں ہر قدم پر گڑھے اور کھائیاں ہیں جن کی تعداد بااشیہ ہزاروں میں ہو گی۔ ان گڑھوں اور کھائیوں کو عبور کرنا باشیہ ہزاروں میں ہو گی۔ ان گڑھوں اور کھائیوں کو عبور کرنا بامکتات میں سے ہے۔ میرا قاقلہ فلطی سے راستہ بھٹک کر اس طرف چلا گیا تھا اور ہم جیے ہی آ گے بڑھے اچا تک ریت میں ہول بنے اور میرے بے شار مائی اونٹوں سمیت ان گڑھوں اور کھائیوں میں فائب ہو گئے تھے۔ اس وقت سرخ چنان دور سے می دیکھی جا سمی تھی جو باہر کی طرف انجری ہوئی تھی۔ اس کے بعد میں اس طرف گیا ضرور تھا لیکن میں نے آ گے جانے کی کوشش نہیں میں اس طرف گیا ضرور تھا لیکن میں نے آ گے جانے کی کوشش نہیں کی تھی۔ دو سرخ چنان وہاں دکھائی نہ دی تھی۔ دو سرخ چنان وہاں دکھائی نہ دی تھی۔ وہ طوفان کی وجہ سے دیت کے کئی نیلے میں وئی ہو چکی تھی'۔ سردار

"برآپ کیے کہ کے این کہ ڈی ہیڈ کوارٹر اس مرخ چٹائی ملاقے میں موجود ہو مکتا ہے"..... مقدر نے جرت مجرے لیے میں کہا۔

"وی بید کوارٹر با قاعدہ بہت بوی عمارت ب جہاں سے پوری دنیا کے ڈیزرٹس کو کنٹرول کیا جا سکتا ہے۔ وہاں انسانوں کے ساتھ فیق اور انجائی حساس مشتری بھی موجود ہے۔ یہ بیڈ کوارڈر جارے اس فیکانے کی طرح عارضی فیس ب جو ہم نے طوقان سے بیج كے لئے بنايا تھا۔ بيد كوارو اس خطرناك سحوا ميں جہاں آئے دن خوفاک اور جاء کن طوفان آتے جی ایک مبلد بنایا جا سکتا ہے جہال وو طوفا تول يا صحرائي تخيرات سے محفوظ رو سكے اور وو جك سوائے مرخ چنانی علاقے کے اور کوئی ٹیل ہو عتی ہے۔ مرخ چنالوں میں ى الى عارت بنائى ما سكى ب جے با قاعدہ بيد كارركا عام ديا جا سكے۔ ين لے ال عواكے بارے يم معلومات عاصل كي تعين-مجے مرخ چائی علاقے کا پد چلا تو على في مسلل اى ير عوجا شروع كر ديا تفار يورے سوائل يك وه مقام ب جبال محفوظ، پائیدار اور ہر مم کی قدرتی آفات سے محفوظ رہنے والی ممارتی تغیر کی جاعتی ہیں''.....عمران نے کہا۔

الم المعلب ب كد سرخ چائى علاقه محفوظ مقام ب جبال جديد اور انتهائى مفهوط بيز كوارز تغير جوسكنا ب اسد جوليا في كها الم المحال عاصل كى الراء على المحال عاصل كى

یں اس مرخ چنائی طلق کے طاوہ یہاں ایسا کوئی مقام نیل ہے جہاں ہیڈ کوارٹر تقیر کیا جا سے۔ اگر ایسا ہوا ہوتا تو اب تک اس ہیڈ کوارٹر کا بھی وہی حشر ہو چکا ہوتا جو ہمارے عارضی ٹھکانے کا ہوا تھا۔ انہوں نے دیت کے پیچے سرخ چنائوں کو کاٹ کر ہی ہیڈ کوارٹر بنایا ہوگا اور چونک سرخ چنائوں کے گرد ہر طرف گڑھے اور کھائیاں بیں جو ان کے ہیڈ کوارٹر کو محفوظ رکھنے کے لئے کافی ہیں''۔ عمران نے جواب دیا۔

" کاف اب بھیں ڈی بیڈ کوارٹر علاق کرنے کے لئے بی ان مقام تک پنچنا ہے جہاں مرخ چٹائیں موجود بین "..... صالحہ نے مرت بجرے لیج میں کہا۔

"وہاں تک تو ہم کھنے ہی اُجا کیں سے لین جس طرح سردار البرث نے بتا رہے ہیں کہ سرخ چٹاتوں کے البرث نے بتا رہے ہیں کہ سرخ چٹاتوں کے اگرد گرمے اور کھائیاں ہیں۔ ہم ان گڑھوں اور کھائیوں سے خود کو کسے محفوظ رکھ سکیں گے۔ یہاں تو آپ کو دراڑ میں دھنسی ہوئی ریٹ تھر آ گئی تھی لیکن کیا ہے ضروری ہے کہ جہاں کھائیاں اور الرح سے ہوئی فشائی مل جائے کہ وہاں گڑھا یا کوئی کھائی موجود ہے".....مشدد نے کہا۔

"" والمعلى المعلى المع

ای کگ اپنے آفس میں بیٹا کام کر رہا تھا کہ اچانک سامنے پڑے ہوئے فون کی تھٹی نے اٹھی تو اس نے چونک کر سرا تھایا اور پھرایک طویل سانس لے کراس نے ہاتھ بڑھا کرفون کا رسیور اٹھا کر کان سے لگا لیا۔

"ای کگ بول رہا ہوں'' ای کگ نے کرخت لیج میں

اوگرین بول رہا ہوں ای کنگ' دوسری طرف سے کرین کی مؤدیانہ آ واک سائل دی۔

"فيل كيا رپورٹ بے "اى كل فى كبا۔
" أوريك اوراس كى ساتى والي آ كے ين اى كل وريك وريك فى اوراس كى ساتى والى آ كے ين اى كل وريك فى رپورٹ وى ب كر جو افراد جگل ين واقل ہوئ تھے وہ سب ان كى ہاتھوں ہلاك ہو كے ين " كرين فى جواب ديا تو اى كلگ كا چرو كمل اشا اور اس كے چرے ير يكفت مسرت كے كلگ كا چرو كمل اشا اور اس كے چرے ير يكفت مسرت كے

اس بات كا يد ى نيس چا كد وبال كوئى الراحا يا كمائى موجود موسكى عن اسد كارت كاليد

"و چر جم ان سے اپنا بچاؤ کیے کریں گے" جولیا نے مون میں جے ہوئے کہا۔

" پہلے ہم وہاں پہنی تو جا کیں۔ تم نے سائیں البرے نے کیا کہا تھا۔ وہاں چہنی تو جا کیں۔ تم نے سائیں البرے نے کیا کہا تھا۔ وہاں چہنی تحقیق ہمیں ایک ہفتہ لگ سکتا ہے اور اس عفی میں سے کوئی میں اگر پھر ایسا بی طوفان آ گیا تو اس بار شاید بی ہم میں سے کوئی سے کوئید ضروری نہیں ہے کہ قسمت ہر بار ہم پر ای مہران میں میں ان اس میں ان کے کہا۔

"آپ نمیک کہدرے ہیں۔ اس بار واقعی اللہ نے ہم پر فصوصی کرم فرمایا ہے جو ہم سب ند صرف زندہ فی گئے ہیں بلکداس قدر خوفاک بھولے کی زوجی آنے کے باوجود ہر تم کی ٹوٹ پھوٹ ہے جی محفوظ رہے ہیں "..... کیٹن کلیل نے کہا۔

"دہمیں نی زندگی ملی ہے اس لئے ہمیں اللہ کے حضور شکرائے کے نوافل ادا کرنے جاہیں'' خاور نے کہا۔

"بال- فیے لگا کرہم بی کرتے ہیں۔ دوپہر ہورہی ہے۔ظہر کا وقت ہے۔ ہم یہاں باقاعدہ باجماعت نماز کا اہتمام کریں گے اور پھر دیکھیں گے کہ ہمیں کیا کرنا ہے'عران نے کہا تو ان سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

تاثرات تمودار ہو گئے۔

"کیا۔ کیا تم کے بول رہے ہو۔ ڈریک ادر اس کی گرین فررس نے میر پرمود ادر اس کے ساتھوں کو بلاک کر دیا ہے"..... ای کگ نے کہا۔

"لیں ای کلے" گرین نے ای طرح مؤدبات کھ ش

"ویل ڈن۔ یہ داقعی میرے لئے گذیوز ہے۔ ریکی گذ غوز".....ای کٹک نے انتہائی سرت مجرے لیجے میں کہا۔ "ایس ای کٹک"......گرین نے ای انداز میں کہا۔

"کی طرح باک کیا ہے ڈریک نے انیں۔ مجھے تنسیل بتاؤ".....ای کنگ نے کہا۔

" ایس وی کگ۔ وریک اور اس کے ساتھوں کو بیں نے مرچگ مشین سے چیک کر کے بتایا تھا کہ میجر پرمود اور اس کے ساتھ کرم دلدل کے بتایا تھا کہ میجر پرمود اور اس کے ساتھ کرم دلدل کے قریب موجود ہیں۔ وریک فوری لے کر دہاں جھنے گیا اور اس نے گرم دلدل کے پاس فائز میزائل فائز کر دیے جس کے نتیج میں گرم دلدل کے بوے جے بی آگ گیل گئی اور اس کے نتیج میں آگ گی گئیل گئی اور اس آگ کی ذو بی آئے والی بر چیز جل کرجسم ہوگئی جس بیں میں میں میں میں میں میں میں میں اس کے ساتھ کی جا بیں اس کے بیار میں اس کی بیار میں اس کی بیار میں اس کے بیار میں کی بیار کی بیار میں کی بیار کی بی

"كيا وريك نے اس بات كى تقديق كى ہے كد كرم ولدل ك

یاس اس نے میجر پرمود اور اس کے ساتھوں کی جلی ہوئی الشیں رجھی ہیں''.....ای کا نے اوجھا۔

دایس ای کگ۔ یس نے وہاں ہیں افراد کی موجودگی کا بتایا تھا۔ ڈریک نے وہاں ان سب کی بی لاشیں چیک کی ہیں۔ ان یس سے کوئی ایک بھی زعرہ نہیں بچا ہے'۔۔۔۔۔۔ گرین نے جواب دیا۔

"اور ای کے باوجود کھے خدشہ ہے کہ میجر پرموداتی آسانی

المور اور ای ش سے نیس ہے۔ تم ایک کام کرو۔ ڈریک سے

کیو کہ وہ جلی ہوئی تمام لاشوں کے بیچ ہوئے سیل لا کر حمییں

دے جائے۔ تم الن سیمیاوں کا ڈی این اے نمیٹ کراڈ اور پھر اسے

میر پرمود کے ڈی این اے سے فی کراڈ۔ تمباری کیپوٹرائزڈ مشین

میں یقینا میجر پرمود اور اس کے خاص ساتھیوں کے ڈی این اے کی

میٹ دیورٹ موجود ہوگی۔ اگر لاشوں کے ڈین این اے ان

دیورٹی سے فی کر گئے تو پھر اس بات میں شک کی کوئی انہائش باتی

دیورٹی سے فی کر گئے تو پھر اس بات میں شک کی کوئی انہائش باتی

نہ رہ جانے گی کہ واقعی میجر پرمود اور اس کے ساتھی بلاک ہو پھے

ین اسے ای کیگ نے کہا۔

"ایس ای کگ لیکن لاشوں کے میل عاصل کرنے کے لئے بھے ڈریک کو ماسر وے کی طرف بلانا ہوگا۔ میں وہیں ہے اس کے پاس جا کر میمیل عاصل کر سکتا ہوں''.....گرین نے کہا۔ "اے ماسروے پر بلانے کی کیا ضرورت ہے ناسنس تم خود

ماسروے سے باہر جا کر ڈریک سے لمویا گرائے کی آدی کوال ک کے پاس بھی دو تاکہ وہ اس سے میل لا سے اسسال کگ نے کہا۔

اوہ لیں ای کگ۔ میں خود جا کر ڈریک سے ال لیتا ہوں بلکہ اس کے ساتھ گرم دلدل کے پاس جا کر سیال حاصل کر لیتا ہوں ہوں تاکہ بھے ان کے ڈی این اے فیمیٹ کرنے اور رکورے سے بھی کرنے میں کسی مشکل کا سامنا نہ کرتا پڑے ''۔۔۔۔۔ گرین نے کہا۔ اس کی بہتر رہے گا'۔۔۔۔۔ای کنگ نے کہا اور مجرای نے رسیور رکھ دیا۔ رسیور رکھ کر وہ اپنے مخصوص کا موں میں مصروف ہو گیا۔ کانی ویر کے بعد وہ بارہ فون کی کھنٹی نے آئی تو اس نے رسیور المالیا۔

"ای کے بول رہا ہوں" ای کا نے درشت لجد ش

ورس بول رہا موں ای کال است دوسری طرف سے کرین کی آواز سالی دی۔

"بال بولو_ لے آئے لاشوں کے سیمل ایس ای کگ نے

"الیس ای کل اور میں نے الاقوں کے سیل سیس مثین میں اور میں نے الاقوں کے سیس کی مثین میں اور میں نے الاقوں کے سیس کی مثین کر الی اے میٹ و اور ث

نے میجر پرمود اور اس کے تمن ساتھوں کے ڈین این اے نمیٹ کی کر لئے ہیں۔ مشین کے مطابق سے لائیں میجر پرمود اور اس کے ساتھوں کی جیل ' بھا۔ ساتھوں کی جیل ' بھاب دیا تو ای کگ کے چیرے پر سکون اور دھونت کے تاثرات نمودار ہو گئے جیسے میجر پرمود کی موت کا س کر اے خود پر اور اپنی گرین فورس پر بے پناہ افخر ہو رہا ہو۔

"ولی فان۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کر کے فریک اور اس کی گرین فورس نے جو کارنامہ سر انجام دیا ہے دہ واقعی قابل فخر ہے۔ میں فاریک اور اس کی گرین فورس کے لئے خصوصی افعامات اور اعزازات دینے کا اطلان کرتا ہوں اُ۔ ای کنگ نے اختائی صرت بجرے لیجا میں کہا۔

"الین ای کتگ - وہ سب واقعی انعابات اور اعزازات کے مستحق این - ان سب نے اپنی جانوں پر تھیل کر اور گرم دلدل کے قریب جا کر میجر پرمود بھیے ناپ ڈی ایجنٹ اور اس کے طاقتور ساتھیوں کو بلاک کیا ہے جنہیں بلاک کرنا ونیا کا مشکل ترین کام سمجھا جانا تھا"...... کرن نے کہا۔

"برسب ڈریک کی ذہانت اور بہترین حکمت عملی کی وجہ سے ہوا ہے جو اس نے میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کے سامنے جا کر الیس چوکنا ہونے سے جن الیس چوکنا ہونے سے جن اس پر فائر میزائل برسا دیے سے جن سے بچنا میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کے لئے واقعی نامکن تھا۔

یں افعامات اور اعزازات کے ساتھ اس سے خصوصی ملاقات بھی کروں گا اور اے ویل ڈن بھی کبوں گا۔ اپنے بیڈ کوارٹر کو ویشن مناصر سے محفوظ رکھنے کے لئے اس کے اور اس کے ساتھوں کے اس شاغدار کارنامے پر میرے ساتھ بگ کگ کو بھی فخر ہوگا'۔ ای کگ نے بھی خر ہوگا'۔ ای کگ نے بھی خر ہوگا'۔ ای کگ نے کہا۔

"لیں ای کا۔ اگرآپ کیں ق می اے آئ کی آگے کے پاس کے اس کا ایک کے اگر آپ کی اور میں اے آئ کی آگے کے پاس کے اس کے ا

"آئ بی کیوں۔ اتی بھی کیا جلدی ہے تائسنس".....ای کا۔ نے مند بنا کرکہا۔

" وریک کے پاس آپ کے لئے ایک اہم پیغام ہے"۔ گرین نے جواب دیا۔

"كيا پيغام ك "....اى كل نے يوچھا۔

"اے میجر پرمود اور ای کے ساتھیوں کے سابان سے ایک سائنسی اسلے کا بکس لما ہے۔ یہ نگ تتم کا چھوٹا گر انتہائی طاقتور اسلی ہے جو دہ آپ کے حوالے کرنا چاہتا ہے۔ اس کے کہنے کے مطابق اس اسلی میں لیزر بم بھی موجود ہیں جو بقاہر مزکے وانوں جینے ہیں اس اسلی میں لیزر بم بھی موجود ہیں جو بقاہر مزکے وانوں جینے ہیں کی تارتوں ہیں کہا۔

کو بھی جاہ کیا جا سکتا ہے ".....گرین نے کہا۔

"اده- تو كيا مجر يرمود اين ساته اس قدر مبلك الحد لايا تفا".....اى كلك في بون سكور كركبار

"لین ای کیگ اس کے علاوہ پاکس میں ایک منی گئیں بھی موجود ہیں جن سے بلٹ اور بم پروف گاڑیوں کے بھی پر فی اللہ اور بم پروف گاڑیوں کے بھی پر فی ارک اور کم اور کی نے کہا ہے کہ یہ اسلحہ وہ آپ کو خصوصی طور پر اپنے باتھوں سے دینا جاہتا ہے"......گرین نے جواب دینے ہوئے کہا۔

"بونید فیک ہے۔ کہاں ہے ڈریک" ای کگ نے فراہٹ بحرے لیج میں کہا۔

"وہ جنگل میں ہی موجود ہے ای کلے" گرین نے جواب

"فیک ہے۔ اے ماسر وے سے فیس رید وے سے کر

آؤر رید وے میں بھی لانے سے پہلے اس کی آتھوں پر پٹی باعدہ

مینا تاکہ اے رائے کی نشان دی نہ ہو سکے۔ اسے ہیڈ کوارٹر میں

لا کر گرین روم میں پہنچا دینا۔ میں اس سے وہیں ملوں گا".....ای

"حرت ہے۔ میجر پرمود کے پاس اس قدر مہلک اور خطرناک اسلحہ کہاں ہے آیا۔ اگر وہ بداسلے خصوصی طور پر بلگارنید سے لایا ہے اور اس مانی سے اسلحہ اسلحہ کیوں نہیں کیا گیا اور وہ آسانی سے اسلحہ لے کر یہاں کیمے بی تی گیا "میں۔ ای کٹک نے جرت بجرے الج

یں بوہواتے ہوئے کہا۔ تھوڑی دیر کے بعد فون کی تھنی آیک بار پھر نے اٹھی تو ای کیگ کی ایک بار پھر رہیور اٹھا لیا۔ گرین کا فون تھا جس نے ای کگ کو بتایا کہ اس نے ذریک کو گرین روم بس کہنا دیا ہے۔ ای کگ نے بتایا کہ اس نے ذریک کو گرین روم بس کھڑا ہو گیا۔ میز کے بیچے سے فکل کر وہ دروازے کی طرف جانے کی بجائے سائیڈ کی ویوار کی طرف بوھا۔ دیوار سپائٹ تھی جس پر کی بجائے سائیڈ کی ویوار کی طرف بوھا۔ دیوار سپائٹ تھی جس پر کی بیٹ کیا گیا سبز بیٹ کیا گیا تھا۔ اس دیوار پر نہ کوئی بیٹ تھی اور نہ بی کوئی نشان۔ ای کگ دیوار کے پاس جا کر کھڑا ہو گیا۔

"او پن ڈور" ای کگ نے کہا تو اجا یک بکل ی گر گراہت کی آواز کے ساتھ دیوار میں ایک خلاء سا بن گیا۔ دوسری طرف ایک چھوٹا سا کمرہ موجود تھا جس میں سامان نام کی کوئی چیز دکھائی ندوے رہی تھی۔ ای گٹ اس کمرے میں آیا تو اس کے سامنے کملی ہوئی دیوار بند ہوتی چلی گئے۔

" گرین روم" ای کگ نے کہا تو ای لیے فرش کو ایک خفیف سا جھٹکا لگا اور کمرہ کی افٹ کی طرح حرکت میں آیا اور کیو کی افٹ کی طرح حرکت میں آیا اور لیے اتر تا چلا میا۔ چند لحول بعد فرش کو ایک بار پھر ملکا سا جھٹکا لگا اور ساتھ ہی فرش رک گیا۔ ای لیے سامنے ویواد میں فلاء خمودار ہوا۔ اس بار دوسری طرف ای کگ کے آفس کی بجائے ایک خوبصورت اور جیش ساز و سامان سے سجا ہوا ایک ڈرانگ روم موجود تھا۔ فرش اور جیز قالین تھا۔ ای کنگ باہر آیا تو سامنے صوفے پر جینا ہوا ایک

نوجوان فرا اس كاحرام عن الحدكر كرا موكيا- اى كل آك يرطا توان فرا اس كاحرام عن الحدكر كرا موكيا- اى كل آك يرطا توان كر تم مو درك الله الله كل في آك براج موت اس

و م ہو وریکان مل سے اے اوجوان کی طرف فورے دیکھتے ہوئے کیا۔

"ایس ای کگ"..... نوجوان نے جواب دیا۔ ای کنگ آگے بوها اور پر اس کے سامنے ایک صوفے پر بیٹھ گیا۔

" مینو" ای کل نے کہا تو توجوان صوفے پر بیٹے گیا۔ اس کے سامنے میز پر ایک بریف کیس نما پاکس رکھا ہوا تھا۔ ای کل کی نظریں اس پاکس پر جم گئیں۔

"کہاں ہے میجر پرمود کا اسلیہ".....ای کگ نے کہا۔
"اس پاکس میں ہے ای کٹک"...... ڈریک نے مؤدیانہ کچھ

LIVE STORES TO LAND TO LAND

عران اور اس كے ساتھيوں كو اس صحوا بيس ستر كرتے آج چينا روز تھا۔ وہ دن كے وقت فيے بيس آرام كرتے اور شام ہوتے ہى اپنا سنر شروع كر ديتے تھے۔ البرث كے بتائے ہوئے رائے پر وہ رات كے وقت انتہائى مختاط انداز ميس سنر كر رہے تھے۔ يہ ان كى خوش تسمى ہى تھى كدان چيد ونوں بيس ان كے سامنے كى مشكل نے مرتد اٹھايا تھا۔ دن ميں اكثر بادل چھائے رہتے تھے جن كى وجہ سے ديت كرم نہ ہوتى تھى اس لئے وہ دن بجر سكون سے آرام

مسلسل اور تھا دینے والے سزنے انین اکا کر رکھ دیا تھا۔
سز شروع کرنے سے پہلے وہ اپنے جسموں سے ری باعدہ لیتے تھے
اور ایک قطار کی شکل میں چلنا شروع کر دیتے تھے۔ آگے ظاہر ہے
عران ہوتا تھا۔ اس کے چھے ٹرومین اور پھر اس کے چھے جولیا اور
اس کے ساتھی۔ سب کی کروں میں ری بندھی ہوئی تھی تاکہ آگ

جمت اچا کہ اے اپنی گردن کے داکیں جانب چین کا احمال موا۔ اس کا ہاتھ ب افتیار اپنی گردن پر گیا۔ اس کے چیرے پر جیرے اس کے چیرے پر جیرے لیرائی۔ اس نے گردن کے اس جیرے لیرائی۔ اس نے چگی بحری اور پھر اس نے گردن کے اس صح ہے ایک باریک گر چکدار سوئی نکال کی اور چیرت ہے اس سوئی کو و کیمنے لگا لیکن دوسرے لیے اس کی آئیسیں دھندلا گئیں۔ وہ لیرایا اور پھر کسی کئے ہوئے ہیں گرا الک کر گرا چلا گیا۔ اس کے دماغ میں یکافت تاریکی چھا گئی تھی۔

ہمیں بھی مسلسل چلتا پر رہا ہے'' جوایا نے تنویر کی تائید کرتے ہوئے کہا تو عمران بافقیار مسکرا دیا۔

"مری ناگوں میں اوہا تو تیں ہے لیکن میں تو اس خیال سے چلنا رہتا ہوں کہ تم سب یہ شہری میں تو اس خیال سے چلنا رہتا ہوں کہ تم سب یہ شہری میں تیل سکا"......عمران نے اور میں جولیا کے ساتھ زعدگی بحر چل تیل سکا"......عمران نے مسکرا کر کہا تو ان سب کے جونؤں پر ب اختیار مسکرا پھی آ

"آپ بہت تیز ہیں عمران صاحب۔آپ کے پاس ہر بات کا گرا گرایا جواب ہوتا ہے "..... شرومین نے ہنتے ہوئے کہا۔
گرا گرایا جواب ہوتا ہے "..... شرومین نے ہنتے ہوئے کہا۔
"کیا کروں بھائی۔ مند میں گھنگھنیاں ڈال کر بیفوں تو سب کوڈگا کے بھنا میں گوگوں کے بھنا شروع کر دیں کے اور تم شاید نہیں جانتے پاکیشیا میں گوگوں کی رہز کو تھے تی بھنے ہیں۔ زبان والے تو گو تھے کی ضح بی اس میں مورت بنا کر کہا تو وہ سب بے میران نے مسمی می صورت بنا کر کہا تو وہ سب بے احتیار نہیں وہ ہے۔

ووفضول بالمحل چورو سے بناؤ كركيا بم فيے لكا كيں يا ابھى اور آك بوصنا مئى سے جوليائے اے تيز نظروں سے كورتے ہوئے كىا۔

"ارے نیس۔ مزید آگے برحالو لاکٹرا کر گر بردن کا پھر خواہ خواہ تمبارے بھائی کو جھے کاندھے پر اٹھا کر آگے بردھنا برے کا'۔۔۔۔ عمران نے کہا۔ اس کا اشارہ واضح طور پر تنویر کی طرف جائے والا عمران اگر محی مرتص میں کرتا تو وہ سب لل کر اے سنبال لیتے۔

ان کے پاس کھانے پینے کے سامان کی قلت تھی اس لئے وہ قاعت کے اس لئے وہ قاعت کے داک استعال رہے تھے تاکہ منزل تک وکنینے کے لئے ان کے جسموں کو مناسب آوانائی میسر آئی رہے۔ راٹ کے وقت وہ رکے بغیر مسلسل سنز کرتے تھے چونکہ ریت خاصی زم تھی ای لئے ان کے وی آئیں چلئے میں خاصی وحواری کا سامنا کرتا پڑ رہا تھا۔ ان کے وی ریت میں چنس چنس جاتے تھے لیکن اس کے باوجود وہ سنز جاری رہے ہوئے دو سنز جاری رکھے ہوئے تھے۔

اب بھی دہ ایک لمی ی ری کو اپنی کروں کے گرد بائد سے ایک قطار کی شکل میں آگے بڑھ رہے تھے۔ رات بجر کے سفر نے انہیں بری طرح سے تھکا دیا تھا۔ اب مج کی سپیدی نمودار ہونا شروع ہو گئی تھی۔ عران چلتے رک گیا۔

"الیس اب جھ میں مزید چلنے کی سکت ٹیس ہے۔ اب ہمیں پہلی رک کر ریسٹ کرتا ہے" عمران نے تھے تھے کہ علی کہا۔

"افتر ہے کہ تم بھی تھک گئے او درنہ ہم تو یہ جھ رہے تھے کہ تم کے ناگوں میں لوہا فٹ کرا رکھا ہے جس کے باعث تم تھکتے ہی تیس ہوا وہ جوالیا کے تیس ہوا

"إلى وأتى _ تم ورك كا عام عى فين لية _ تهارى وج س

تفا۔ وہ اے گھور کر رہ گیا۔ عران کی بات من کر اس کے ساتھی دہاں فیے لگانے میں معردف ہو گئے۔ وہ اپنے ساتھ دو فیے لائے تے جن میں ایک بوا فیر تھا اور ایک چھوٹا۔ بوے فیے میں سب مرد ہوتے تے جبکہ دوسرے فیے میں جولیا اور صالح بیرا کرتی تھیں۔

"ابھی ہمیں اور کتا عز کرنا ہے" کھاتے پینے سے قارغ ہونے کے بعد ٹروین نے عمران سے تناطب ہو کر ہو چھا۔

"جس قدر سز کے بارے میں سردار البرث نے بتایا تھا اتا او شاید ہم طے کر بی چکے ہیں لیکن بہاں ریت کے سرخ ورات او کیس دکھائی نیس وے رہے ہیں۔ کیس ہم رات و نیس بحک مے ہیں'مندر نے کیا۔

"منیں۔ ہم فیک رائے پر جل رہے ہیں۔ یس سارے رائے ریت کے ذرات چیک کرتا آیا ہوں۔ پہلے ہیں واقعی ریت کے سرخ ذرات کیل دکھائی نیس دیئے تھے لین اب میں کھرسکتا ہوں کہ ہم منزل کے قریب ہی موجود ہیں''عمران نے زمین سے

"ریت علی سرفی تو خیس ہے لیکن اس ریت علی فرق ضرور موجود ہے"عمران نے کہا۔

"كيافرن" جوليان كبا-

"ید ریت پہلے والی ریت سے قدرے تھی پھی کی کی وکھائی دے رہی ہے۔ اس میں کاپر کے ذرات بھی مدہم ہیں۔ سفید ریت کے ساتھ ایسا جب ہوتا ہے جب اس کا رنگ بدلیا ہے۔ سرخ چٹانیں یہاں سے زیادہ دورنیس ہیں۔ اس ریت پر سرخ چٹانوں کا رنگ چڑامنا شروع ہو چکا ہے لین چوکھ اب دن ہو رہا ہے اس لیے قررات میں جمیں ریت کی سرخی دکھائی نیس دے رہی ہے۔ یہ سرخی دکھائی نیس دے رہی ہے۔ یہ سرخی دکھائی نیس دے رہی ہے۔ یہ روشی کی سرخی دکھائی نیس دے رہی ہے۔ یہ روشی کی اور دوسرا یہ کہ بیاں چاک کی روشی ہی ہونی چاہے۔ چینے بی چاہد کی یہاں روشی تھیا گی ہی ریت جمہیں سرخ دکھائی دینے کی گئا۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اگر ہم سرخ چنانی علاقے کے قریب بیں او اس کا مطلب بے کد خطرہ بھی امارے قریب ہی موجود بے کیونکہ سردار البرث اور

"نداق میں بات مت ٹالو۔ اگر تمہارے وہن میں کوئی حل ہے لو بتاؤ" جولیا نے اے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ "حل تو ایک بی ہے اور وہ یہ کہ ہمیں آگے بڑھنے سے پہلے ان ہولڑ کے وُحکن کھولئے ہوں گے تاکہ ہم ان سے فی کر آگے بڑھ کیس' ".....مراان نے کہا۔

"بوار كى دهكن - آپ كا مطلب ب كه كروس اور كهائيول كى منه كھولئے بول كئمتدرت كيا-

''بان''....عران نے کہا۔

وونیکن سے ہو گا کیے۔ بیبال تو سینکلووں کی تعداد میں ہواز ہوں سے''..... جولیانے کہا۔

"بواڑ کی ریت صرف اوپری سطح پر ہوتی ہے۔ ہاکا سا دباؤیا وحک سے جی ریت کر جاتی ہے اور ہواڑ کے مذیخل جاتے ہیں۔ آگر ہم یہاں مسلسل وحک پیدا کریں کے تو تعارف سامنے آئے والے تمام ہواڑ کے مذیکھتے چلے جاکیں کے اور ہم کمی ہول میں فیس کریں گا"......عمران نے اے سمجھاتے ہوئے کہا۔

الرحك بيدا كري ك- ين اب بحى نين جى السيد جوليان كالمارات كالمارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة الم

"مِن سجھ کیا ہوں" کیٹن کلیل نے کہا تو دہ سب چونک کر اس کی طرف دیکھنے گئے۔

" فكر ب يحظ ك معاط من بم من كوئى تو من بلوغت

تمبارے کئے کے مطابق سرخ چناؤں کے گرو گڑھوں اور مولناک کھائیوں کا جال پھیلا ہوا ہے' جولیائے کہا۔

"باں- ہم میلے بی محاط سے اب ہمیں اور زیادہ محاط رہنا ہے۔ گا تاکہ ہم کمی گہرے گڑھے یا کھائی میں گر کر ب موت نہ مارے جا کیں''عمران نے کہا۔

" لیکن اجا تک ہارے جرول کے فیج سے زمین تکل کی تو"۔ مدلق نے کہا۔

"زین نیس ریت کور ای ریکتان می ریت می ریت ب زین نیس"..... عران في مرا كركبار

"جو بھی ہے۔ آپ بتا کیں کہ اچا تک ہمارے بیروں کے پنچ ے رہت خائب ہو گئی اور ہم ب کی اندھی کھائی یا مہرے گڑھے میں کر گئے تو کیا کریں گے''.....مدلقی نے کہا۔

د جمیں ان گرخوں اور کھائیوں سے ہر صورت میں پہتا ہے۔ یہاں ایسے گڑھے نہیں میں کہ ہم ان میں گر جا کی اور پھر تھی سلامت نکل کر باہر آ سکیں''.....عمران نے کہا۔

"تو پر کیے پہ چلے گا کہ یہاں کہاں کہاں پر گڑھے اور کھائیاں موجود ہیں"..... کیٹن ظیل نے کہا۔

"کل جاسم سم کا منتر پڑھتے چلو۔ جہاں گڑھا ہوا اس منتر سے خود بخود کھانا چلا جائے گا اور ہمیں پند چل جائے گا کہ ہمارے لئے کون سا راستہ محفوظ ہے اور کون ساغیر محفوظ ".....عمران نے کہا۔

تک الی پکا ہے۔ میرے آسان الفاظ تو آئیں مجھ فہیں آ رہے۔ تم
ای آئیں مشکل الفاظول میں مجھا دد آگر یہ بچھ عین تو" عمران
فی آئیں مشکل الفاظول میں مجھا دد آگر یہ بچھ عین تو" عمران
فی ہے جارگی کے عالم میں کہا تو کیٹین قلیل بے افقیار ہن پڑا۔
"عمران صاحب کا کہنے کا مطلب ہے کہ ہم دورے رہت پر
بم چھینیں گے۔ بمول کے بناست ہوئے ہے دھک پیدا ہوگی
جس سے ہوار پر موجود رہت گر جائے گی اور اس طرح ان کے منہ
کھلتے چلے جا کیں گے۔ اس طرح ہمیں گزرنے اور آگے بڑھے
کے راستے بھی ال جا کیں گے" کیٹین قلیل نے کہا تو وہ ب

سوی کو مباری کی جولیا کے سرائے ہوئے ہا۔

"مجھے تو اس بات پر تیرت ہو رہی ہے کداگر واقعی ڈی کگ کا بیٹے کوارٹر ای صحرا میں اور سرخ چٹانوں میں ہے تو ہم اس آسائی سے آگے کیے بڑھ رہے ہیں۔ ڈی کگ نے ابھی تک جارے طلاف کوئی کارروائی کیوں نہیں گی۔ آپ کے خیال میں اس کی کیا وجہ ہو کتی ہے' ٹرو مین نے عران سے خاطب ہو کر کہا۔

دجہ ہو کتی ہے' ۔.... ٹرو مین ہیں۔ ایک تو یہ کہ ڈی کگ کو اپنے ہیڈ کوارٹر دو وجو ہات ممکن ہیں۔ ایک تو یہ کہ ڈی کگ کو اپنے ہیڈ کوارٹر

پر صدے زیادہ ناز ہے اور اس کا خیال ہوگا کہ پورا صحرات کیوں نہ چھان ماریں لیکن ہم اس صحرا بیں اس کا بیڈ کوارڈر کسی صورت میں طاش فیس کر سیس کے۔ یہاں تک کہ ہم اگر سرخ چٹانی طاقے میں بھی بھی جی جا کی جب بھی ہمارے لئے بیڈ کوارڈر تک پہنچنا نامکن ہوگا۔ اس لئے وہ خاموش بیٹا ہمارا تماشہ دیکھ رہا ہوگا''……عمران نے کہا۔

"اور دوسری وج" جولیا نے اس کی طرف خور سے دیکھتے ہوئے یو چھا۔

ان میں تو ہوسکتا ہے کہ تمہارا یہ اندازہ تی فلد ہو کہ ڈی کگ کا بیڈ کوارٹرا نبی سرخ چٹانوں میں ہے۔ یہ بھی تو ممکن ہے کہ اس نے جدید میکنالو جی کا استعمال کر کے بیڈ کوارٹر صحوا میں کسی اور جگہ پر بنایا ہو ہیں۔ جور نے کہا۔

" ہونے کو بہت پکو ہوسکتا ہے۔ جدید ٹیکنا لوتی کے ذریعے دہ واقعی ہیڈ کوارژ صحرا کے کسی بھی جھے جس بنا سکتا ہے لیکن جو سہدلیات اس سرخ چٹانوں جس میسر میں دہ اسے جدید ٹیکنالوتی سے بھی قہیں مل سکتی تھیں''عمران نے کہا۔ کوارٹر میں داخل کیے ہوں گے۔ ظاہر ہے جب تک ہم ہیڈ کوارٹر کے اندر نبیں جائیں گے اس وقت تک ہمارا مسئلہ تو حل شہ ہوگا''۔ جولیائے کہا تو وہ سب جولیا کی تائید میں سر ہلانے لگا۔

"كون عمران صاحب- ال منظ كالجى آب نے كوئى حل سوچا ہے- آپ كے كہنے كے مطابق سرخ چنانوں كو اينم بم سے بھى جاء مبين كيا جا سكتا ہے تو پھر ہم ال بيذ كوارثر بين كيسے وافل موں سين كيا جا سكتا ہے تو پھر ہم ال بيذ كوارثر بين كيسے وافل موں سين كيا جا سكتا ہے تو كھر ہم ال بيذ كوارثر بين كيسے وافل موں

"بربات میرے سر پر شقو پا کرو۔ اللہ نے تم سب کو بھی عمل دی ہے۔ اس کا استعال کرو اور سوچ کہ الی صورتحال میں اگر جمیں ہیڈ کو اور سوچ کہ الی صورتحال میں اگر جمیں ہیڈ کو اور میں داخل ہوتا ہے تو جمیں کیا کرنا چاہئے۔ سب سوچو۔ ایک ووسرے سے مشورہ کرو اور پھر کمی ایک بات پر شغن ہو کر جھے ایک سارا ون باقی ہے۔ اس سادے ون میں تم ایک فاؤ۔ تمہارے پاس سارا ون باقی ہے۔ اس سادے ون میں تم ایک طویل سائس کے کر دے دو " عمران نے کہا تو وہ سب ایک طویل سائس کے کر ایٹ کیا تھا اور اس نے آگھیں برد کر کے ایس میرک کے بیا تھا اور اس نے آگھیں برد کر کے بھیلا میں خوالے ایک کر دیے جسے واقعی وہ گہری خود سو کیا بیا سے تا تو وہ کری خود سو کیا

"عران صاحب نے ٹھیک کہا ہے۔ واقعی ہمیں بھی اپنی عشل کے گھوڑے دوڑانے جاہئیں اور اس سطے کا حل علاق کرنا جاہئے۔ سب بکھ عمران صاحب پر ڈال کر ہم اپنے فرض سے سیکدوش نہیں "كون ى سوليات" جوليا في بوجها-

"مرخ چنانوں سے ایک تو میکنٹ پاور پیدا ہوتی ہے اور دوسرا

یہ چنائیں قدرتی طور پر ایک ہوتی ہیں کہ یہ اندر سے کھو کھی ہونے

کے باوجود انجائی مضوط ہوتی ہیں۔ یہ چنائیں ریڈ بلائس سے بھی
زیادہ مضوط اور پائیدار ہوتی ہیں جنہیں ایٹم ہم سے بھی جاہ تیں کیا
جا سکتا ہے۔ میکنٹ پاورکی وجہ سے ہر حتم کی ریز زوائیں پلٹ جاتی
ہیں اور کسی بھی سیلائٹ سٹم یا سائنی آلات سے سرخ چنانوں
میں بنا ہوا ہیڈ کوارٹر ٹرایس ٹیس کیا جا سکتا" عمران نے تفصیل

"شب تو بی بات ہے کہ مرخ چنانوں میں بنے ہوئے ہیں گوارڈر کو ڈی کنگ ٹا قابل تنفیر بھتا ہے جہاں ہم کافی بھی جا کی تو پھر بھی ہم اے تنفیر نہ کر سکیں گے۔ اور پھر ہمارے راستے میں انجی عجانے کتنے ڈیٹھ ہواڑ ہیں۔ ہمیں ان سے بھی تو پہنا ہے'۔ ٹرومن نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر بلا دیا۔

" پھر تو صور تحال اور زیادہ تشویش ناک ہو گئی ہے" جولیا نے کہا۔

-WS ER 2 18" 20"

"اگر ہم مرخ چنانوں پر پہنے بھی جاتے ہیں ادر میں اس بات کا یقین بھی ہے کہ ان چنانوں کے نیچے ڈی کٹک کا ہیڈ کوارٹر موجود ہے لین مارے لئے سب سے بردا مسلہ یہ ہوگا کہ ہم ہیڈ

وع ين السامديق ن كا-

" محود مرف على حاصل كرف كے لئے دورانا كيں كماس چراف ندلے جانا ورند كچر حاصل ند ہوگا"عمران في آسكىيں كولے بغيركها تو دوسب بے اختيار بنس بڑے۔

" بہم محصے ہوئے شرور ہیں لیکن ہم میں سے شاید ہی کسی کو فیند آ ری ہواس لئے کیوں ند موقع کا فاکرہ اٹھایا جائے اور واقعی سے موچا جائے کد سرخ چنانوں میں ہے ہوئے میڈ کوارٹر میں ہم کیے داخل ہو سکتے ہیں۔ سرخ چنانوں کو توڑنے یا کانے کا کوئی تو طریقہ ہوگا۔ ای طریقے پر عمل کر کے ہی ڈی کٹک نے بیان میڈ کوارٹر بنایا ہوگا'……مدیق نے کہا تو ان سب نے اثبات میں

"اس سے پہلے میں یہ و کینا مو گا کہ سرخ چٹائیں کتی گرائی میں ہیں۔ اس کے بعد تی انیس لوڑنے یا کاشنے کے بارے میں سوچا جا سکتا ہے'' چوہان نے کہا۔

"و كيا برخ چالوں كر الي كرنے كے لئے ميں يہاں كدائى كرنى موكى" چوہان نے كيا۔

"شیں۔ کدائی کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ جب ہم سرخ چٹانوں کے اور پہن جائیں گے تو ہم بھی عمران صاحب کے ضخ پر عمل کر کتے ہیں "..... فاور نے کہا۔ "کون سے نتح برا "..... صالحہ نے یو چھا۔

" ہواڑ او پن کرنے کے لئے عمران صاحب نے یہاں بمباری کا آئڈیا دیا ہے۔ ہم بھی چند ہم ریت میں دبا کر بلاسٹ کریں گے ان سے اور کچونیس تو وہاں بواڑ بن جاکیں گے۔ ان بمول سے مرخ چٹانوں پر کچھ اثر ہو یا نہ ہو کم از کم گڑھوں میں وہ ظاہرتو ہو عی جاگیں گی' فاور نے جواب دیا۔

"جہاں تک مجھے یاد پرتا ہے سرخ چنانوں میں صرف پھر ہی گئیر ہی گئیں بلکہ قدرتی طور پر فواد اور خاص طور پر قائبر گلاس کا عضر شال ہوتا ہے اور ونیا میں سب سے مضوط اور طاقتور قائبر گلاس کا عضر این ہوتا ہے اور ونیا میں سب سے مضوط اور طاقتور قائبر گلاس ہی جاتے جاتے ہیں بلکہ اب تو فائبر گلاس کا استعمال جہازوں اور خلاء میں جیجے جانے والے آئوش شیس پر بھی کیا جا رہا ہے تاکہ وہ برتم کی قدرتی جانے والے آئوش شیس پر بھی کیا جا رہا ہے تاکہ وہ برتم کی قدرتی آفات کا مقابلہ کر عیس۔ ان چنانوں کو قائبر گلاس کی جدات توڑا اور کانا تو نہیں جا سکتا ہے "۔ اور کانا تو نہیں جا سکتا ہے"۔ اور کانا تو نہیں جا سکتا ہے"۔

ان کوکھلی چٹانوں پرمسلس آگ جلائی جائے آو ان کے دیئے کھلنا شروع ہو جاتے ہیں اور پر آئیں اور کر ان میں آسانی سے داستے بنائے جا کتے ہیں' کیٹن قلیل نے کہا۔

دولیکن ایسی چناتیں ہم وصور ی سے سیے جنہیں کانا کیا ہو یا وہ اندر سے کھوکلی ہوں السے صفار نے کہا۔

"المراضي سي بھي بتا دو كه جو چٹائيں كائى جاتى إلى يا المرد سے كوكھلى كر دى جاتى جي ان ان كى سرخى مدہم پر جاتى ہے اور دہ سرخ كى بجائے قدرے كلائى دينے لگتى جيں۔ يہى نشائى ہے شوں اور كوكھلى چئانوں كى ".....مران نے آ كلميس كھولے بغيراو في آ واز ميں كہا اور ايك بار پر اس كے خرائے نشر ہونے گے جيے يہ بات اس نے نيند كے عالم ميں كهى ہوتو وہ سب چوكك كر اس كى طرف اس کے خواف کے بھے کہا كھے ہے ہے ہے ہے اس کے خواف کے کہا ہے کہا گھے گھے۔

دو میں۔ سوریا ہوں۔ اور نیند میں جو خواب دیکے رہا ہوں اس خواب میں تم سب کی ہاتمیں من کر جواب دے رہا ہوں''.....عمران نے کہا تو وہ سب مسکرا دیجے۔

"چلو خواب میں ہی ہی۔ اب مید بھی بتا دو کہ گہرائی میں موجود چٹانوں کا ہم پند کیے چلا کی گے کہ ریت کے شیخے وَفَن چٹانیں مرخ رنگ کی ہیں یا گلائی رنگ کی "..... جولیائے کیا۔ "وہ کیے" ٹرویٹن نے پوچھا۔ وہ بھی ان کی باتوں میں رفیجی کی باتوں میں رفیجی لیے ہوئے ان کی باتوں میں رفیجی لیے ہوئے ان کے نزویک آ گیا تھا جبکہ عمران ایک طرف پڑا ای طرح خرائے نشر کر رہا تھا۔

"فائبر گلاس شف کو بگھا کر باریک ریٹوں کی شکل میں بتایا جاتا ہے اور سرخ چنانوں میں بدریشے قدرتی طور پر بینے میں جو چنانوں میں بدریشے قدرتی طور پر بینے میں جو چنانوں کو انتہائی شوس اور مضبوط بنا دیتے ہیں۔ جس طرح ششے کو کائے کے لیے ہیرے کی ضرورت ہوتی ہے اس طرح سے اگر ان چنانوں کو تخصوص حمارت دی جائے تو یہ ریشے پھلٹا شروع ہوجاتے ہیں۔ یہ ریشے اس حد تک تو نہیں پھلتے کہ موم کی طرح پھل کی بید جائیں لیکن یہ ریشے اس قدر نرم ہو جاتے ہیں جنہیں آسائی کے اور اجا سکتا ہے اس میٹن فلیل نے تنفیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوہ لو ہمیں ان چنانوں کو توڑنے کے لئے پہلے آئیں پھلانا ہوگانا۔ ہوگانا ہے ہوئے کہا۔

" بى بال ـ اور يه كام أيك على طريق عد مكن ع ".....كينون فكيل في جواب ويت موع كها.

"كون ساطريقة" جوليات يوجها-

الرجمیں معلوم ہو جائے کہ سرخ چٹانوں والے کس مصے میں جیڈ کوارٹر ہے۔ میرا مطلب ہے کہ جمیں ایک سرخ چٹانیں و حویڈنی جون کو استعال کے لئے کاٹا گیا ہو۔ ایس جان کی جن میں خلاء ہو یا جن کو استعال کے لئے کاٹا گیا ہو۔ ایس چٹانیں دوسری چٹانوں کی نسبت کافی حد تک کزور ہوتی ہیں۔ اگر

"دائث ڈیزرٹ کی بھی سب سے بدی خاصیت ہے کہ اس ریت کے نیچ جو رنگ دنن ہوتا ہے اس کا شید انجر کر باہر آ جاتا ہے۔ دیت کے سندر کے نیچ سرخ چنانوں کا طویل سلسلہ موجود ہے اس لئے دہاں دیت بی سرفی موجود ہے۔ اگر اس دیت کے سندر میں یاقوت کی چنانیں دنن ہوتی تو ریت کا رنگ ہز ہو جاتا"......عران نے کہا۔

"اگر ہم اس دیت علی کوئی رنگ وٹن کریں گے قر کیا اس کا شیر بھی دیت پر امجر آئے گا"..... ٹروٹن نے جرت مجرے کھے شن کھا۔

"ہر چیز کا رنگ تو نہیں لین اگر شوں اور بھاری چیزیں ریت کے یچے وفن کی جائیں تو چند ونوں بعد ان چیزوں کا رنگ شرور انجر آتا ہے''.....عمران نے جواب دیا۔

"جرت ہے۔ پر اتو اس سحرا میں وَن شدہ فردانے بھی چھے نیس رہ کے ہوں گے۔ دیت میں وَن فردانوں کی چک اور ان کا رنگ بھی دیت پر ابھر آتا ہوگا' جولیائے کہا۔

"بال- اس لئے اس سحرا میں آئ تک کسی دور میں بھی کوئی خزانہ وفن نیس کیا گیا ہے اور نہ ہی یہاں تقبیرات کی گئی تھیں"۔ عمران نے جواب دیا۔

"عجب اور انتهائی پراسرار صحرا ہے ہید۔ اس میں فن شدہ چیزوں کے رنگ طاہر بھی ہو جاتے ہیں اور دن کی روشیٰ میں وکھائی

بھی ٹیس ویے۔ ریک جاند کی روثی عل بی واضح موتے ہیں"۔ صفور نے جرت بحرے لیج علی کیا۔

"بان- برسحرا افی نوعیت کے اعتبارے جو بی بی جار ہوتا ب"عمران فے جواب دیا۔ اس کا اعماز وی تھا۔ آ تکھیں بند اور جواب دیتے بی دو خرائے نشر کرنا شروع کر دیتا تھا جے داتھی وہ خوابیدگی کے عالم میں جواب دے دہا ہو۔

"ہم وشوں کے مروں پر می گئے کے ہیں اور ب بی تیے شی اکٹے ہو گئے ہیں۔ ہم میں سے ایک آدھ کو باہر جا کر پہرہ دیا چاہئے۔ ایما نہ ہو کہ صحرا کے کی صصے سے وشمن نکل کر باہر آئیں اور اس فیصے پر میزائل فائز کر کے ہم سب کو ایک ساتھ تی ہلاک کر ویں"...... ٹروٹین نے کھا۔

"مارے بال ایک کہادت ہے کہ جو بول ہے وہی کنڈی کول

ال بركها باج ين كدال بات كاخيال فح آيا بال

"بال- يكن اكرتم ريث كرنا جائي بوقة بم عن ع كولى بحى تبارى جك يدكام كرسكا ب" عمران في كها-

"ارے نیں۔ آپ مب ریث کریں۔ یں باہر جا کر پیرہ دیا ہوں۔ جب آپ ریث کر این کے تو پھر بعد عرب علی می وے رہے ہیں۔ کسی اور کا بھی خواب و کلیے لو یہاں عمران صاحب کے علاوہ بھی معزز افراد موجود ہیں''.....عمران نے آ تکھیں کھولتے ہوئے کہا۔

"ہم سب خطرے میں ہیں عمران صاحب۔ وحمن تیزی سے ماری طرف بڑھ رہ جیں ہیں عمران صاحب۔ وحمن تیزی سے ماری طرف بڑھ رہ سب تیزی سے اٹھ کر بیٹھ گئے۔

"وحرن" عران كم منه ع الكا-

"جی باں۔ ہم جس سرخ چٹائی علاقے کی طرف بوصد ہے ہیں۔ اس جانب سے میں نے بیار بیلی کاپٹروں کو اس طرف آتے دیکھا ہے"...... فرومین نے کہا۔

" بیل کا پڑر کین یہاں تو سمی بیلی کا پڑر کی آ واز سنائی نہیں وے رہی ہے' عمران نے جرت مجرے کیج میں کہا۔ باق سب نے مجی کان لگا کر سنا لیکن انہیں سمی بیلی کا پڑر کی آ واز سنائی نہیں وے رہی تھی۔

اس بال بال بال بال بول مل مجى جران مول كد ان بيلى كا پرول ك ا آوازي منائى كيول نيس و ي رئى بين لين ش ف نائف ويو فيلى الكوپ ك وريكا ب جو ابھى ہم الكوپ ك وريكا ب جو ابھى ہم الكوپ ك ودر بين ليكن جلد ہى مارے سرول پر پھنے جا كيں ك "مروشن في كا- شروشن في كا-

"اده-شايدوه پرسوك يلي كاپرون كا استعال كررے بيل-

اول گا"..... ٹروشن نے کہا۔ "ویکے لو۔ بعد میں گلہ نہ کرنا کہ میں جمہیں ڈیوٹی پر نگا کرخودسو

وید اور بعد میں الدند رنا لدیں جیں ویوں پر افا رخود سو کیا ہوں'۔۔۔۔ عمران نے کردٹ بدل کر اپنا رخ دوسری طرف کرتے ہوئے کہا تو فروشن ہتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے اپنے تھیلے سے مشین کن اٹکالی اور خیے سے باہر چلا گیا۔

"اہم بھی تھے ہوئے ہیں۔ میرے خیال میں ہمیں مجی ا

ريث كرى لينا جائي ".....مقدر نے كها-

"فیے یں چلی جاتم مب یہاں ریٹ کرویں اور صالحہ دوسرے
خیے یں چلی جاتی ہیں" جولیا نے کہا تو ان سب نے اثبات
میں سر بلا دیئے۔ جولیا اور صالحہ اٹھ کر کھڑی ہوگئیں اور پھر وہ بھی
خیے سے باہر نکل گئیں۔ صفدر اور باقی سب اپنا اپنا سامان سرول
کے نیچ رکھ کر لیٹ کے اور سونے کی کوشش کرنے گے۔ چونکہ
مسلسل چل چل کر وہ بری طرح سے تھے ہوئے تھے اس لئے جلد
میں ان پر نیند عالب آ گئی اور وہ سب سو گئے۔ انہیں سوئے ہوئے
تھوڑی می دیر گزری ہوگی کہ ٹروٹن تیزی سے اندر آ گیا۔ اس

المعران ساحب عران صاحب السلمان في أواز من المحران صاحب السلمان في آواز من كران صاحب المحران علمه باتى سب بحى جاگ محدد

"كيا موا بمائي ـ خواب من بهي حبين عران صاحب عن وكعالى

ك طرف يود كيا _ وكى اى ويرشى دو سامان الفاع تيزى سے اى مت بما کے جا رہے تے جس ست ے دو آئے تھے۔ ایک دہ تھوڑی عی دور کے ہوں کے کہ انہوں نے اطاعک سحوا کا وہ حصہ روش ہوتے دیکھا۔ جاروں پر سونک ایل کاپٹر ٹھیک اس جگ ای یے تھے جہاں ان کے فیے لگے ہوئے تھے۔ مارول کی کاپٹر مار المراف ين موايل مطق مو ك عن ادران كى سرچك لائش عل اللی تھیں جوایک بوے وائرے عمل ان کے خیمول پر برد رہی تھیں۔ دوسرے کی انبول نے جارول کیلی کایٹرول کے نیے کی مولی مشین موں کے دہانے مطلت و کھے۔مشین موں کی اگرج کے ساتھ شعاول کی بارش ہونا شروع ہو گئ تھی جو ان کے قیموں پر پا رای متی۔ پر اجا تک ایک بیلی کاپٹر کے میزائل لا پڑے و میزائل لکا كر خيموں كى طرف برھے اور يكى كاپٹر تيزى سے يجھے فيتے بيلے م يواكل فيك فيمول ك اور كرے اور ماحل كے بعد ویکرے دو ہولتاک دھاكوں ہے كوئ الفا۔ آگ كى دو چھترياں ك اوا على بلند موسى اور ارد كردكا ماحل سرخ روشى ع جرتا جلا كيا-" الما وفود على ريت يركم كيا_ال كرائى بى فوا في كركروين سے لك كا-اى لمح انہوں نے ان چاروں ایکی کاپٹروں کو وائیں بائیں مرت

ديكما۔ يملى كاپٹرول كى سرچنگ لأئش بھى حركت ميں آ محى تقيي

اور چرایک تیلی کایٹر سرچگ لائٹ کا برا سا دائرہ بناتا ہوا تیزی

آؤ وکھاؤ جھے السبب عمران نے کہا اور تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
اور کھر وہ فرویٹن کے ساتھ تیزی سے فیے سے نکل کر باہر آ گیا۔
اس کے ساتھ بھی فیمے سے باہر آ گئے۔ باہر اندھیرا چھایا ہوا تھا۔
فرویٹن نے عران کو تائٹ ویو فیلی اسکوپ دے کر ایک طرف اشارہ
کیا تو عمران نے فیلی اسکوپ آگھوں سے لگائی اور اس ست
کیا تو عمران نے فیلی اسکوپ آگھوں سے لگائی اور اس ست
ویکھنے لگا جس ست میں فرویٹن نے اشارہ کیا تھا۔ دوسرے لیے
عمران کو چار بڑے بڑے جمل کا بڑ اس طرف آتے دکھائی وسے
جمران کو چار بڑے بڑے جمل کا بڑ اس طرف آتے دکھائی وسے
جیلی کا بیٹروں کی لائٹس آف تھی اور وہ زیادہ بلندی پر بھی نہ تھے
گین وہ تیزی سے ای ست بڑھے چلے آ رہے تھے جس ست میں
دہ موجود تھے۔

"اوه بياتو واقعى سرسوك بيلى كاپٹر بيل جن كى تيز موا بيل مجى آواز پيدائيل موتى " عمران في بريزات موس كيار از پيدائيل موتى " عمران في بريزات موسئ كيار " كيا بير كن شپ بيلى كاپٹر بين " مفدر في كيا۔

"بال- جلدى كرو- جوليا اور سالح كو المحاؤ اور في سے اپنا سامان اكال كر يهال سے جس قدر يجي بث كتے ہو بث جاؤر مرى اب" عران نے دور يكن آ كھول سے بنا كر تيز ليج ش كيا۔

"اور ير فيم" صد لق في ا

"فیے اکھاڑنے میں ہمیں وقت کے گا۔ مرف سامان اٹھاؤ اور اللہ میں اللہ علی کیا اور تیزی سے فیے اللہ میال سے نیزی سے فیے

E TENTONES OF HEALTH

ڈی کگ کا چرو فصے سے بڑا ہوا تھا۔ وہ ڈی ہیڈ کوارٹر میں موجود این آفس می موجود تھا۔ اے سرچنگ سنٹر کے انچارج جرل نے بتایا تھا کہ طوفان نے سحوا میں بیڈ کوارٹر کے تمام حفاقتی سنم اور خاص طور پر ان پار کو جاہ کر دیا تھا جن سے وہ صحرا کے ایک ایک صے پر نظر رکھ کتے تھے۔ جیرل نے طوفان کی اطلاع ملنے رووری طور پر باڑکو آ فوجک طریقے سے دیت کے فیچ کر دیا تما لین طوفان کی شدت اتن زیادہ تھی کدائ نے ریت میں چھیے ہوئے ان ہور کو اکھاڑ پھیکا تھا اور صحرا میں کوئی ایک کیمرہ بھی سلامت نه بچاتھا جس سے وہ صحوا پرنظر رکھ عیس۔ طوفان گزرے کی روز گزر چکے تھے۔ جرل سرچک سنٹر میں مشيني روبوش كى مدو سے صحرا على دوبارہ سے بوار اور كيمرے نصب كرانے كى كوشش ميں معروف تھا جن كا لنك سيلائف سفم سے

موتا اور وہ ان کے ذریع صحرا کے ایک ایک صے پر نظر رکھ عیں۔

ے اس طرف برسے لگا جس طرف وہ ب ریت پر پڑے ہوئے تھے۔ بیلی کاپٹر کو تیزی سے اپنی جانب آتے و کھے کر عمران بے چین سا ہو کر رہ گیا۔ جس تیزی سے بیلی کاپٹر ان کی طرف بوھ رہا تھا اس سے عران کو ایا ہی محبوس ہورہا تھا کہ بیلی کاپٹر والوں نے انیس د کھالیا ہے اور اب وہ موت بن کر ان کے سرول پر چی رہا

Recont .

B-1-2 1-2 1-12 19/

all'es della maria della

اس كام على خاصا وقت لك ربا تما اور جول جول وقت كزرة جا ربا تنا وی کا عد بومنا جا رہا تھا۔ اے عران اور اس کے ساتمیوں کی فکر تھی جو جاہ کن اسلمہ لے کر صحرا میں واقل ہو گئے تھے۔ کو ان کا صحرائی طوقان میں زعدہ فاع جانا عاممکنات میں سے تھا لین بگ کگ نے جب سے اے عمران اور اس کے ساتھوں کی جرت اعیر ملاحتول کی بارے میں بتایا تھا اے قر کی مول کی ک اگر واقعی عمران اور اس کے ساتھی اس خوفاک طوفان کے باوجود الله في لك اور وواس ك بيل كوار رعك في كا تروه ال عايا اور مید کوارد کا بھاؤ کے کرے گا۔ اس نے جرل کی ڈیونی نگائی می کہ وہ تمام حفاقتی انظامات اور مانٹرنگ مسٹم کو دوبارہ بحال کرے تاكر صحراك عمل چيك كى جاسكے اور اگر اليس عمران اور اس ك سائحی ذعره ل جائیں تو وہ ان کے خلاف بحر پور کارروائی کا آ غاز کر عيس ليكن است روز كرر جانے ك باوجود جيرل كے مستى رويوس دو حواعی پارنسب کر عے تے اور ند فی چرل نے اے یہ اطلاع الل حى كداى كا لنك سلل عد سم ع موكيا ع اوراب وه حواك ايك ايك عے كو مايٹر كرمكا ہے۔

عمران اور اس كے ساتيوں كے صحرا ميں وافلے كاس كر اور فاص طور پر طوفان سے نيخ كے اللہ اس نے بيڈ كوارثر ميں ريد الرث كر ديا اور وى كيك ك حكم سے نيرل نے بيڈ كوارثر كو تا حكم الرث كر ديا اور وى كيك ك حكم سے نيرل نے بيڈ كوارثر كو تا حكم الن سيلا كر ديا تھا كين اس كے بادجود وى كيك كو فطرہ تھا كہ

عمران جیسا ذہین آ دی اگر بیڈ کوارٹر کے قریب بھٹی حمیا تو پھر وہ بیڈ کوارٹر عمی داخل ہونے کا بھی یقینا کوئی ندکوئی راستہ علاش کر لے گا اور ڈی کنگ عمران کو بیڈ کوارٹر کے قریب فکٹینے سے پہلے ہی ہر حال میں ختم کر دینا جابتا تھا۔

وہ ابھی تھوڑی دیر پہلے اپنے آفس بیل آیا تھا اور اس نے آتے ہی سرچگ منٹر بین جرل سے رابطہ کر کے رپورٹ لی تھی لین جرل نے رابطہ کر کے رپورٹ لی تھی لین جرل نے دی تھی۔ اس کے کہنے کے مطابق اس کی کہیوٹرائزؤ مشیزی بین کوئی برا قالت آگیا تھا در لک جس کے باعث اس کا کسی سطلائٹ سے لنگ نہ ہو رہا تھا اور لنگ نہ ہونے کی وجہ سے وہ ابھی تک صحرا کی سرچگ نہ کر سکا تھا۔ جرل کا جواب من کرؤی کگ کا ضعہ بردھ گیا، تھا اور اس نے جرل جرل کا جواب من کرؤی کگ کا ضعہ بردھ گیا، تھا اور اس نے جرل کے خوب ال اور اس خ جرل کا حاد سے جلد سے جلد سے جلد سے ملک کرنے اور سے اللہ شک سے لیک کرنے کا دکانات صادر کئے تھے۔

بیرل کو آثار نے کے باوجود اس کا ضد ابھی تک سرد نہ بڑا تھا۔
وہ میر کے چھے اپنی مخصوص کری پر بیٹا فصے سے کھول رہا تھا کہ
اچا کے آون کی مختل نگا اللہ و وہ چوک بڑا۔ اس نے میز پر بڑے
ہوئ فون سیٹوں کی طرف دیکھا آد نیلے رنگ کے فون پر بلب جل
بجھ دہا تھا جس کا مطلب تھا کہ اے اسکائی کٹگ کی طرف سے
کال کی جا رہی ہے جس کا مخصوص کار بلید تھا۔

"لين- وي كل يول ريا مول" وي كل في رسيور الحا

کر کان سے لگاتے ہوئے مخصوص کچے میں کہا۔ "الی کگ بول رہا ہوں!" دوری جانب سے المالی

"الیس کگ بول رہا ہوں" دومری جانب سے اسکائی کگ کی آواز ستائی دی۔

"د بجھے وائٹ ڈیزرٹ میں طوفان کی اطلاع کی تھی۔ میں نے موچا کداس معافے میں مجھے آپ سے بات کر لیٹی چاہئے۔ اس طوفان میں ڈی میڈ کوارڈ کے سیٹ اپ میں تو کوئی ظل فیس آیا ہے۔ اس ایس کی خل فیس آیا ہے۔

"منیس - بیڈ کوارٹر کو بنایا ہی اس انداز میں گیا ہے کہ شدید ترین طوفان بھی اے نقصان نہ پہنچا سکے اور یہ کوئی عام بیڈ کوارٹر نہیں ہے جے ایک طوفان اپنے ساتھ اُڑا کر لے جائے"......ؤی کنگ نے کیا۔

"میں جاتا ہوں لیکن میری اطلاع کے مطابق آپ کے بیڈ کوارٹر کے مواصلاتی نظام کو خاصا تصان پنجا ہے"ایس کٹک نے کہا۔

"بال- بياتو عام ى بات ب- طوفان كى وجه ب رسيونگ پالا أل مح حق اور بم في صحرا من بيد كوارثركى حفاظت كے لئے جو سيت اپ بنايا تھا وہ وقتی طور پر معطل ہوا ہے جس كا بہت سا حصہ شيك كر ليا ميا ہے۔ آپ فكر نہ كريں۔ وى بيد كوارثر بر لحاظ ہ

سیف اور انڈر کنرولڈ ہے۔ اگر حفاظتی انظامات نہ بھی ہول جب بھی سرخ چٹانوں تک پہنچنا کی کے بس کی بات نیس ہے اور ان چٹانوں کی وجہ سے کی بھی سائنسی آلے یا سیلائٹ سسٹم سے ڈی بیڈ کوارٹر کو ٹرلیس نیس کیا جا سکتا''..... ڈی کٹگ نے اطمینان بھرے لیجے ٹس کیا۔

"آپ کی بات ورست ہے لین خفائقی اور مائیٹر تک سلم نہ ہونے کی وجہ سے دیمن آپ کے سر پر آ کر بیٹہ جائے تو اس کا آپ کو کیے پند چال سکتا ہے"...... ایس کل نے کہا تو ڈی کل بری طرح سے چوک بڑا۔

"كيا- كيا مطلب- كون رشمن- آپ كس كى بات كر رب بين" وى كل في مون بسيخة موت كيا-

"آپ شاید مجھے بتانا نیس چاہتے لیکن فیرکوئی بات نیس۔ مجھے

الرے بیل کیگ نے عمران اور پاکیٹیا سیرٹ مروس کے عمبران کے

ارے بیل بتا دیا تھا جو وائٹ ڈیز رٹ بیل وافل ہو چکے ہیں۔ بگ

کیگ کو امید کی کہ اس صحرائی طوفان میں عمران اور اس کے ساتھی

بیٹیٹا ہلاک ہو جا کیل گے۔ ان کا زعمہ فی جانا کی مجزے سے کم نہ

ہوگا گین اس کے باوجود بگ کیگ کو خدش تھا کہ عمران اور اس کے

ساتھی اگر زعمہ فی گئے تو وہ آپ کے لئے دروسر بن کے ہیں اس

لئے بگ کیگ نے بچھے کال کیا تھا۔ انہوں نے مجھے ہمایات دی

تھیں کہ جب بھ آپ کا مانیٹریگ اور بیرونی خانتی سٹم ٹھیک

-WUE

" کیے پہنے گئے گئے ہیں اور وہ کون ہیں یہ سب میں نہیں جاتا۔
انہوں نے ریڈ راکس کے قریب دو فیے نگا رکھے ہیں اور میرے
مانیٹرنگ سل نے ان کی اسکیٹک کی ہے۔ ان کے پاس خطرناک
اور جاہ کن اسلو بھی موجود ہے"ایس کگ نے کہا تو ڈی کگ

"ادو اده- کیا ید کفرم ب کدان کی تعداد باره ب اور ان کے پاس واقعی خطرناک اسلیر موجود ب" ڈی کٹک نے ہون مستج

"بال- بدكفرم ب- اگر آپ كيل تو يل في سيلائث سے ان كى جو فوقيح حاصل كى بين وہ آپ كو بھي ديا ہول- آپ خود و كھ لين".....ايس كل في كبا-

"اوك من ب فى س كدكر تمام تصادير الجى فرانسفر كراتا مول" اليس كل ف كها اور ساته بى اس ف رابط فتم كر ديا ـ وى كل ف بى رسيور ركه ديا ـ اس ك چرك ير برستور جرت اور يريشانى ك لے جلے تاثرات وكھائى دے رہے تھے۔ نیں ہو جاتا اس وقت تک على وائك ڈيزرث پر نظر ركھول ا۔ ايس كنگ نے كيا۔

"اوو لو كيا آپ وائك ديددك كى مانير كك كردب ين"-دى كك نے يوك كركبا-

> "بال" الين كل ف كبا-"كب سي" الين كل ف يوجعا-

" میک کل نے جھے کل بی کہا تھا۔ کل سارا ون معروفیت کی وجہ ہے تھی۔ کل عادا ون معروفیت کی وجہ ہے تھی۔ اس ایس ایسا نہ کر سکا لیمن آج معروفیت ختم ہوتے ہی جس کے آپریشن روم کے انچارج ہے ٹی سے کہد کر وائٹ ڈیزرٹ کو مرق کر ایسا شروع کر ویا تھا۔ اس نے پورے محوا کی سرچک ممل کر کے راہمی کچھ ور قبل جھے رپورٹ دی ہے ای لئے جس نے آپ کو کال کی ہے ۔ ایسا کیگ نے کہا۔

"کیا رپورٹ دی ہے آپ کو ہے ٹی نے"۔ ڈی کٹ نے کہا۔
"کی کہ چند افراد جن کی تعداد بارہ ہے۔ ان شی دی مرد اور
دو عورتیں شامل ہیں ریڈ راکس کے قریب پھنے کچے ہیں!"..... ایس
کگ نے کہا تو اس کی بات من کر ڈی کٹ بری طرح سے انجیل
برا۔ اس کا چہرہ جرت اور پریشانی سے بجڑتا چلا گیا۔

"بارہ افراد۔ ریڈ راکس کے پال- یہ۔ یہ۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ کون ہیں وہ اور وہ اس خوفاک طوفان سے فی کر یہاں کیے چی گئے گئے ہیں"..... ڈی کگ نے بری طرح سے چینے ہوئے

"بر كيے مكن ہے۔ يہ كيے ہوسكا ہے۔ وہ لوگ اس خوفاك اور شديد طوفان ہے كيے فائ كے جي اور آئيل يد كيے مطوم ہوا ہو گئيل يد كيے مطوم ہوا ہم كا جي كد وى جي جي كوارٹر ريد راكس مي موجود ہے" وى كنگ نے پريشانی كے عالم ميں بوبراتے ہوئے كہا۔ فصے اور پريشانی ہے اس نے ہوت بھنج ركھ تھے اور وہ كرى پر جيشا يوں پياو بدل رہا تھا جي اس كا بس نہ چل رہا ہوكہ وہ خود باہر جا كر ريد كاكس كے جيد اس كا بس نہ چل رہا ہوكہ وہ خود باہر جا كر ريد كاكس كے قريب آنے والے افراد كو كوليوں سے چيلنى كر دے۔ چند كھے وہ كر چرل سے رابط كيا۔

"لیں۔ جیرل بول رہا ہوں"..... رابطہ ہوتے تک جیرل کی مخصوص آ واڑ سائی دی۔

"وی کے بول رہا ہوں۔ نامنس تہیں ای بات کا احساس بھی ہے کہ سٹم ٹھیک شہونے کی وجہ سے باہر کیا ہورہا ہے اور ہم بیاں ہر بات سے العلم بیٹے ہوئے ہیں" وی کا فی دوائے ہوئے ہیں " وی کیا۔ دوائے ہوئے کہا۔

الاسك لل ما وى كل السد وى كل كال كال كال كال وهاد من الما كال وهاد من كل وهاد من كل وهاد من كل وهاد من كل م

"کیا ہوا ہے۔ یہ بھے سے پوچھ رہے ہو تاسنس۔ اب شی حمیان اور میں بتاؤں گا کہ کیا ہوا ہے۔ تہاری نا افلی کی وجہ سے عمران اور اس کے ساتھی رید راکس کے قریب بھٹے کھے ہیں ناسنس''......ؤی

کگ نے اور زیادہ غصے سے چیخے ہوئے کہا۔
"بید یہ یہ کیے ممکن ہے ڈی کگ۔ وہ دیلہ رائس تک کیے
بی کیے گئے گئے اس بی بی مرت سے چیکی ہوئی آ واز سنائی دی۔
"کیے بی کے گئے ہیں۔ مجھے کیا معلوم۔ کیا ہی انہیں یہاں لایا
ہوئے ہیں جن کی وجہ سے انہیں آ کے بڑھے اور یہاں تک وی کیے
موقع بل کیا ہے۔ وہ یہاں کیے پہنچ ہیں اور کیوں وی جی ہیں یہ
موقع بل کیا ہے۔ وہ یہاں کیے پہنچ ہیں اور کیوں وی جی ہیں یہ

"لیں ڈی کگ۔ میں مانا ہوں کہ آلات فیک کرنے اور
انیوں سحوا میں دوبارہ نسب کرنے میں مجھے وقت لگ رہا ہے لین
صحوائی طوفان نے پورے سحوا کو کمیٹ کر کے رکھ دیا ہے اور سحوا کا
حالیہ کی الیا کوئی حصہ ہو جو اس طوفان کی زد میں نہ آیا ہو پھر اس
طوفان میں دہ سب زعرہ کیے فئے کتے ہیں"..... چرل نے کہا۔ اس

ك خ فيل له يم كيا-

عفيل لج يم كها-

"الميس سحرا بي يقينا كوئى بناه كاه بل كنى بوكى جس كى وج سے
وه طوفان سے فئے فظے بون كے حكى وه يهال بخئ كے بيں تو اس كا
يہ مطلب نيس ہے كہ وہ بيڈ كوارثر بي داخل بحى بو جائيں كے۔
يہ مطلب نيس نے بيڈ كوارثر كھل طور پر سيلڈ كر ركھا ہے۔ ديڈ راكس پر پنچنا
بي ان كے لئے نامكن بو كا كونك ريڈ راكس كے بچاروں اطراف
كيرى كھائياں موجود بيں جو ريت بي جي بوئى بيل وہ بيل كا وہ كے بوس كے دوكى بي مورت بيل تيل كون كا وہ بيل كا دول كا بوجائيں كے اور كا كون كا كون كے باروں فٹ كرى كھائيوں بيل كركر بلاك بوجائيں كے اور كيل

"" بیرب تمباری خام خیالی ہے۔ وہ لوگ اگر استے شدید طوفان کو تلکست دے علتے ہیں تو پھر مجھ لوک وہ پھی کر علتے ہیں۔ تم اس خیال میں مت بیٹے رہوکہ وہ ریڈ راکس پر نیس پھنے عیس کے یا سیڈ ہیڈ کوارٹر میں وائل نیس ہو عیس کے" ڈی کگ نے فرا

''لیں ڈی کگ۔ ان ے واقعی کھ جید تیں ہے۔ آپ سم دیں تو میں ابھی ان کے خلاف کارروائی کے لئے ریڈ فوری بھی دیتا ہوں۔ رات کا وقت ہے۔ میں پر سوعک کن شپ بیلی کاپٹر بھی دیتا ہوں۔ جن کے انجن اور پیکھوں کا شورٹیس ہوتا یہ کھوں میں ان کے مروں پر پہنی جا کی گے اور ان کے سنجلنے سے پہلے ان سب پ

فارتگ اور بمباری کر کے ان کے توے آڑا ویں کے اس بجرل

"بال- بی فیک ب- پر سویک سن شپ بیلی کا پٹرول سے بی اب افیس شکی کا پٹرول سے بی اب افیس فٹانہ بنایا جا سکتا ہے۔ تم فوراً چار بیلی کا پٹر بھیجو اور جلد سے جلد ان سب کا قلع قبع کراؤ۔ جملے اب بد رپورٹ فیس لمنی چاہئے کہ وہ زندہ فاق گئے بیں۔ بھھ گئے تم"..... وی کٹک نے کوئٹ کوئٹ کے بیں۔ بھھ گئے تم"..... وی کٹک نے کرفت کیے بی کہا۔

"ایس وی کگ۔ بیل میر سوئک کن شپ بیلی کاپٹروں کے ور سے اس وی کگ میں میر سوئک کن شپ بیلی کاپٹروں کے ور سے ان پر شدید حملے کراؤں گا تاکدان میں سے کسی ایک کے بھی زندہ فی جانے کا امکان نہ ہوائی بار انٹیل کوئی مجزو بھی زندہ تمیں بچا سے گا' چرل نے رمونات بحرے لیج میں کہا۔

" جو کرنا ہے جلدی کرو۔ انہیں ہلاک کرنے کے بعد جلد سے مطارانا ویفنس اور مائیر گفسٹم بھال کرو تا کے سحرا پر ایک بار پھر ماری تظر اور کنٹرول ہو' ڈی کگ نے کہا۔

" او کے اور سنو۔ ان کی ریس۔ میں آج بی سارے
سنم درست کر اول گا' جرل نے مؤدبانہ کیج میں کہا۔
"او کے۔ اور سنو۔ ان کی ریڈ راکس کے قریب موجودگی کی
اطلاع مجھے ایس کتگ نے دی ہے۔ ایس کتگ کے سرچنگ اور
انداع سا کا دور میں ۔ اُ

مانیٹریک سیل کا انجاری ہے ٹی ہے۔ وہ جلد بی تم سے رابط کرے اور اور جمہیں وہ فوجی شرائسفر کرے گا جس میں محران اور اس کے تو ڈی کگ کے چرے پر بھی سرت اور اطمینان کے تاثرات حمودار ہو گئے۔

" کیے کارروائی کی ہے ان کے ظاف۔ مجھے پوری تفصیل بتاؤ"..... وی کا نے کہا۔

"على جار ير سوعك يكى كايثرون كا اسكوارة لي كر خود بايركيا تھا ڈی کگ۔ اہر جاتے ہی میں نے بیلی کاپٹر کی تمام اکش آف كرا دى ميں ـ الي بيد كوارز سے بي في في تصاور مي دي تھیں۔ ان تساور کے مطابق دو فیے شال کی جانب لگے ہوتے تھے جو ریل راکس سے پہاس کلو میٹر کی دوری پر تھے۔ وہال چینج ہی ہم نے ان کے قیموں کو جاروں اطراف سے محمرلیا چرہم نے سرچک لائش آن کی اور پھر ان پر جاروں بیلی کاپٹرول سے مسلسل فارتک کرنی شروع کر دی۔ اس کے بعد میں نے اپنے کیلی کاپٹرے ان کے فیمول پر میزائل فائر کر دیے جس ے ان ك يكون كر في أو ك عقد الين تيمون ع إير لكن كا موقع بى علا تھا اور وہ ب اينے خيموں ميں بى بلاك ہو كے سے اوران کی اشیں تک جل کرمسم ہو کی تھیں۔ اس کے باد چود میں نے قیموں کے ار کرد چھو کلو میٹر تک ہیلی کا پٹروں ے راؤنڈ لكوائ اور ارد كرد ك علاق شى فازيك كرن ك ماته ماتح یں نے برال بی فائر کے تے تاکہ ان یں ے اگر کوئی فیے ے اہر ہو یا دور کیا ہوتو دہ بی ہے دی تے اے۔

ساتھی ریل رائس کے قریب موجود ہیں۔ ان فوق کو دیکھ کرتم پر
سونک کن شپ ہیلی کا پر ٹھیک ای مقام پر بھیجنا جہال وہ موجود ہیں
اور پھراس سے پہلے کہ وہ سنجلیں کن شپ ہیلی کا پٹرول سے ان پر
افیک کر کے ان کے پر شچے اُڑا ویٹا' ڈی کٹگ نے کہا۔
"ایبا ہی ہوگا ڈی کٹگ۔ اب وہ بھھ سے کی طور فی ٹھیں کئیں
سے ان کی موت بھی ہے' جیرل نے کہا تو ڈی کٹگ نے
اسے چند مزید جایات دیں اور پھر رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ آ دھے
سے بعد مزید جایات دی اور پھر رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ آ دھے
سے بعد دوبارہ فون کی تھنی نے آئی تو اس نے ہاتھ بوھا کر

"ؤى كل بول رہا ہول" ؤى كل نے مخصوص كرفت

"جرل بول رہا ہوں ڈی کگ "..... دوسری طرف سے جرل کی سرت بحری اور اختائی پرجوش آ داز سنائی دی۔
"ایس جرل کیا رپورٹ ہے" ڈی کگ نے بغیر کسی تاثر

"وكرى دى كنگ وكرى - ہم نے معرك مارليا ہے وہ ب بلاك ہو چك ہيں - ہم نے ندصرف ان پر فائرنگ كى كى بلك ان كے فيموں پر پاور ميزاكل بھى فائر كئے تھے جن سے ان سب كے پر تجے أثر كئے تھے اور ان كى الشيں تك جل كر ہم ہو كئى ہيں " جيرل نے صرت بجرے لہے ميں جواب ويے ہوئے كہا

تنصيل بتات موع كهار " گذشور تم اب كمال موركيا تكى كاپٹر لے كر والى آ كے ہوا ڈی کٹ نے یو چھا۔

"و وی کا۔ یل اور کے

عل وريس والحل آربا مول" جرل نے كما "واليل آئے ے پہلے ايك بار يلى كابتر في اناركرائي لى

كے لئے چيك كروكة إلى في في فيموں يرافيك كيا تمان عن عران اور اس کے ساتھی موجود بھی تنے یا تیس۔ اگر وہ قیموں میں تے یا ارد کرد ریت میں چے ہوئے بھی تے تو ان کی ائٹیں دریافت کرو۔ جب تک ان کی اشیں یا ان کی ااشوں کے گزے تم خود افی آ تھول سے نہ و کھ لوائ وقت تک ای بات کا یقین نہ

كناكدوه واقعي باك موسي ين "..... ذى كك في كيا-"لين دي کگ" جرل نے كمنا طابا-

"على جو كهدو با مول الى يرعل كرو عاسنى - على حميس يبل ى كيد يكا يول كر دو انبانول كروب شي كونى يامرار ترين گلوق بی جومرنے کے بعد بھی جرت انگیز طور پر زعرہ ہو جاتے یں۔ اس کے جب تک م ان کی لائیں یا ان کی لاٹوں کے مرد مند و کی او ای وقت مک کی جی بات پر یقین شرو کرتم نے واقع الیں بث كر دیا ہے۔ مجھ تم- ناسلى" ڈى كك -62×252

"ليل وى كلَّد ان كى لافول ك بط موع كرد وُحويد نے كے لئے اللہ على كاپٹر نے الارتے ہوں كے۔ اس كام میں تھوڑا وقت لگ جائے گا۔ جیسے بی میں تقدیق کر اوں گا کہ الران اور اس کے ساتھی واقعی ہلاک ہو چکے ہیں اور ان کی لاشیں الى جل كراسم مو يكى بين جب ش آب كوكال كرون كا"- يرل

"اوك اب محصح بى كال كرنا جب تم يورى طرح مطمئن ہو جاو'' ڈی کے نے کہا اور ساتھ ای اس نے رسیور کریڈل 10801

" محے امد ہے کہ جرل نے جو کہا ہے وہ کی عو گا۔ پر سونگ من شب بیلی کاپٹروں کی آ کے کا عران ادر اس کے ساتھیوں کو علم نيس جوا مو كا اور وه اجا يك اور فير متوقع حمل يل يقيمًا جرل ع باقوں بث ہو کے بول کا اس ڈی کگ نے بریزاتے ہوے کی اور پر وہ کری کی ہشت سے بر تکا کر بیٹے گیا۔ اس کی نظری اس فوں رجی ہوئی تھیں جس پر اس کی ابھی چند لمے بل جرل عات ہوئی گی۔ وہ جرل کی کال کا انظار کر رہا تھا تاکہ ال سے معلوم کر سے کہ اس نے عران اور اس کے ساتھوں ک لاشول كي كلاے دريافت كر لئے إلى يانيس جى سے يہ بات حتى و جائے کی کہ عمران اور اس کے ساتھی بلا خراہے انجام کو سی عظم

نے یاکس پر لگے ہوتے دو بن پرلیس کے تو یاکس کی براف کیس کی طرح تھل گیا۔ ای کٹ کی تظرین بدستور باکس پر جی ہوئی محیں۔ وہ اشتیاق مجری نظروں سے باس کی طرف و مکورما تھا جسے وريك اس من على ع كوئي فزائد لكال كرات وكمان والا مو- اس ے پہلے کہ ڈریک، ای کٹ کو باکس ے چھے نکال کر وکھاتا۔ اطا ک ای کگ نے باکس کے عقبی صے سے باریک ی چک ی نکلتے دیکھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ جھتا اجا تک اے اپنی گردن ك داكين جاب چين كا احماس موار ال كا باتھ ب افتيار اين گرون بر گیا۔ اس نے چئی بجری اور پھر اس نے گرون کے اس صے ے ایک باریک مر چکدار سوئی تکال کی اور جرت سے اس سوئی کو و کھنے رگا لین دوسرے لمح اس کی آ تکھیں دھندلا سکیں۔ وہ لبرایا اور پر کس کے ہوئے شہتر کی طرح ال کر کرتا جا گیا۔ اس کے دماغ میں ایکفت تاریکی جما گئی تھی۔ اس کے بعد کیا جوا تھا وہ م التا تقا اور اے اب ای گرین روم میں ہوئ آ رہا تھا۔ الل ك ما من وومرى كرى ير دُريك بور اطمينان بجرے انداز من بیشاس کی جانب فورے دیکے رہا تھا۔

"بيد بيد بيرسب كيا ب دُريك من في مجھے ب موش كول كيا تھا اور تم في مجھے اس طرح كيوں جكر ركھا ب السنس" - اى كيا ہے فقے سے وفتے ہوئے كہا-

"میں وریک نیس مول" مانے بیٹے ہوئے وریک نے

ای کنگ کے دماغ کے پردے پر ایک جگنو سا تیکا اور بقدرت کی پہلیا چلا گیا۔ ای کنگ کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی اور اس نے آئیسیں کھول ویں۔ ہوٹ میں آتے ہی اس نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے کیے اے معلوم ہو گیا کہ وہ راؤز والی کری پر جکڑا ہوا ہے۔

اس نے بوکھلا کر ادھر ادھر دیکھا اور پھر خود کو اپنے آفس کے گرین روم کی کری پر جکڑے دیکھ کر وہ جران رہ گیا۔ اس کے سامنے ڈریک جیٹا ہوا تھا جس کے پاس میجر پرمود کا بریف کیس تھا اور اس کے کہنے کے مطابق میجر پرمود بریف کیس ش مہلک ترین سائنی اسلحہ لایا تھا۔ ای کٹک نے ڈریک کو بریف کیس لانے کا کہا تھا اور ڈریک اسلحہ لے کر اس کے آفس چیج گیا تھا۔ ای کٹک نے ڈریک کو بریف کیس ای کٹک نے ڈریک کے بریف کیس ای کٹک نے ڈریک کے بریف کیس ٹما باکس کھولئے کا کہا تو دریک نے بریف کیس ٹما باکس کھولئے کا کہا تو دریک نے بریف کیس ٹما باکس کھولئے کا کہا تو دریک نے اثبات میں سر بلایا اور پھر وہ باکس پر جنگ گیا۔ اس

بدلی ہوئی آ دازیس کہا تو ای کگ بری طرح سے اچل پڑا۔ "کیا۔ کیا مطلب تم ڈریک نیس ہوتو کون ہو"..... ای کگ نے آ تکسیس بھاڑتے ہوئے کہا۔

"ميجر پرمود" وريك في كهار اى كل پهلے او جرت سے اس كى شكل ديك رم وه اس برى طرح سے اچھا ميے اسے براروں وولت كا كرنك لك اليا ہو۔

"مممم _ ميجر رمود تت تت ميجر رمود مو"اى كك

" ہاں" ڈریک نے کہا جو اصل میں میجر پرمود تھا۔ "لل لل لیل ایکن تم یہاں کیے بھٹے گئے اور وہ ڈریک ڈریک کا کیا ہوا" ای کٹ نے ای انداز میں کہا۔

"ووا پنے انجام کو پیٹنے چکا ہے۔ اس کا فرانمیٹر میرے پاس تھا جس پر میری گرین کو بیہ جس پر میری گرین کو بیہ بینام دیا تھا کہ میرے پاس مجھ پیغام دیا تھا کہ میرے پاس مجھ پرمود کا مبلک سائنسی اسلے موجود ہے۔ یہ تہماری حماقت تھی کہ تم نے گرین کو میرے پاس بھی دیا اور شرین کے ذریعے اپنے تمام ساتھیوں سمیت تہمارے ہیڈ کوارٹر شیل ہو گیا اور اب تہمارے سامنے ہوں" میجر پرمود نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ اوہ ۔ کیا تہارے سب ساتھی ہیڈ کوارٹر میں ہیں''....ای

"بال- اور اب اس بیڈ کوارٹر پر ہمارا بھند ہے۔ بیرے ماقیوں نے گرین سمیت یہال موجود تمام افراد کو بلاک کر دیا ہے"..... مجر پرمود نے الحمینان مجرے کیے میں کہا تو ای کگ کا رنگ بدتا چلا گیا۔

"بے کیے ہوسکتا ہے۔ بیاب کیے مکن ہے۔ ڈریک نے اگرین کو اور اگرین نے مجھے جو رپورٹ دی تھی کیا وہ سب فلط رپورٹ تھی''.....ای کٹ نے کہا۔

"بال- مرى كرين سے بات بولى تنى اور ش فے دريك كى آواد ش اے دريك كى آواد ش اس وى رپورٹ دى تنى جو ش چاہتا تھا"..... مجر رمود نے كہا تو اى كگ ايك طويل سائس لے كررہ كيا۔

"ابتم جھے کیا جاہتے ہو"ای کگ نے اس کی طرف خورے و مجھتے ہوئے ہو چھا۔

وویل نے اب تک بھٹی مجی جدوجید کی ہے وہ گرے والث کے لئے گی ہے'' میجر پر مود نے بچیدگی سے کہا۔

"بال- كال ب بلك دائند"..... ميجر يرمود في الى كى طرف فور ع د كيت موئ يوجها-

"مرے پاس فیں ہے۔ بلیک ڈائنڈی کگ کے پاس ہے جو الان کی گئے کے باس ہے جو اللہ اللہ کا کی ہے۔

" کہاں ہے کا کتا" مجر پرمود نے ہو چھا۔
" وہ ی ورلڈ میں رہتا ہے " ای کتا نے کیا۔
" کہاں ہے ی ورلڈ" مجر پرمود نے ہو چھا۔
" میں تبیں جانیا" ای کتا نے کہا۔ اس کے لیج سے تی
مجر پرمود کو معلوم ہو گیا کہ وہ جموٹ بول رہا ہے۔
" جانے تبیں یا جانا تبیں چاہے" مجر پرمود کے ہماد کیے۔
" کیا ہے تبیں یا جانا تبیں چاہے" مجر پرمود کے ہماد کیے۔
میں کیا۔

"الك بى بات ب- تم جوم حى تجوالاً".....اى كل في كم اس نے اب خود کو کافی صد تک سنجال لیا تھا۔ اب اس کے چرے ر پریشانی اور بو کھلا ہٹ کے کوئی تاثرات دکھائی شہوے دے تھے۔ " لكنا بحميس ائى زندگى سے كوكى لكاؤ تيس بي متم مرك باتھوں مرتا جاہے ہوا مجر يرمود في مرد ليج ش كما-"جب میں تہارے قابو میں آ گیا ہوں۔ تہارے ساتھی مرے میڈ کارٹر پر قابض مو چے ہیں تو اب میں کر بھی کیا سکا ہوں۔ ظاہر ہے تم یہاں آئے ہو تو چھے زندہ کے چھوڑ کے ہواور اگر بھے مرنا بی ہے تو پھر میں جہیں اپن عظیم کے سکرے کول بتاؤں اس سے بہتر ہے کہ میں اپنی موت خود قبول کر اول ".....ای کگ نے سرد لیج یس کہا تو اس کا لہوس کر میجر برمود ب افتیار چوک ہا۔ ال ے پہلے کہ مجر ہرمود کھ کرتا ای کے ای کگ تے منہ چلایا دوسرے لیے اس کے جم کو زور دار جمع لگا اور اس کا

سر و طلک کر اس کے سینے سے لگ گیا۔ پیجر پرمود تیزی سے اس کی طرف جیٹا اس نے فورا ای کگ کا سائس، اس کی نبش اور پھر اس کے ول کی وحو کن چیک کی لیکن ای کگ کے جسم سے جان کل چکی تھی اور وہ بے جان ہو چکا تھا۔ اس نے دائتوں میں چیپا ہوا کیپول چیا لیا تھا اور کیپول میں موجود سائکائیڈ نے اسے دوسرا سائس لینے کا بھی موقع نہ دیا تھا۔

المجھ سے فلطی ہوگئی۔ اسے ہوش میں لانے سے پہلے بچھے اس کے وانت چیک کر لینے چاہئیں سے اسید مجر پرمود نے ہونت چہاتے ہوئے کہا۔ وہ چند لیحے ای کٹک کی لاش کو دیکھتا رہا پھر وہ مزا اور تیز چیز چا ہوا سائیڈ کی داوار کی طرف بڑھا۔ اس نے داوار پر ہاتھ پھیرا تو اسے ایک جگد ابھار سامحنوں ہوا۔ اس نے ابھار پر اسی کیا تو ٹھیک اس جگد ایک ظام تمووار ہو گیا جہاں سے ای کھی رہود ظام کی طرف بڑھا گین پھر کھی سوئ کر باہر آیا تھا۔ میجر پرمود ظام کی طرف آیا اور پھر وہ اس کے ایک طرف آیا اور پھر وہ اس کے ایک کر باہر آیا تھا۔ میجر پرمود ظام کی طرف آیا اور پھر وہ اس کے بین پھر چیزیں اس نے اپنی جینوں سے نگنے والی تمام چیزیں اس نے اپنی جینوں سے نگنے والی تمام چیزیں اس نے اپنی جینوں میں خطل کیں اور پھر مرا کر تیز جیز چا

لفث میں داخل ہوتے ہی دروازہ بند ہوا اور لفث اے لئے اوپر اشٹ کئی۔ پکھ ہی در میں میجر پرمود ای کنگ کے آفس میں اوپر اشٹ کئی۔ کے آفس میں انتہائی شائدار انداز میں سیا ہوا تھا۔ میجر پرمود کرے کا

جائزہ لینے کے بعد ای کٹ کی مخصوص میزکی طرف بڑھا اور پھر وہ اظمینان ہے وہاں کی علاقی لینے ہیں معروف ہو گیا۔ اے وہاں سے پچھے مظلب کی چزیں لمیس لین وہ چزیں الی نہیں تھیں جن سے کی ورلڈ کے بارے ہیں اے کوئی کلیو ال سکتا ہو۔ میجر پرمود نے میزک بعد کرے کے ایک ایک جھے کا باریک بنی ہے جائزہ لیا تھا لین ای کٹ کے آفس ہی جی ورلڈ سیت ویرکٹ کٹ باریک بنی ہے جائزہ اسکائی کٹ اور بگ کٹ کے آفس ہی جی ورلڈ سیت ویرکٹ کٹ ما اسکائی کٹ اور بگ کٹ کے بارے ہی معمولی سا بھی کلیو میں ما اسکائی کٹ اور بگ کٹ کے بارے ہی معمولی سا بھی کلیو میں ما لیا تھا اسکائی کٹ نے بارے ہی میجر پرمودی ورلڈ کے بارے میں کوئی معلومات حاصل نہ کر سے گا۔

"پہلو کوئی بات نہ ہوئی۔ ای کنگ تک کھی جانے کے باوجود میرے ہاتھ خالی کے خالی ہی ہیں۔ بگ کنگ تو کیا میں ڈی کنگ اور ایس کنگ کے بارے میں بھی بچھے نہیں جانا"..... میجر پرمود نے برخ رنگ نے بارے کی اس کھے میز پر رکھے ہوئے سرخ رنگ کے فون کی کھٹی نے آئی تو وہ چونک پڑا۔ وہ تیزی سے میز کی طرف برطا اور پھرای کنگ کی مخصوص کری پر بیٹھ گیا۔

"لیں۔ ای کل بول رہا ہوں"..... میجر پرمود نے ای کل ک آواز میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"ای کا سیال کا کا اوار فیل بے" دومری طرف مان کا اوار فیل بے " دومری طرف سے مشینی آواز سائل دی۔ اس سے پہلے کے مجر پرمود کھے کہتا ای

لحے رابط منتظع ہو گیا۔ رابط منتظع ہوتے و کھے کر میجر پرمود نے ب اختیار ہوئٹ بھنج گئے۔ وہ سجھ گیا کہ فون کی کمپیوٹرائز ڈمٹین سے شبلک ہے جس میں ای کنگ کی آواز فیڈ تقی۔ چونکہ وہ ای کنگ کی آواز کی سو فیصد نقل تبین کر سکا تھا اس لئے مشین نے اس کی آواز چی نہیں کی تھی اور فوراً رابط شتم کر دیا تھا۔

"للّنا ب بدكال مى درالله عنى كى كى كى كى كى داب يقينا مى درالله ك بك كال كواس بات كاعلم جو چكا جوگا كداى جيله كوارلر يمى اى كلّ فيس به بلك اس كى جگد كوئى اور بات كر دبا ب" مجر برمود في برينات جوئ كها الى لمح كمر كا دروازه ايك جحك برمود في برينات جوئ كها الى مشين كن لئ أجهل كر اندر آكى م كل اور دوس به لي ليدى بليك مشين كن لئ أجهل كر اندر آكى - يجر برمود برنظر بنت بى وه فيستن كر دك كى -

"آپ یہاں ہیں' لیڈی بلیک نے میجر پرمود کو دکھ کر اطمینان بھرے کہ کا سے بی اسے بی اطمینان بھرے کے ماسے بی اطمینان بھرے کو میائے بی ماسے بی اور کے ماسے بی اور کے مارے بی اور کی میائے بی میں کوئی وقت نہ مولی تھی۔

''بال - باتی سب کہاں ہیں'' میجر پر مود نے کہا۔ ''وہ سب ہیڈ کوارٹر میں کھیلے ہوئے ہیں اور یہاں موجود ای کٹک کے ساتھیوں کو ہلاک کر رہے ہیں۔ میں بھی راہداریوں میں موجود کمروں کو چیک کرتی ہوئی یہاں آئی تھی لیکن یہاں راہداری کے کئی کمرے میں کوئی ٹیس ہے'' لیڈی بلیک نے کہا تو میجر

يرمود نے اثبات من سر بلا دیا۔

" کیا بات ہے۔ مجھے آپ کے چرے پر الجھن دکھائی دے ری ہے۔ آپ تو ای کتگ سے ملنے آئے تھے۔ یہ شاتمار آفس ای کا معلوم ہورہا ہے۔ کہاں ہے وہ" لیڈی بلیک نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

"اس کی لاش نیج تهد خانے میں پڑی ہے"..... میگر رومود نے کہا تو ایڈی بلیک اچل پڑی۔

الاش _ كيا مطلب _ كيا آپ في اس سے اتى جلدى مام معلومات عاصل كر لى تقين' ليدى بليك في حيرت بحرف ليم معن كها _

میں ہے۔

در نہیں۔ اس نے بچھ کچھ پوچھنے کا موقع بی نہیں دیا تھا۔ اس

کر دائنوں میں زہر یلا کپول چھپا ہوا تھا۔ جیسے ہی اے معلوم ہوا

کر میں نے اور میرے ساتھیوں نے اس کے ہیڈ کوارٹر پر قبضہ کر
لیا ہے اور اب میں اس سے بلیک ڈائمنڈ اور ی درلڈ کے بارے
میں معلوبات حاصل کرنے کے لئے اس پر تشدد کروں گا اس نے
فوراً کپیول چیا لیا تھا'' میچر پرمود نے کہا اور پھر اس نے
لیڈی بلیک کو ساری تفصیل بتا دی۔

"یہ تو کوئی بات نہ ہوئی۔ اتنی بھاگ دوڑ اور طویل جدوجہد کے باوجود ہمارے ہاتھ کھے بھی ٹیس لگا ہے' لیڈی بلیک نے مونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

"بال- ای بات سے بی پریٹان ہوں۔ بیل نے ای آفی
ک مجرپور انداز بی طاقی کی ہے لیکن یہاں سے ی ورلڈ کے
بارے بیل کوئی کلیونیس ملا ہے۔ ای دوران فون آیا تھا۔ عالب
امکان ہے کہ بیفون ی ورلڈ سے آیا ہوگا۔ بیل نے ای کیگ کی
آواز بیل بات کرنے کی کوشش کی تھی لیکن ی ورلڈ بیل شاید انتہائی
حاس واکس میچنگ سٹم کام کر رہا ہے۔ اس سٹم نے میری آواز
کوفیک قرار دے دیا جس کے نتیج میں کال فورا قراب ہوگئی تھی۔
جس سے قلام ہے۔ ی ورلڈ کے بیگ کیگ کو بیہ چنہ جل چکا ہوگا
کہ ای کیگ کا کھیل ختم ہو گیا ہے اور اگر اس کی کمیوفرائز ڈمشین
میری آواز کا ڈیٹا ہوا تو اسے بیہ بھی پنہ چل جائے گا کہ بیل
ای بیڈ کوارٹر ند صرف بھی چکا جو با بیک اس پر میرا قبضہ بی ہو چکا

"اوو تب تو وو بميں بلاك كرتے كے لئے اس بيٹر كوارثر كو تباہ ميں كوارثر كو تباہ ميں كوارثر كو تباہ ميں كركتا ہے"

و اور آپ ۔ کیا آپ ہمارے ساتھ تیل چلیں گئلیڈی بلیک نے پوچھا۔ بلیک نے پوچھا۔ در میں نیچے موجود کرین روم کی بھی تلاشی لینا جا بتا ہوں۔ ہوسکتا

ے کہ دہاں سے مجھول جائے۔ ببرطال طائی لیتے ہی میں بھی باہر آ جاؤں گا' مجر رمود نے کہا۔

" تو پر بن بحی آپ کے ساتھ کرین روم چلتی ہوں۔ ہم ٹی ک وال الماثى ليت بين تاكدكام جلد حتم ووجائي الله يلك في کہا تو میجر رمود فے اثبات میں سر بلا دیا۔ وہ دولوں سائٹ کی دیوار کی طرف لیے اور پر لفث میں موار ہو کر کرین روم فی گئے۔ كرين روم كى الماقى لين ك باوجود أثيل بك ند ما تو يجر يرمود اور لیڈی بلیک واپس ای کگ کے آفس می آ گے۔ اس سے میلے ک وہ دروازے کی طرف برسے اجا تک جہت کے جارول کونوں ہے ليزر لائك لكى اور دو آئى ك فرش ير لمرائے كى- دومرے كم جارول ليزر لكش في ل كرايك انساني هييد بناني شروع كردى-انسانی هید بخ و که کر لیدی بلک اور مجر برمود تعلی سے۔ ریکے بی دیکھے لیزد لائش نے قری ڈی اعلیك كے تحت ایك روش سامیر سا منا دیا۔ روش سائے نے سیاہ ریک کا لباس مکن رکھا تھا۔ بیادے نما لباس تھا جس کے گڑے ہوئے بڑے بڑے کار تھے۔ ان کاروں کے ورمیان آیک انسانی سرتھا لیکن بدسر بھی ساہ رمگ کے فتاب کے بیجے چھیا ہوا تھا۔ لبادے تما سیاہ لباس پر منہری رنگ کا ایک تاج بنا ہوا تھا جس کے نیچے بک کا لکھا ہوا تھا۔ یہ انسانی روش سایہ قری ڈی اعلیت کے ذریعے ظاہر مورہا

"رک جاؤ مجر پرمود۔ میں تم سے بات کرنے کے لئے آیا ہوں" ۔.... روش سائے کے لب لجے اور انہوں نے ایک بھاری اور انتجائی سرو آ واز پورے کمرے میں گوشی ہوئی تی۔
"کون جو تم" مجر برمود نے روش سائے کی طرف و کھتے

"کون ہوتم"..... میجر پرمود نے روش سائے کی طرف و مکھتے دیے کہا۔

" بك كك" روش سائ في كها تو مجر رمود اور ليدى بلك في ب اعتيار مون بحق كئ -

"اتو حميس بد جل عميا كدي بيال مول"..... مجر برمود في الك طويل سائس لين موك كها-

"بال- وی کنگ، ایس کنگ اور ای کنگ میرے اغر ہیں۔
یہ میرے احکامات پر جمل کرتے ہیں۔ بھی ان کے ساتھ مل کر پوری
دنیا پر حکومت کرنا چاہتا ہوں۔ اس لئے ان کی کارکردگی پر بھی ہر
وفت نظر رکھتا ہوں۔ کی ورلڈ پوری دنیا پر قابض ہونے جا رہی ہے
پھر ہی مکن ہے کہ بگ کنگ اپنے ماتحوں کی کارکردگی پر نظر نہ
پھر ہی مکن ہے کہ بگ کنگ اپنے ماتحوں کی کارکردگی پر نظر نہ
رکھے اور ان کی مشکلات اور پر بیٹانیوں بھی ان کی مدو نہ کرے۔ تم
دیا ہے کہ تم واقل ہو کر اور اس پر قبضہ کر کے بید جابت کر
دیا ہے کہ تم واقی دنیا کے خطر تاک اور اختیائی ذریک ایجنٹ ہو۔ بھی
دیا ہے کہ تم بھی ایجنوں سے بہتے کے لئے ہی ای، ڈی اور الیس بیڈ
کوارٹر ونیا کے ایسے خطوں بھی قائم کئے جھے کہ کوئی وہاں تک نہ پہنے
کوارٹر ونیا کے ایسے خطوں میں قائم کئے جھے کہ کوئی وہاں تک نہ پہنے
کوارٹر ونیا کے ایسے خطوں میں قائم کئے جھے کہ کوئی وہاں تک نہ پہنے
کوارٹر ونیا کے ایسے خطوں میں قائم کئے جھے کہ کوئی وہاں تک نہ پہنے

اوا ہے۔ وہ جات تھا کہ اس کی ٹاافی اور غیر قسدواری پر ش اے
کیا مزا وے سکتا تھا اس لئے اس نے میرے متاب ہے بہتے کے
لئے خود بی اپنی جان کی قربانی وے دی۔ ای کنگ کے جم شی
ایک ڈیوائس کی ہوئی تھی جس کا لئک ڈائریکٹ ی درلڈے ہے۔
میے بی اس نے خود کو بلاک کرنے کے لئے زہر بلا کیے ول چبایا
میے فورا اس کی بلاکت کا علم ہو گیا تھا۔ شی نے جان کوچھ کر
میاں فون کیا تھا تاکہ یہاں آنے والے کی آواز کی شاخت کی جا
ہوگیا اور مجھے معلوم ہو گیا کہ ای وہیڈ کوارٹر ش وینے والا بگارٹیکا
وی ایجنٹ میجر پرمود ہے '۔ بگ کنگ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
وی ایجنٹ میجر پرمود ہے '۔ بگ کنگ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
فور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"ی ورلڈ جہال ہے وہال تہاری سوچ بھی ٹیل چھ کتی ہے اور مجر پرمود۔ ی ورلڈ کے بارے ہی تجہیں دنیا کے کی صے سے اور کی آدئی آدی سے کوئی کلیوٹیس ملے گا جاہے وہ ای کٹک کا چیڈ کوارڈ ہو، ایس کٹک کا چیڈ کوارڈ ہو، ایس کٹک کا پیڈ کوارڈ ہو، ایس کٹک کا پیڈ کوارڈ ائمنڈ حاصل کرنے کے لئے آئے ہو جین من او۔ بلیک ڈائمنڈ حاصل کرنے کے لئے آئے ہو جین من او۔ بلیک ڈائمنڈ میرے پاس ہے اور جھ تک چھی کہ لوجین تم بھو تک اور میرے ہے۔ تھی نامکن آج ہو کے بھی کہ لوجین تم جھ تک اور میرے کی ورلڈ کے ٹیس پھی سکو گے۔ اس لئے تہارے لئے جی بہتر ہوگا کی ورلڈ کے ٹیس چھی کی کہ لوجین تم جھ تک اور میرے کی ورلڈ کے ٹیس چھی کے اس لئے تہارے لئے جی بہتر ہوگا

كرتم بليك واحدث كو بحول جاؤر اى ميد كوارارك بارے يى چونك تمہیں علم ہو گیا ہے اور تھاری وجہ سے ای کگ بھی بلاک ہو چکا باس لئے یہ میڈ کوارٹر میرے لئے اب قطعی طور پر بے گار ہے۔ میں جابتا تو حمیس وارتک دیے بغیر ایک بٹن پرلس کرے اس میڈ كوارثر كوجاه كرسكا تها اوراى جاي شيءتم بعى بلاك مو بات يكن م جے ذہین اور زمرک انسان اس طرح بالک ہو جائیں ہے جھے يتدليل- من جابتا مول كرتم افي فكت كط ول عظيم كرو اورای پر اکتا کرتے ہوئے والی بگارنیاوٹ جاؤ کرتم نے بگ كك كا ايك بدا مروحم كرديا ب اورى ورلدكا ارضى بيد كوارد جاہ كر ديا ہے۔ تم يے ذين اور بهادر انسان ميرے لئے ب صد ابیت رکھے بی اس لئے می کوشش کروں گا کہ تمہارا اور تمہارے و ان ساتھوں کے وماغ بدل دول اور حمیس اینا غلام بنا کر خود ای ری ورلڈ بلا اول تاکر تہاری ضدمات اور تمام وبائت مرے اور الرسي ورلذ كالم آع" يك كل في كم إلى مجر رمود كا مونول التلائي من مستراب الجرآئي-

"اور تمهارا کیا خیال ہے کہ تم میرا ذہن بدل کے ہو اور جمعے
اپنا غلام بنا کری ورلڈ اس قید کرسکو کے" میجر پرمود نے کہا۔
" بگ کگ کے لئے بچھ بھی نامکن نہیں ہے میجر پرمود۔ بگ
کگ ایک بار جو فیصلہ کر لیتا ہے اس پر عمل بھی کرتا ہے اور حمییں
بہت جلد اس بات کا اندازہ ہو جائے گا۔ میری کوشش ہوگی کہ تم

تم عی ے کوئی کا درللہ کے دی بڑی کل کے فاطے پہنے کیا اس کے خلاف ٹی جر پور کارروائی کرول گا ایک کارروائی جس کا تم تصور مجی قبیں کر کے اور اس کارروائی یس تہیں ایا کوئی عالمی نیں مے گا کہ تم اپنی زندگیاں بچا کو"..... بک کگ نے رونت -いかました

"اوراكر يم ى ورلد على الله على الله والمديد على إلى الله "اگرتم نے میری سکورٹی فورس اور تمام حافقی سٹم کو قلت وے وی اور وی کلو میر کے حسار کو تور کری ورلڈ می واقل ہو مج تو فر من حمين ابنا غلام تين بناؤل كا اور بليك واستد بخوشى تبارے حوالے كر دول كا اور ال كے ساتھ ساتھ اسے باتھوں ند مرف ی ورلدخم کر دول گا بلک خود کو یکی تبهارے رام و کرم پر چوز ووں گارتم مجھے زعرہ گرفار کرنا یا موت کے گھاٹ اتار دیا۔ ش سن ول سے اپنی فلت طلیم کر اول گا' بگ کگ نے کہا۔ میں یوی بوی باتی کررے ہوکیا تم اس پر ایرا بھی اڑ سکو النوايك نيك

الم كل كورى دنيا ير تبد كرنا حابها ب اور بك كك كا كما ہوا ایک ایک لفظ پھر پر لکیر کی طرح افث اوتا ہے۔ بگ کگ ك من سے تكلنے والے الفاظ كى بحى صورت على بدل تيم ع " بك كل في مردادسيات لي شي كما-

الهونهد و مجية بن كرتم كن قدر اصول بند مواور كن عد تك

جيها ذين اور بهادر ايجنف ميرے باتھول شائع نہ ہو بلكہ ميرے لے کام کرے۔ جہیں مرحال میں میری اطاعت تیول کرفی موگ۔ مدصرف تم ملك تهارے تمام و ان سائل بحى ميرے غلام مول ك اور تباری طرح می عران اور ای کے ساتھوں اور پھر کرال فریدی اور اس کے واپن اور شاطر سائی بھی بیرے قلام بیٹن کے۔ میں ال يراجكث ير بهت جلد كام شروع كرون كا- تب تك على حميس آ زاد پیور رہا ہوں۔ اگرتم ش مت بو محص ادری درللہ کو طائل كرورى ورلدكى عاش ين جن طرح عران اوراس كماتى ور بدر ہورہے ہیں تم بھی ان کی طرح اے ساتھوں کے ساتھ پوری دنیا بلکہ پوری ونیا کے سندروں کو بھی کھٹال او۔ و کھتے ہیں کہتم یا عران كل طرح ع الله تك يا يرع كا درال تك يحيّ إلى عرا یہ جی تہارے ساتھ ساتھ عران کے لئے بھی ہے۔ تم دولوں ال کر بھی بھے تک ٹیل گئے کو گے۔ یہ میرا تھارے لئے اور عران کے لنے وہدہ ہے کہ جب تک تم ی ورلد کے دی کلو میٹر کے وائزے مك أيس وفي جات ال وقت مك يرى كونى فورى ، كونى كروب يا كوئى بحى يكش تم دونول ك راستول على فيل آئ كا اور ندى حبين كى وريع ے كوئى تصان كنانے كى كوشش كى جائے گا۔ اگرتم دوان یں ے کی کہ ہے جال کیا کہ ی درالا دنیا کے کس مندر میں ہے اور تم میں سے کوئی اس مندر میں آیا جب بھی تم دولوں کے لئے رائے اورین وول کے لین ایک حد تک۔ جے ای

اٹی کی ورکی باتوں پر عمل کرتے ووائس لیڈی بلیک نے ای اعداد میں کہا۔

"الى- يى اصول يند مول اور ايد اصولون سى مى جى صورت میں متحرف تیل ہوتا۔ یجر برمود تمیارے اور تمیارے ساتیوں کے ساتھ ساتھ عران اور اس کے ساتھوں کے لئے بھی یہ لازم ہوگا كرتم دونوں يل ع اگركوئى ك درلد على مجاوع ي وال اے میڈ کوارٹر کے ماشر کیپوٹر سے بھی لڑنا ہو گا۔ ی ورلڈ کی حفاظت کی ساری وسد واری ماسر کمپیوٹر کی ہے۔ ی ورلڈ کے ماسر كبيور كا تفاقتى فقام اى قدر تخت اور فول يروف ب جے كوئى انسان سی بھی صورت میں عبور میں کر سکتا ہے۔ ی ورالا می سی مجى دائے سے ايك معمولى چوٹى مجى دافل مو جائے تو اس كا مامر کمپور کو فورا علم ہو جاتا ہے اور اس چونی کو وہیں مل ویا جاتا ہے۔ ک ورلڈ میں ماسر کیپوٹر کی موجودگی میں جہاں ایک چیوٹی واظل نبين ہو عتی وبال کمی غیر متعلق انسان کا وافل ہونا کس قدر مشكل موسكا بال كاتم بخولي اندازه لكاس موسكا بوسكا على مطابق تميس ي ورلد على واقل موكر جھ عك بين موكا - اكرم نے یا عمران نے مامر کمپیوٹر کو فکست وے دی اور اس کے حفاظتی فظام كوفتح كر ك بي يحد كل في كي الو عن اينا وعده إدا كرول كا اور ال ك سامن افي فكست تعليم كر كر مرجكا دول كا" بك كك نے بچر رمود کی طرف فورے دیکتے ہوئے کیا۔

''عران کے بارے میں تو میں کھے تیں کہ سکا کین میں تمہارا یہ چینے قبول کرتا ہوں۔ میں بہت جلد ند صرف ی ورلڈ تک پہنے جاوی گا بلکہ تمہارے ماسر کمپیوٹر کو بھی فلست دے کر تمہاری شد رگ تک آن پہنچوں گا۔ بلیک ڈائٹنڈ تو میں اپنے ملک کے لئے عاصل کرتا چاہتا ہوں لیکن تم جس طرح گھناؤنے طریقے پر عمل کر کے پوری دنیا پر قبضہ کرنے کا خواب و کھورے ہو میں انسانیت کی بھلائی کے لئے تمہارے اس خواب کو بھی چینا چور کر دوں گا۔ اس کے لئے چاہے جھے تمہاری فورس یا پھر ماسر کمپیوٹر کی طاقت ہے میں نہ فرانا پڑے' ۔۔۔۔۔ مجر پرمود نے کہا۔

"ویل وال بھے تم سے ای جواب کی توقع تھی۔ جس طرح سے جس نے تم سے ایک وعدہ کیا ہے اب تم بھی مجھ سے ایک وعدہ کروا اسب بگ کگ نے کہا۔

الكيما وعدوا السي مجر يرمود في جوتك كركها_

"كيى بكاند إت كى بتم في على تبارى كى بات كا إبد

"خود پرریت وال لو".....ایک میلی کاپٹر اپنی شرف بوھتے د کھے کر عمران نے چیخ ہوئے کہا اور ساتھ تی اس نے تیزی سے ہاتھ چلاتے ہوئے خود پر ریت ڈالنی شروع کر دی۔ اس کے ماقیوں نے بھی خود کو ریت یں چھیانا شروع کر دیا۔ اس سے يكي كريك كابزرويك آتاوه بريت شي چهي يك تهد اللی کاپٹر تیزی سے ان کی طرف آیا اور پھراس سے پہلے کہ روشی کا بالدان کے قریب پنچا اوا تک اس بیلی کاپٹر کی مشین کن کا وہانہ علی گیا۔ دوسرے لیے بیلی کاپٹر کی مثین کن سے نظفے والی کولیاں جی کیری بناتی موئی مین عران کے قریب سے گزرتی چل گئے۔ وہاں موجود باتی جیلی کاپٹروں کی مشین گنوں کے دہانے بھی محل کے تھے۔ ماحل لکفت مثین گول کی تیز رورواہوں کی آ وازوں سے گوئے اشا تھا۔ ہرطرف ریت اُڑتی پھر ری تھی پھران ایل کاپٹروں نے میدان میں جگہ جگہ میزائل فائر کرنے شروع کر

میں ہول' یجر برمود نے منہ بنا کر کہا۔
"تہاری اس بات سے بھے ایبا لگ رہا ہے کہ تم میری طاقت
ع در ہے ہو اور جہیں اس بات کا یقین نیس ہے کہ تم بھی تک
بی شک سکو کے " بگ کگ نے ذہر لیے لیج میں کہا۔
"الی بات کر کے تم مجھے ایموشل بلیک میل نیس کر سکتے"۔
مجر برمود نے منہ بنا کر کہا۔

"فیک ہے۔ تم نہیں مانے تو نہ سی لین اگرتم ی ورالڈ وی اور تا کی اور اسر کمپیوٹر نے تمہیں زیر کر لیا تو میں ماسر کمپیوٹر کی مدد سے علی تمہارا ماسکٹر سیٹ اپ تبدیل کرا دول گا۔ ماسر کمپیوٹر تمہیں خود علی میرا غلام بنے پر مجبور کر دے گا۔

"اب تنبارے پاس پانچ من ہیں۔ ای ہیڈ کوارٹر سے اپنے ماقیوں کو لے کرفکل جاد اور یہاں سے بعثنا دور جا سکتے ہو چلے جاتا کیونکہ میں نے ٹائمر آن کر دیا ہے۔ پانچ من بعد ای ہیڈ کوارٹر جاہ ہو جائے گا۔ وٹل اور گل لگ' بگ کلگ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا روٹن سایہ ختم ہوگیا۔ میجر پرمود نے سر اشحا کر دیکھا تو پروجیکٹن مشیش بھی جیت میں غائب ہوگئی تھیں جن کے لیزرنکل ری تھیں۔

"چلو" ميجر پرمود نے ليڈي بليك سے كها اور پر وہ دونوں تيزى سے اى كنگ كے بير كوارثر سے نكلتے چلے گئے۔

دیے۔مشین گنول کی ترقرابوں کے ساتھ برطرف زور وار دھاکوں
کی آ واڑیں گو نجے لیس۔ دھاکوں کی شدت سے زین لرز رہی تھی۔
میزاکلوں کے بناسٹ ہونے سے آگ کے الاؤ سے بلند ہوتے اور
برطرف دھوال بی وحوال پیل جاتا۔ تیلی کاپٹر کافی دیے تک ادھر
ادھر چکراتے ہوئے فائرنگ کرتے اور میزاکل برساتے رہے پچر
جاروں تیلی کاپٹروں نے بطے ہوئے تیموں اور اس کے ارد گرد کے
ماؤنڈ لگائے اور پھر مر کر ای طرف برجے بطے کے جس طرف

عمران نے اپنے منہ اور ٹاک پر ریت نہیں ڈالی تھی تاکہ وہ آسانی ہے سانس لے سے لیکن اس کا سارا جسم ریت میں چھپا ہوا تھا۔ جسے بی کو لیوں اور میزائلوں کی آوازوں کا سلما ختم ہوا اس نے سراٹھایا اور اس طرف دیکھنے لگا جس طرف تیلی کا پٹر جا رہے ہے۔ بیلی کا پٹروں کو دور جاتے دیکھ کر عمران نے فورا اپنے جسم سے دیت بٹائی اور اٹھل کر کھڑا ہو گیا۔

"الحفر جاد سب بیلی کاپٹر واپس جا رہے ہیں" عمران نے او پُی آ واز میں کہا تو وہ سب ریت سے فکل کر باہر آ گئے۔ اپنے تمام ساتھیوں کو اشحت د کھے کر عمران کے چبرے پر خوشی کے تاثرات انجر آئے۔ ان میں سے کوئی بھی لیکی کاپٹروں کی اعدمی کولیوں کا فشانہ نہ بنا تھا۔

"اس بار بھی جس قدرت نے بھایا ہے ورنہ جس طرح ب

فائرنگ كررب مخ اور ميزاكل برسا دب مخ في ايما لك ربا تما ي بهم مي كوكى شدكوكى ضرور نشاند بن جائ كاليكن الله كالاكه لا كه شكر ب كد ايما نيس موا ب "..... عمران في سكون كا سانس ليخ موت كها-

" بی بال واقعی مید دوسرا موقع ہے کہ اللہ نے جمیں بری آفت سے بچایا ہے السب صفور نے کہا۔ اس بار چونکہ بیلی کاپٹروں کی اکٹس آف نیس ہوئی تھیں اس لئے اندھیرے میں انیس بیلی کاپٹر دور جاتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔

"انبول نے ارد گرد اختیاطاً فائر تک کی تھی اور وہ بھی بغیر سرج اسلاما کے انہوں نے ارد گرد اختیاطاً فائر تک کی تھی اور وہ بھی بول کے اور این تھیموں پر میزائل برسا کر ہارے اور این تھیموں پر میزائل برسا کر ہارے میں تجے اُڑا ویں گے" ٹرومین نے کہا۔

ار الرائيل الرائيل الله الموتاك الم الم المحمول الله المورية اور ميزاكل المن مي المورية اور ميزاكل المن مي المورية الله المرابية المرائيل المرائيل

"ان بیلی کاپٹروں نے اس طرف سے آ کر بیکنفرم ضرور کر دیا ہے کہ ہم جس رائے پر چل رہ جیں وہ سیدها ڈی میڈ کوارٹر تک بی جاتا ہے".....مدیقی نے کہا۔

"بال من في نائك فيلى اسكوب سے وو يوانك چيك كراليا ع جمال سے أيلى كا پر بلند ہوئے تھے۔ چاند كى روثى من مجھے ان بيلى كا پروں كے وضد لے سائے سے وكھائى ديئے تھے جنہيں من في نائك فيلى اسكوب سے چيك كيا تھا"..... فروشن في اسكوب سے خيك كيا تھا".... فروشن في اسكوب سے خيك كيا تھا"..... فروشن في اسكوب سے خيك كيا تھا".... في اسكوب سے خيك كيا تھا".... فروشن في اسكوب سے خيك كيا تھا".... فروشن في اسكوب سے خيك كيا تھا"... في اسكوب سے خيك كيا تھا"... فروشن في اسكوب سے فيك كيا تھا كيا

"لَوْ بَهِر جَمِين وير نَهِين كُر فِي جَائِد بَيل كَا بِرُول كَا اسكوارة چِينَكُ كَ لِنَهُ ووباره بَهِى آ سَكَا ہے۔ جَمِين آ كَ بوصنا جائے۔ يهاں آ گ جل ربى ہے جس كى وجہ سے روشى بو ربى ہے۔ آيك كا پر واپس آئے تو اس روشى ميں وہ جمين دور سے بى چيك كم كا پر واپس آئے تو اس روشى ميں وہ جمين دور سے بى چيك كم كا پر ايس شرومين نے كہا۔

"بال و ي بحى المار في جلى كر راكه مو يك ايل - اب آرام كبال كرنا ب- آرام تو شايد ميرى قسمت من ب ال نبيل -اس قسمت مين جوتيان چخانا اى لكها به وه بحى ليل ك ساته اس سحوا مين "..... مران في كها تو وه سب ب الفتيار في يزك -التيلى كابيرول كى بمبارى كا ايك فاكده ضرور موا ب" - صالحه

"كيا" صنور في يوجها-

"جم بم برسا کر جن گرهوں اور کھائیوں کے مند اوپان کرنا چاہتے تھے۔ بیلی کاپٹروں سے فائز ہونے والے میزائلوں کی وجہ سے اب بمیں بیکوفت نداخانی بڑے گی۔ زیروست وحاکوں نے

یہاں موجود تقریباً تمام گرموں اور کھائیوں کے مند کھول دیتے ہوں گئا۔.... صالحہ نے کہا تو وہ سب چوک کر اس طرف دیکھنے گئے جس طرف بیلی کاپٹر گئے تھے۔ ان سے تقریباً ایک کلو میٹر کے فاصلے پر انہیں سیاہ رنگ کے بوٹ بوٹ گرھے دکھائی دیتے۔ چاند کی درمیائی جارئ تھی اس لئے دہاں کافی روثنی تھی اس لئے انہیں ان گرموں اور کھائیوں کے کھلے ہوئے منہ واضح دکھائی دے دیسے۔

"اوہ اس طرف تو ہر جگہ گڑھے اور کھائیاں دکھائی دے رہی ہیں۔ ایبا لگ رہا ہے بیے اس طرف گڑھے ہی گڑھے ہول ان کے ورمیان سے گزرنے کا کوئی راستہ ہی شہ ہو"..... خاور نے ہونے دیاتے ہوئے کہا۔

"اوه- يكى كاپتر والى آرب بن" دورين آجمول ي لگاتے ای اروشن نے کہا تو وہ سے محتک کر رک گے۔ " ليلي كابغر الكوارة كو يقينا وي كلُّ في مارى الشين علاش كرنے كے لئے والى جيا ہے۔ جلدى كرو۔ ايك وومرے = دور بھاگ باؤ اور خود کو پھر سے ریت اس چھیا لو۔ اس بار بیلی كام ليد كري كـ مارى اليس عاش كرن ك الح يل كايرون = يقية ك افراوكل كر بايرة من ك_ جب فارون ایلی کاپٹر لینڈ کر جا کی اور ان جی ے کے افراد کل کر باہر آسیں تو تم سب دیت سے فکل کر ال بر فائر تک شروع کر دیا۔ ال می ے کی ایک کو بھی نیس بھا جائے۔ ہم ان میں ہے ایک بیل كاير حاصل كري ك اوراب بم انكى ك يملى كايتر ين وى ميذ كارفر جاكل كي عران في تيز تيز يولي موع كيا_ "اكر جارون يلى كايتر ليند نه موع تو بم كيا كري ك"--12 8 EV3.

"النظر كرف والے ايك بيلى كاپٹركو چيور كر باتى تيوں كو چاہ كر ديا" عمران في كاپئركو چيور كر باتى تيوں كو چاہ كر ديا" عمران في كبا تو ان سب في اثبات يكن سر باا ديے اور چروہ وہ بھكے بھكے اعال شي تيزى سے داكيں باكيں بھا كتے چلے كئے تاكد دور سے آن والے بيلى كاپٹر آگ اور چاندكى روشتى ميں اليك دور سے كافى فاصلے پر رك كر انہوں اليك دورك كر انہوں في خودكو ايك بار چر ريت ميں چھپاليا۔ اس بار انہوں في اينے

سرول پرریت نه والی حی تا که سر افغا کروه ان بیلی کاپٹرول اور ان ے لکنے والے سے افراد پر نظر رکھ عیں۔ کچھ ای دیے علی ایک کاپٹر وال الله الله البول في ارد كرد كا راؤلل لكا اور محر البول في جاروں ایل کا پروں کو ایک دومرے سے کافی فاصلے پر لینڈ کرتے ديكما- عران نے جب ے منى بيزائل كن كال كر باتھ يى كے لی۔ اس کے ساتی بھی جار تھے۔ جولیا اور ٹروین کے ہاتھوں میں بھی من میزائل تنبی تھیں باتی ب کے پاس مشین تنبی اور مشین پاعل تے اور وہ سب ایکی کاپٹرول کی جانب دیکے رہے تھے جو ان ے چدفرلانگ کے فاصلے پر لینڈ ہوئے تھے۔ پھرامانک ان میلی كاپٹرول كے وروازے كلے اور الى كاپٹرول كى دونول جانب ے ملح افراد المحل المجل كر إبر آنا شروع بو كا- ان ب نے مرخ رنگ کے ایک جیے لباس مین رکھے تھے اور ان کے سینول پر ريك يوع حروف ين آر الف لكما جوا تها جوريد فورس كا مخفف

بیلی کاپٹر جس الداز میں لینڈ ہوئے تھے اور ان میں سے جس مرح ملح افراد لکل کر باہر آ رہے تھے انویں دیکھ کر ایسا لگ رہا تھا جسے وہ اس بات سے قطعی طور پر بے فکر ہوں کہ یہاں کوئی زائدہ انسان ہو سکتا ہے۔ شاید راؤنڈ لگا کر انہیں اظمینان ہو گیا تھا کہ یہاں کوئی ذی روح موجود نہیں ہے۔ ملح افراد نیکی کاپٹروں سے از کر جاروں دیکھنے گئے۔ ان کے رخ جاہ ہونے والے نیموں کی از کر جاروں دیکھنے گئے۔ ان کے رخ جاہ ہونے والے نیموں کی

ے دیت پر دیکتے ہوئے ان اطراف میں فائزی کرنے کے جدم سے دیت پر دیگتے ہوئے ان اطراف میں فائزی کرنے کے جدم سے ان پر گولیاں برسائی جا رہی تھے۔ میت پر گر کر وہ تیزی ہے کرونی بدلتے ہوئے ان پر فائزیک کر رہے تھے۔

سلح افراد كو اى طرح وشنول كا شكار في وكيدكر وو يكل کاپٹروں کے یاکٹوں نے فورا ایلی کاپٹر اور افعانے کی کوشش کی۔ یہ دیجے کر عمران نے فورا منی میزائل کن کا رخ ایک بیل کاپٹر کی طرف کیا اور بین براس کر دیا۔ بین براس موتے می من میزال کن ے ایک سگار جیما میزائل فکا اور تیزی سے نیل کاپٹر کی طرف برستا چلا گیا۔ میزائل برق رفارے ایل کابٹر کی سائیڈے تحرایا۔ وومرے کھے ایک زور دار وحاکہ ہوا اور ہوا شی بلند ہوتے ہوئے يلى كايز ك يرفي ألا ت يلى كايز ك قريب بو مسلح افراد سے بیلی کاپٹر کا جا جو لمبدان برگرا تھا اور ماحول يكف تيز اور انتهائي وردناك انساني ويؤل س كوفح المار ادحر الروش اور جولیا نے بھی ایک کاپٹر کو حرکت کرتے دیکھا تو انہوں في الك سائه يل كايتر يرسى ميزال فازكر ديــ دور ــ ایل کاپٹرے دو میزال حرائے۔ کے بعد دیکرے دو دھا کے ہوئے ادراس بیل کاپٹر کے ساتھ وہاں موجود کی سلح افراد کے بھی پہلے أرت ملے محد ایل کاپڑے ملے ہوئے گلاوں سے ایج کے لے ریت پر لینے ہوئے کی افراد اٹھ کر تیزی سے سائیڈ کی طرف

طرف تے بیے انہیں یقین ہو کہ الاشوں کے کلؤے انہیں وہی ہے ملیں گے۔ عمران اور اس سے ساتھی جس طرح الگ الگ تھیلے موے موے تھے وہ بیلی کا پٹروں اور ان سے تھنے والے مسلح افراد کو آسانی سے تھیر کئے تھے۔

عران ادر اس كرمائى أيل كل كابتر عد الله ويحت رب چر کے افراد سے بی ایکی کاپٹروں سے ہد کر بطے ہو کے محمول کی طرف جانے کے لئے بدھے عران نے سر افعا کر یکفت ملق الو کی تیز آواز تکال۔ اس کی آواز دور تک لیراتی علی گئے۔ الو ک آوادس كر ك افراد برى طرح مع يحك يدعدال ع يل کہ وہ کچھ تھے مران اور اس کے سامی تیزی سے ریت کے فیج ے نکلے اور انہوں نے مسلح افراد کی طرف دوڑتے ہوئے ان پر فارتک کرنی شروع کر دی۔ اجا یک اور تین اطراف سے فائرتگ ہوتے دیکے کر کے افراد بوکھا گئے۔ وہ زین پر کرنے کی بجائے تیزی سے ایک کا پٹرول کی طرف دوڑے اور میل ان کی قاش عظمی تھی۔عمران اور اس کے ساتھیوں نے چھاتھیں لگائیں اور آن کی آن مي أنين يل كايرون سيت كميرايا اوران يرسلسل فاترك

مسلح افراد ویخ اور لؤوں کی طرح کموسے ہوئے گرتے ہے گئے۔ اپنے ساتھیوں کو اس طرح کولیوں سے چھٹی ہوتے و کھ کر باتی سلح افراد کو چسے ہوش آ گیا۔ وہ فوراً دیت پر کرے اور تیزی

جا کے بی سے کہ صدیق اور اس کے ساتھوں نے ان پر فائرگ کرنی شروع کر دی اور سطح افراد اٹھل اٹھل کر کرتے چلے گئے۔
اس لیح جولیا اور ٹروین نے مٹی میزائل گنوں سے حزید آیک
جلی کاپٹر کو نشانہ بنایا جو ہوا میں بلند ہوتے ہوئے اچا ک فائرنگ
کرنا شروع ہوگیا تھا۔ چوتھا تیلی کاپٹر پرستور اپنی جگہ موجود تھا۔ وہ اسکرین سے تیلی کاپٹر میں پائلٹ اور سائیڈ سیٹ پر آیک لمیا ترو لگا آ دی بیشا ہوا صاف دکھائی دے رہے تھے۔ عمران چھائیس نگاتا ہوا سنویش کے تاثرات دکھائی دے رہے تھے۔ عمران چھائیس نگاتا ہوا اس تیلی کاپٹر کے سامنے جا کر کھڑا ہوگیا اور اس نے مٹی میزائل

عران کومنی میزائل گن لئے سامنے گزاد کھ کر پائلٹ اور اس کے سرات کھران کومنی میزائل گن لئے سامنے گزاد کھ کر پائلٹ اور اس کے ساتھ بیشا ہوا نوجوان پریشان ہو گئے۔ عمران نے گن کے پٹن پرانگل رکھی ہوئی تھی۔ اس نے اشارے سے ان دونوں کو بیٹی کاپٹر سے باہر آنے کا کہا تو ان دونوں نے آیک دوسرے کی طرف دیکھا کی باہر پائلٹ کی سائیڈ کا دروازہ کھلا اور پائلٹ نے باہر چھلانگ لگا دی۔ دوسری سائیڈ کا دروازہ کھلا اور دوسرا نوجوان بھی باہر آگیا۔ ای لیے دوسری سائیڈ کا دروازہ کھلا اور دوسرا نوجوان بھی باہر آگیا۔

"دونوں ایک سائیڈ پر آ جاؤ"...... عمران نے ویضے ہوئے کہا تو پاکلٹ تیزی سے چانا ہوا نو جوان کے قریب آ گیا۔ عمران کے ایک ہاتھ میں منی میزاکل گن تھی جبکہ اس نے دوسرے ہاتھ میں مشین

پسل شام رکھا تھا۔ اس نے منی میزاک کن جیب میں والی اور مغین پسل لئے ان کی طرف بوسے لگا۔ آگے برسے بی اس نے فریکر دبایا۔ مغین کن سے تو تراب ہوئی اور پاکلٹ لٹو کی طرح گھومتا ہوا زمین پر گر ممیا۔ عران نے برسٹ مارکر اس کا خاتمہ کر دیا تھا۔ پاکلٹ کو اس طرح ہلاک ہوتے دیکھ کر اس کے ساتھ کھڑا نوجوان بوکھا کر کئی قدم چھے ہٹ میا اور عران کی جانب متوحش نظروں سے دیکھنے لگا۔

"کیا نام بے تہارا"..... عران نے قریب جا کر اس سے خاطب موکر انتہائی خت لیج من کہا۔

" پہلے تم بتاؤے تم کون ہوائے.... توجوان نے خوفزدہ ہونے کے بادجود عمران کو تیز نظرول سے محورتے ہوئے یو چھا۔

"خرے سوالوں کا جواب دو۔ تم سوال کرو کے تو جواب ش فائریک ہوگی اور تمہارا قصد بین تمام ہو جائے گا"..... عمران نے کردی کیے میں کہا۔

الميرنام جرل ع" الى آدى في مون چات الاك

"وی بید کوارز ۔ کیا مطلب ۔ یدوی بید کوارٹر کیا ہے"۔ جرل فے جرت مرے لیے میں کیا۔ اس کا جواب من کر عمران کے

"منطقی تو ظلمی بی ہوتی ہے چاہے دو چھوٹی ہو یا بری اور ہر غلطی کی سزا بھی ہوتی ہے۔ تہارے ساتھی تو اس طلعی کی سزا بھکت رہے ہیں آب تہاری باری ہے"،....عمران نے کہا۔ "مسکک کک۔ کیا مطلب۔ کیا تم جھے ہلاک کرنا چاہتے ہو"۔ جیرل نے ایکھال کر کہا۔

"بال- حمين زنده ركاكر على في كياكرنا ب- تم في اين ساتھوں کے ساتھول کر جھ پر اور میرے ساتھوں پر افیک کیا تھا۔ بیاتو واقعی حاری خوش فقتی تھی کہ تمہارے بیلی کا پٹروں کے اسکوارڈ كويداد كرت يرے ايك مائى في ديك ليا تا درندجى طرح تم يرسوك بلى كايرتمام لكش آف كرك يهال لاع تح اور يهال آتے بى تم نے مارے فيمول كو نشائد عليا تھا تو مارا انجام وى موتا جس كاتم في يقين كرايا تما"عران في كبار ماحل میں فارتک کی آواز حتم ہو چی تی رعران کے ساتھوں نے میدان مار لیا تھا اور انہوں نے چرل کے تمام ساتھوں کو ہلاک کر دیا تھا۔ وہ سب عران کا تک کاپٹر کے پاس کوڑا ویچے کر اس کے قریب آ ك ياس كرك مو ك تف عران في جرل عد بالول ك دوران المثلكر كوآئى كود ش كفوى اشاره كيا تو المثكر اشاره بجدكرس بانا ہوا بیلی کاپٹر کے عقب میں جلا کیا اور پھر وہ دوسری طرف ے کومتا ہوا آیا اور نہایت خاموثی سے جرل کے بیجے آ کر کرا

بونؤں پر زہر انگیز مستمراہت ووڑ گئی کیونکہ اس نے ساف محسوں کر لیا تھا کہ جیرل کی جیرت مصنوفی تھی۔ اس آ دی کے بولئے کے اندازے بھی عمران بجو تمیا تھا کہ بیداس گروپ کا لیڈر ہے جو جیلی کا پٹروں جس بیاں آیا تھا۔

"تم اس اسكوارؤ ك ليدريو" عمران ف يو تجاب "بال- مراتعلق ويودك مرجك ويارمن عي الح م ڈی ایس ڈی کہتے ہیں۔ میں اطلاع می تی کہ سطح افراد کا ایک كروب ال صحرا على موجود بجراية ساتھ بعارى اور خطرناك اسلح لے کر اس محرا کے رائے بیاث می داخل ہو کر شراعیزی کی عابتا ہے۔ ہم نے بیلی کاپٹروں سے تمہارے تیموں کی چیکٹ کی تو سائنی آلات ے ہمیں تہارے اور تمہارے ساتھوں کے یاس بحاری اسلحہ کا کاش ما تھا اس لئے ہم نے فوری طور پر تمہارے ظاف کارروائی کی اور تمبارے فیمول پر فائرتگ کی اور میزائل برسا دیئے۔ مارا خیال تھا کہ تم سب مورب مو کے اور حمیس مور موعک ایل کاپٹرول کے آئے کاظم نیس ہوگا اور ہم اطمینان سے تم مب کو ہلاک کر دیں کے لیکن امارا خیال فلط ابت ہوا۔ حملے سے ملے شایرتم ب فیموں سے نقل کے تھے۔ ہارا اظمینان ہمیں لے دوبا ادر ہم بنے مرچک کے تکی کاپٹر لے کر تے آ کے ادر بی ماری ب ے بوی مطی کی " جرل نے موت میلے موے

"کیا تم عمران ہو" چرل نے پوچھا۔
"کون عمران "عمران نے چونک کر کہا۔
"اگر تم عمران نہیں ہوتو کون ہو۔ ہمیں تو یہی اطلاع ملی تھی کہ عمران بیل موری کے ساتھ اسلی لے کرصحوا میں واقل ہوا

"کس نے اطلاع دی تھی تھیں" عران نے ہو چھا۔
"فراہمیر پر اطلاع نشر ہوئی تھی۔ کس نے نشر کی تھی ہید میں نہیں
جانا۔ چیف کے تھم پر ہم فوری طور پرتم لوگوں کی علاش میں نکل آئے تھے" جرل نے کہا۔

-42 Jz"=

" کون ب تمبارا چیف'عمران نے اس کی طرف فور ے دیکھتے ہوئے او چھا۔

" کرل و کن" جرل نے کیا او عران ایک طویل سائس کے کر رہ گیا۔ جرل اس مسلسل جموت بول رہا تھا۔ عمران کو یعین تھا کہ یہ تربیت یافتہ آدی ہے اس لئے اس سے آسائی سے کھے نہیں اگلوایا جا سکتا اس لئے اس نے چرل کے پیچھے موجود ٹائیگر کو اشارہ کیا تو ٹائیگر جیزی ہے آگے بڑھا۔ دوسرے لیے ماحول جرل کی تیز جی ہے گوئے اٹھا۔ ٹائیگر نے آگے بڑھ کرمشین کن کا جرل کی تیز جی ہے گوئے اٹھا۔ ٹائیگر نے آگے بڑھ کرمشین کن کا دست اس کے سر پر مار دیا تھا۔ چرل لہرا کر گری رہا تھا کہ ٹائیگر فے اس کے سر پر ایک اور ضرب لگا دی۔ چرل ایک جیکھے سے تی

مرا اور پر ساکت ہو گیا۔ دوسری ضرب نے اسے ونیا و مانیہا سے بیگاند کر دیا تھا۔

"کون ہے ہید کیا ہداس اسکوارڈ کا لیڈر ہے" جولیا نے عمران سے مخاطب ہو کر اوچھا۔

"بال" عمران نے کہا اور پھر وہ آگ بردھا اور غور سے چرل کو دیکھنے لگا۔

> "الليل" مران في الميكر عاطب موكركبا-"ايس باس" الميكر في مؤدباند لج يس كها-

"اے بائدھ دو۔ مجھے اس سے بچھ ضروری باتیں کرنی ہیں"۔ عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلایا۔ اس نے کا عدمے پر لاکا ہوا تھیلا کھولا اور اس میں سے ری کا ایک بندل ٹکال لیا۔ ری کا بندل لے کر وہ جیرل پر جھکا اور پھر اس نے جیرل کو باعد سنا کشروں کر دیا۔

" فیل ہے۔ اب اے ہوٹی ش لے آ دُ" عران نے کہا اور دوسرے ہاتھ جرل کے منہ پر رکھا اور دوسرے ہاتھ ہے اس کا ناک کر لیا۔ چند لحول بعد جرل کے جم میں دم محفظے کی وجہ ہے حرکت پیدا ہوئی تو ٹائیگر نے اس کے مند اور ناک سے ہاتھ ہٹا گئے۔ جرل کو جیسے ہی ہوٹی آیا اس نے مند اور ناک سے ہاتھ ہٹا گئے۔ جرل کو جیسے ہی ہوٹی آیا اس نے باقتیار اشخے کی کوشش کی لیکن دوسرے کے اے معلوم ہوگیا کہ دو رسیوں سے بندھا ہوا ہے۔

"كيا-كيا مطب- يدم ني جي اى طرح كيون باعرها ے " فعر جا گے على حرل نے فتح ہو ع كيا۔ "ماكه مرنے سے بہلے تم فرار نه مو جاؤ" عمران في مسكرا

"تم نے برے تمام ماتھوں کو ہلاک کر دیا ہے واکشی۔ تہارے تام ساتھی سلح بیں اور میں ان کے تیرے میں ہوں۔ الی صورت علی بھلا عل کیے فرار ہوسکا ہوں "..... جرل نے مند

" میں تنہاری روح کو بھی فرار ہونے کا موقع نہیں دینا طابتا۔ برحال اب اگرتم وروناک موت مرنے کے خواہشند فیل مولو جو س بوچوں میرے سوالوں کے کی جواب دینا ورنہ میرا ساتھی تمہارے ہر غلط جواب برحمهیں وروناک عذاب سے ووجار كرے گا اور مجھے لفین ب کرتم وہ عذاب برداشت نہ کر سکو کے" عمران ف مرو لیج عن کیا۔ ای کی بات من کر ٹائیگر نے فورا جی ے ایک تیز وحار جر تکال کر باتھ میں لے لیا اور جرل کے یاس بینے كراى كے سامنے بخر ليرانے لگا۔ بخر و كھ كر جرل كى آ محموں بي خوف دور کیا۔

" لك كك يا يا مطلب" جرل في فوف الر -400 st

"مطلب سيك اكرتم نے كان بولاتو يرے سائل ك باتھ

یں موجود تنجر طے گا۔ پہلے تہارے کان پر ناک، پر کال کاث وے گا۔ پر تباری آ تھول کی باری آئے گا۔ بی تنجر کی اوک سے تہاری آ محمول کے ڈیلے باہر اکال دے گا۔ اس قدر شدید اور خوفاک عذاب کے باوجودتم کی بولئے پر آمادہ نہ ہونے تو میرا سائنی تہاری ہوئیاں الگ الگ کرتا رے گا اور بیمل اس وقت تک جاری رہے گا جب تک تمباری زبان پر کے نیس آ جاتا۔ یہ یاد رکھنا كديرا سأتى ايے كامون عن ماہر ب-تبارے جم كى بوثيان تو علیدہ موں کی لیکن منہیں اس وقت تک موت نیس آئے گی جب تک یہ بخر تہاری کردن پر تیس جائے گا' عران نے سفا کی ے کہا تو اس کا سفاک لہدین کر چرل بری طرح سے کانپ افعا۔ "م-م- على حيل على عاربا ول" يرل في كما اى مع الميكر كالخفر والا باتحد حركت ين آيا اور ماحول يكفت جرل كى ميز اور اختالي وروناك في ع كوفي الفار نائيلر في ايك بحك ع ال كا ما يال كان أوا ديا تا_

الموال نے بغیر بولو کے تب بھی تہارا کی حر ہوگا"۔ عمران نے فلک کھی کہا و جرل اس کا فلک لہدین رقرا اشا۔

"شل جو پوچيول اس كا يبلي بال اور نديش جواب دينا- ميرا سائل كى اور چوف كا فرق جائا مول يتم فى كى بولا تو ميرا سائلى ساکت بیشا رے گا۔ تمہارے ہر جموث پر اس کا مخفر حرکت میں آئے گا جو ظاہر ب تمبارے لئے تکلیف دہ ثابت ہو گا اس لئے

جوف کا سوچنا بھی مت'عران نے فرا کر کہا تو چرل نے اثبات میں سر بلا دیا۔

" تہارا تعلق ڈی ہیڈ کوارٹر کی ریڈ فورس سے ہے" عران فے کہا تو چرل خوف مجری نظروں سے ٹائیگر اور اس کے ہاتھ یس موجود فیخر کی طرف دیکھنے لگا۔

" تہراری خاموثی بھی تہارا نقصان کر علی ہے" عران نے اے تیز نظروں سے محورتے ہوئے کہا۔

"إلى - يراتعلق ريد فورى سے باور يس دى بيد كوار خر ألى ميد كوار خر من المار بيل كوار خر من المار بيل كوار خرائد المار بيل كي بعد فيض موسك المار بيل كيا بحد المار بيل كيا

"گذشورتم نے فیک جواب دیا ہے اس لئے میرے ساتھی کا فیخر حرکت میں فیس آیا ورد تہارے علط جواب پر یقینا برتہارا ووسرا کان کاٹ چکا ہوتا".....عران نے کہا۔

" بجھ رظم شرکور ش حمیس بر بات کی بتا دوں گا" جرل فے بنائی اعداز میں ویضے ہوئے کہا۔

"اوك ين بياتو جانا اول كدائى بيل كوارار ريد راكس يلى موجود ب يه بتاؤ كدكيا دى كل بكى عبال ب ياكى اور جكد اس بيل ياكى اور جكد اس بيد كوارار كوكترول كرنا ب" عران في كها-

الله ي كل بحل يولى يرب اى في مب كى بلاكت ك الكالت ك الكالت على الكالت على الكالت على الكالت على الكالت الكالت الكالت جادى كالتي تعلى الله الكالت الكالت جادى كالتي تعلى الله الكالت الك

" ہم کئی روز سے صحرا میں تھے لین ڈی کٹگ کی طرف سے مارے خلاف کوئی کا طرف سے مارے خلاف کوئی کا مرف سے مارے خلاف کوئی تھی لین ہم یہاں جیسے تی کہتے اس نے جنہیں مارے خلاف مجرپور انداز میں کارروائی کرنے کے لئے بھیج دیا۔ کیول " عمران نے کہا۔

''طوفان کی وجہ سے سحوا میں ہمارے تمام حفاظتی اور مانیٹرنگ سٹم نیاہ ہو گئے تھے جنہیں سے سرے سے نصب کیا جا رہا ہے۔
مائیٹرنگ سٹم نہ ہونے کی وجہ سے ہمیں تبیاری موجودگی کاعلم نہ ہو
کا قدا۔ تبیارے بارے میں ہمیں اسکائی کنگ کے ہیڈ کوارٹر سے
معلومات کی تھیں کہ تم اپنے ساتھیوں اور بھاری اسلح سمیت ریڈ
ماکس کے قریب بھنے تھے ہو۔ بھیے تی ڈی گنگ کو تبیارے بارے
میں پند چلا اس نے ہمیں فوری اطور پر تبیارے طاف کاردوائی
میں پند چلا اس نے ہمیں فوری اطور پر تبیارے طاف کاردوائی
مارے ہی سوک بیلی کاپٹروں کی آ مدکا تبہیں اور تبیارے ساتھیوں
ماکس نیس بو گئے تھے کہ
ماکس نیس بو گئے تھے کہ اور خیموں کے ساتھ تبیارے بھی کلوے اڑ

ہ میں میں میں میں میں میں میں اس کے اور است کے بارے میں اس است کے بارے میں داخل ہونے کے رائے کے بارے میں بتاؤ۔ ایسے رائے کا بارے میں جو خفیہ ہو اور ڈی کٹ کو اس بات کا علم ند ہو سکے کہ ہم کی خفیہ رائے ہے میڈ کوارٹر پنچے بین اس کی خفیہ رائے ہے میڈ کوارٹر پنچے بین اس کی بارے میں کی خفیہ رائے ہے میڈ کوارٹر پنچے بین اس کی بارے ہیں۔

"وی ہیڈ کوارٹر میں واقل ہونے کا ایک بی رات ہے۔ وہ
رات رید رائس پر ہے۔ رید رائس کی جیت ہٹائی جاتی ہے اور
وہاں ہیلی کا پٹروں کی مدو سے بی یچے جایا جا سکتا ہے" جیرل
نے کیا۔

'فطوفان نے جس طرح صحرا بیل تنبارے مانیٹریک اور حفاقتی سفم کو جاد کیا ہے کیا ای طرح بیل کوارٹر کے سفم بھی بعد این یا ان کی مانیٹریک ہورتی ہے''....عمران نے کہا۔

"انبرگ اور حافقی سنم ایم تھاؤر فرمشین سے مسلک ہیں۔
طوفان کی وجہ سے صحرا میں بھل کی لہریں پیدا ہوئی تھیں جو ہمارے
حافقی سنم کے آلات سے فکرائی تھیں۔ ان آلات سے وہ لہریں
ایم تھاؤر فرمشین تک بھی تھی جس سے ایم تھاؤر فرمشین کو
خاصا نقصان پہنچا ہے۔ اس کی مرمت کا کام کیا جا رہا ہے لیمن
اے کمل ٹھی کرنے میں وقت گئے گا۔ اس لئے ہیڈ کوارٹر کے
افدرونی اور بیرونی تمام سنم وقتی طور پر معطل ہیں۔ چھرسنم ہیں
جو ایم تھاؤز فرمشین سے الگ کام کر رہے ہیں ان سے بی فی
الوقت ہیڈ کوارٹر کی حفاظت کا کام لیا جا رہا ہے"..... جبرل نے
جواب وہے ہوئے کہا۔

دو گئے۔ اس کا مطلب ہے کہ اگر ہم اس بیلی کاپٹر میں سوار ہو جاکیں تو ڈی کٹک کو اس بات کا پید قبیں چلے گا کہ اس میں تم ب ہو یا ہم ''.....عمران نے کہا۔

"کک کک رکیا مطلب" چرل نے چوک کر کہا۔ اے شاید اب احماس موا تھا کہ عمران اس بے حفاظتی اور مائیٹر تگ سٹم کے بارے میں کول ہو چور ہا تھا۔

"مطلب وای جو تمهاری مجھ میں آ رہا ہے۔ اب یہ بناؤ کہ بیڈ کوارٹر میں ڈی کگ کہاں پر موجود ہے" عمران نے پوچھا۔ "دو اینے سیرٹ آفس میں ہوتا ہے۔ اس کا سیرٹ آفس

"دو این سیرت آفس میں ہوتا ہے۔ اس کا سیرت آفس کی ہوتا ہے۔ اس کا سیرت آفس کی ہوتا ہے۔ اس کا سیرت آفس کیاں ہے اس کے بارے میں مجھے پکھ معلوم نہیں ہے" چرل نے کہا۔ ابھی اس نے اتنا کہا ہی تھا کہ یکلفت ٹائیگر کا فخیر والا ہاتھ ایک بار پھر حرکت میں آیا اور اس بار چرل کی ناک آدی سے زیادہ کلتی چلی گئے۔ چرل کے طلق سے اذبت تاک چیخ لگلی اور وہ مرک طرح سے تریخ لگا۔

"جمون بول كرتم في خود عى بيرك سائلى كو محجر جلاف ير محجود كما ب".....عمران في منه بنا كركها- جرل برى طرح س

"نن فن فی فیل فیل میل اب جمود فیل بولول گا۔ تم سفاک انسان ہو اور تہارا ہے ساتھی تم سے زیادہ سفاک اور درعدہ صفت انسان ہے۔ یس اس قدر خوفاک اور اذبت ناک تشدد برداشت نیس کرسکا"..... جرل نے حلق کے بل چینے ہوئے کیا۔

"ق پر تہارے منے کے کے سوا کھ ٹیل لکنا جائے۔ سمجھے تم"..... عران نے غرا کر کہا تو چرل نے سبے ہوئے المان علی اثبات علی سر بلا دیا۔

"اب جواب دو" عمران في كما

"وی کا سیرت آفس میں ہی ہوتا ہے۔ اس کے سیرت را اس کے سیرت را آفس میں ہی ہوتا ہے۔ اس کے سیرت را آفس میں کا ایک ہوتا ہے۔ اس کے سیرت ہوئے آفس میں کہنا اور چر وہ عمران کو اس خنید رائے کے بارے میں متانے لگا۔

"کیا ای ہیل کوارٹر میں ایبا کہیوٹرائزڈ نظام موجود ہے جو ا ادارے میک اپ چیک کر سے یا اداری آوازی من کر ہمیں شاخت کر سکے اپنچھا۔

"یہاں سب کھ موجود ہے۔ یہ تمہاری خوش تستی ہے کہ اس وقت ایم تھاؤڑ فر مشین خراب ہے ورند تم یہاں تک بھی نہیں ہی عقے تھے۔ صحرا میں مگد جگہ خفیہ مکرز موجود ہیں جو یہاں آنے والے غیر متعلقہ افراد کے آتے ہی کھل جاتے ہیں۔ ان سے آٹو

جگ حمين ثلق بين بن بن اين ليزد فائر موتى بين جو انسان كو ايك ليح بين جلا كرجسم كر ديتي بين ان ليزر سه بيال آن والے مضبوط اور طاقتور جملى ميكول كو بحى لحول بين جاه كيا جا سكا ب- سفم مشين خراب مونے كى وجہ سے وہ بكرز نبين كھلے تھ درندتم يهاں تك كى طور ير ندين كا كے تھے "..... جرل نے موث چہاتے موسے كہا۔

"میں مجھ کیا۔ اب تم بھی مجھ لو۔ تم ہمیں ہیل کوارٹر کے اندر لے جاؤ گے۔ ہیل کوارٹر ویٹھنے کے بعد تم نے جھے ڈی کگ تک ہی پنچانا ہے۔ یہ سب تم کیے کرو گے اس کے بارے بی ابھی سوی ا لوائی عمران نے کہا تو جرل بری طرح سے چونک پڑا۔ اس کا

رعک بدل کیا تھا۔

"مم مم بین جہیں وی کگ تک کیے لے جا سکتا ہوں۔ وی ک کگ کو اگر یہ معلوم ہو گیا کہ میں نے جہیں مب چکے بتا دیا ہے تو وہ مجھے کی بھی صورت میں زندہ نہیں چھوڑے گا۔ وہ تم سے زیادہ مجھے درونا کے موت مارے گا"..... چیرل نے کہا۔

المعلور عصاس خفيرات تك يبنيا دينا على خود عل وي كك

عَلَى عَلَى الله الله عَلَى الله

"الل لل يكن" يرل في كمنا طايا-

و كوئى ليكن ويكن فييل - أب خاموش روطعمران في كها اور يكر وه اين ساتعيول كى طرف مرا-

" تم سب بیلی کاپٹر میں سوار ہو جاؤ اور ٹائیگرتم بھی اے اٹھا کر بیلی کاپٹر میں لے آؤ"عران نے کہا اور مزکر تیز تیز چان ہوا بیلی کاپٹر میں لے آؤ"عران نے کہا اور مزکر تیز تیز چان ہوا بیلی کاپٹر کی طرف آیا اور اوپر آ کر پاٹٹ کی سیٹ پر جیٹر گیا۔ جولیا سائیڈ سیٹ پر آ کر بیٹر گئی جکیداس کے باتی ساتھی اور ٹائیگر جولیا سائیڈ سیٹوں پر آ گئے۔ بیلی کاپٹر کے پچھلے سے میں جیل کو اٹھا کر عقبی سیٹوں پر آ گئے۔ بیلی کاپٹر کے پچھلے سے میں جیل کی پیس افراد کے بیٹھنے کی گئوائش تھی اس لئے وہ س آسانی سے عقبی سے میں بیٹو گئے۔

اسكائى كل جمل كا كوؤ نام اليس كنگ تھا اپنے سكرت بيد كوارفر ك آفس بيس بيضا ہوا تھا كدفون كى تھنى ن انفى تو وہ چوبك بڑا۔ اس نے ميز پر ركے ہوئے مختلف رگوں كے فون سيوں كى طرف ديكھا تو اے سرخ رنگ كے فون پر لگا ہوا بلب جاتا بجھتا ہوا وكھائى ديا۔ سرخ فون كا جاتا بجھتا بلب ديكھ كر اس نے تيزى سے ہاتھ بيئے ھايا اور فون كا رسيور اشحاكركان سے لگا ليا۔

الله الله على كيا- ريد فون چوكد فور كتاز كي استعال من ربتا تما الله على كيا- ريد فون چوكد فور كتاز كي استعال من ربتا تما الله الله كال اى كتا- وى كتاك يا چريك كتاك كى بى بوعتى تحى الله الله كتاك كى بى بوعتى تحى الله الله كتاك كاله بوعتى تحى الله الله فون ير قدر الله الله عمل بات كرتا تما ورشد الله كالجد به حد كرخت اور انتهائى مرد بوتا تما-

" بك كنك بول رم بول" دومرى جانب س بك كنك كى آواز ساكى دى۔

اوین ہو گئے تھے اس لئے انہیں جاہ کرنا شروری ہو کیا تھا''.....

"اوہ۔ تو کیا عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھی ایکی زعدہ بیل".....الیس کے نوچھائے

" باں۔ میں جاہتا تو ان کو بھی ہید کوارٹر سیت ختم کر سکتا تھا لیکن میں نے جان ہو جو کر ان دونوں کو زندہ چھوڑ دیا ہے' بگ کنگ نے کہا تو الیس کنگ ایک بار پھر اچھل پڑا۔

"آپ نے آئیں زعرہ چھوڑ ویا ہے۔ لیکن کول بگ کگ۔
ان دونوں کی مجد سے ہمارے دو کھڑ بلاک ہوئ ہیں اور ی ورلڈ
کے دو بڑے اہم مراکز جاہ ہوئے ہیں اس کے باوجود آپ نے
آئیس زعرہ چھوڑ دیا ہے اور وہ بھی جان بوجھ کر۔ کیوں''.....الی
کگ نے انتہائی جرت بحرے لیج میں کہا۔

"ایس بک کگ- عظم دین ".....ایس کلگ نے اس بار قدرے مؤدبانہ لیج میں کیا۔

"ای کگ اور ڈی کگ بلاک ہو چکے ہیں اور میں نے ان دونوں کے بیڈ کوارٹر تباہ کر دیے ہیں"..... بگ کگ نے کہا تو ایس کگ اس بری طرح سے اچھا جسے بگ کگ نے بیکافت اس کے سر برگرز مارویا ہو۔

"بے بید بید آپ کیا کہدرہ ہیں بگ کگ۔ ای کلک اور ڈی کگ بلاک ہو مچکے ہیں۔ کیے بلاک ہوئے ہیں وہ اور آپ نے ان کے ہیڈ کوارڈر کیوں جاہ کئے ہیں''..... ایس کگ کے انتہائی حمرت جرے لیجے میں کہا۔

* عمران اور مجر پرمود ان تک پینی چکے تھے۔ میجر پرمود کے باتھوں ای کنگ اور ڈی کگ، عمران کے باتھوں بلاک ہوا ہے۔
ان دونوں نے عمران اور میجر پرمود کو بچھ بتانے کی بجائے دائتوں میں چھے ہوئے زہر ملے کمیپول چبا لئے تھے۔ چونکہ عمران اور میجر پرمود اپنی ذہائت، ہمت اور ببادری کے ساتھ دونوں ہیڈ کوارٹرز تک رسائی حاصل کر چکے تنے اور ای کنگ اور ڈی کنگ ہیڈ کوارٹرز تک انتہائی جدید نزین جھائتی سٹم ہونے کے باوجود انہیں ہیڈ کوارٹرز میں ایتانی جدید نزین جھائتی سٹم ہونے کے باوجود انہیں ہیڈ کوارٹرز میں میٹر کوارٹرز میں ایسا در کرتا تو یہ کام میجر پرمود اور میران کر دیتے۔ عمران اور میجر پرمود کی وجہ سے دونوں ہیڈ کوارٹرز میں ایسا در کرتا تو یہ کام میجر پرمود اور میران کر دیتے۔ عمران اور میجر پرمود کی وجہ سے دونوں ہیڈ کوارٹرز

كام يس كرے كى يكن جب على محوى مو كا كدوه يرى شراك ك قريب آ كے يوں توش ان كے ظاف مجر يور كارروائيال كرول گا اور اُٹیل ایل طاقت کے عمونے وکھاؤں گا۔ اگر وہ میری طاقت ے بھی ویر شہوے اور بیری بر آئی رکاوٹ کو اور کر واقعی می ورلد تک ای کے اور انبوں نے ی ورلد کے ماسر کیوڑ کو بھی مات دے دی اور میرے سامنے آ گئے تو می خود کوان کے سامنے مرغر كردول كاران سے افئ كلت تليم كر كے على بك كك ك عبدے سے سبدوئ ہو جاؤں گا اور سب کھے ان پر چھوڑ دوں گا۔ دہ ی ورلڈ کو جاء کریں۔ محے دعرہ گرفار کریں یا پر محے باک کر دی ای ب یا محے کوئی احتراض فیس موگا"..... بک کا نے كها اور بك كل كل با عمل من كر اليس تلك كى آ كليس كاورة فيس م بلد حقیقا میل کر کانوں سے جا کیس۔ اے بول لگا چے بک کا كا دماغ خراب وكيا موجووه الكي باتيل كررم تفا

"موسد سے آپ کیا کہدرے ایل بگ کگ۔ آپ خود اپنی موسد کو دوسے کیوں دے دہے ایل "..... ایس کلگ نے جرت جرے کی میں دک رک کر کہا۔

"شی این موت کو وقوت فیل دے رہا ہوں ایس کگ۔ مجھے
ایسے و بین داخوں کی ضرورت ہے۔ ایسے دماغ ہمارے می ورلا
کے لئے اخبائی کار آ مد ثابت ہوں گے۔ اگر وہ ہمارے ساتھ ل
جاکیں تو ہم دنیا پر سالوں محینوں میں فیل بکد رؤں میں جند کر

بیں۔ یہ سب میرے ضوصی حفاظتی انظامات کی دجہ سے ممکن ہوا تھا کہ دنیا کا کوئی سائنسی نظام فرر کنگز کے بیٹر کوارٹرز کو آج بک ٹریس نہ کر سگا تھا لیمن عمران ادر میجر پرمود کے سائنے میرے تمام انظامات بے کار تابت ہوئے تھے لبقا ٹیس نے ان بیڈ کوارٹرز کو انتظامات ہے کار تابت ہوئے تھے لبقا ٹیس نے ان بیڈ کوارٹرز کو

"ایس بگ کگ۔ لین میری مجھ میں یہ فیس آ رہا ہے گہ آپ

ق عمران اور میجر پرمود کو زعدہ کیوں چھوڑا ہے۔ ان کی وجہ کے

تمارے دو کنگز اور دو اہم ترین بیڈ کوارٹرزختم ہو گئے ہیں۔ آپ کو تر

چاہئے تھا کہ آپ انیس بھی بلاک کر دیتے تاکہ وہ ہمارے فاانی

مزید کوئی کارروائی نہ کر عیس"..... ایس کنگ نے الجھے ہوئے لیج

"دمیں نے حمیں بتایا ہے تا کہ میں ایسے لوگوں کو بے حد پیند
کرتا ہوں جو ذبین اور بہادر ہوتے ہیں اور میجر پرمود اور عمران کی
ذہانت کا احاط کرنا مشکل ہے۔ ان جیسے بہترین انبانوں کو میں کھونا
خیس جاہتا تھا ای لئے میں نے آئیس زعرہ چھوڑ دیا ہے۔ میں
جاہتا ہوں کہ دہ اپنی ذہانت اور اپنی دمافی ملاجیتوں کا مجھے مزید
جودت دیں کہ واقعی ان جیسے ہے مشل انبان دنیا میں چند ایک بی
ایس۔ اس لئے میں نے آئیس چینے کیا ہے کہ وہ اب کی ورلڈ اور
جھے تک بھی کر دکھا کیں۔ جب تک وہ میرے زدریک نیس پینی

ع الله عدا ال دونول سے معاہدہ ووا ب كد تمام حفاظتى اتظامات وو كراكر ووى ورلد ش ك و ان كا مقالد ماسر كبيور ع دو كا- الروو ماسر كبيوركو فلت ندو ع يك و ميرى بجائے الیس خود کو سرفدر کرنا پڑے گا اور پھر الیس میرا غلام بن کر ميرے سانے اپنا مر جمكانا يزے كا" بك كا في الى كك في المتاريون على الح

"آپ کا کیا خیال ہے کیا وہ بیرسب کریں کے اور آپ کے سامنے اپنا مرجمكانے اور آپ كا غلام فينے كے لئے تيار دو جائيں كالسالى كك ن يون ميخ يوع كما

"كيل-ووالياليل كري كاسك كك في كا " ﴿ إِلَى الْمِيلِ يوسِ كُرفَ كَا مُوقِع كِول دينا وإج الل الله على في الله الله على الله على بدستور يرت كى-ومیں ان کی دہانت کا فائدہ الحا کری ورلڈ کی خامیاں و یکھنا جابتا ہوں۔ میں یہ ویکنا جابتا ہوں کہ یہ دونوں و بین انسان می طرح ی ورلد کو ٹریس کرتے ہیں اور ی ورلد تک وینے کے لئے كون سے رائے افتيار كرتے ہيں۔ اگر وہ واقعي ذين بي تو پر وہ ہر مال میں ی ورلد کے سینیں کے اور جھے ی ورلد کے حفاظتی انظامات کی خامیوں کا بھی علم ہو جائے گا اور اگر وہ اسے رائے می آنے والی رکاوٹوں کو دور کرتے ہوئے ی ورلڈ میں واض ہو سے تو ان کا ماسر کمپیوڑے مقابلہ ہوگا۔ میں ماسر کمپیوڑ کو ان کے

طاف جريور اعاد ين حركت عن لاون كا_ مجم يقين ب كدوه مب کھ کر عجة بيں حين وو كى بحى طور پر ماسر كمپيور كا مقابلة نيس كرعيس كيدان كا مامر كميور عناقابل يقين مقابله موكاجس یں ان کی فلت طے ہے۔اس طرح اگر ماسر کمپیوٹر میں بھی کوئی كى ہوئى تو دہ بھى ميرے سائے آ جائيں كى اور يى اے تى روگرامنگ برسیت کر دول کا تاکه دوباره عمران اور مجر برمود يس ذہین انسان اس کے مقالمے برآئیں تو وہ انہیں آسانی سے فکست دے عے اسک کے لے کیا۔

"اور اگر انہوں نے ماسر کمپیوٹر کو بھی فلت دے دی اور آب عَد الله على الله الله على عالم على كالم عين أفيس خود تك وكفي كا كونى موقع فيس دون كا اورتم كيا م بھے ہو کہ میں انہیں اصل می ورالد میں آئے دوں گا۔ ان جیسوں كو دائ دين كے لئے على نے جوى ورلل أو ينايا ب وہ صرف دماں تک سی عیس عے اور اس اصل می ورلڈ تک وہ کسی صورت على الله على على على ورلد أو على على الميل يا لو مرنا مو كا يا بحر خود کو پیش کے لئے میری غلای میں دینا یاے گا۔ میرا غلام ف كے لئے وو خود كى بھى طرح راضى نه مول كے لين ميں نے اس كا محى انظام كرليا ب- اگروه ى ورالد أو ين ماسر كميور كو بحى كلست دين عن كامياب مو محية تو ان كرمائ وي ي كال آئ كاجو مرا تقری ڈی ایفیك ہو گا اور ميرا روش سايدان كے ساتھ كيا

"اوہ - او کیا جی ایس میڈ کوارٹر چھوڑ دول"..... ایس کل نے کہا۔

"لیں بگ کگ" ایس کگ نے مؤدبانہ لیج میں کہا تو دوسری طرف سے بگ کگ نے اسے چند مزید جایات دینے کے بعد رابط منتقع کر دیا۔

کرے گا ہے وہ سوی بھی ٹیس عیں گے۔ بیرا روٹن سابید نہ صرف اُٹیل زیر کر لے گا بلک ان کے مائٹڈ بھی اعین کر کے ان کے دماغوں کو اپنے کنٹرول میں لے لے گا اور آئیس بیرا غلام بنے پر مجدد کر دے گا' بگ کگ نے کہا تو ایس کگ کے چیرے پر بہلی بار اطمینان کے تاثرات انجر آئے بھے وہ بگ گگ کی ان باتوں ہے مطمئن ہوگیا ہو۔

"اگر آپ کا ارادہ اٹیل کی ورلڈٹو تک پہنچائے کا ہے تو پھر واقعی آپ کو اٹیل فری بینڈ دینا پڑے گا لیکن اس کے ساتھ ساتھ آپ کو ان پر نظر بھی رکھنی پڑے گی جگ کگ ورند آپ کو کیمے پیتہ چلے گا کہ وہ کہاں ہیں اور کیا کر رہے ہیں"..... ایس کگ نے کہا۔

"شمل نے تمام انظامات کمل کر لئے ہیں۔ ای لئے تو ہی نے تمہدی کال کیا ہے۔ تم فررا می ورلڈ کھی جاؤ۔ وہ کیا کرتے ہیں اور کم میں کال کیا ہے۔ تم فررا می ورلڈ کھی جاؤ۔ وہ کیا کرتے ہیں۔ ان کی ورلڈ ٹو تک آنے کے لئے کن راستوں پر سخر کرتے ہیں۔ ان کی سوی ان کی پائٹک پر جمہیں نظر رکھنی ہے۔ میرے پاس انتا وقت تیس ہے کہ میں دن رات انہیں مائٹر کرتا رہوں۔ یہ کام تم کرو کے اور تم بی ان کے راہے میں ایک رکاوٹی کھڑی کرو کے کہ وہ می ورلڈ ٹو تک بھی آسانی سے نہ بھی سکی رکاوٹی کی تمہاری ان کے فلاف کارروائیاں جب شروع ہوں گی جب وہ می ورلڈ ٹو کے فلاف کارروائیاں جب شروع ہوں گی جب وہ می ورلڈ ٹو کے فلاف کارروائیاں جب شروع ہوں گی جب وہ می ورلڈ ٹو کے فلاف کارروائیاں جب شروع ہوں گی جب وہ می ورلڈ ٹو کے فلاف کارروائیاں جب شروع ہوں گی جب وہ می ورلڈ ٹو کے فلاف

ا پنے گھنوں پر رکھ لیا۔ چند کھے وہ سوچنا دہا گھراس نے اپنی کری کے بازہ کے بنچ لگا ہوا ایک بٹن پرلیس کر دیا۔ جسے بی بٹن پرلیس ہوا اس کی کری کے بنچ ہے ہوا ایک بٹن عائب ہوگی اور وہ کری سیت خلاء بی اثرتا چلا گیا۔ کری اے لے کرکسی افض کی طرح بنچ جا رہی تھی۔ بی اثرتا چلا گیا۔ کری اے لے کرکسی افض کی طرح بنچ جا اور دہاں اند جبر اچھا گیا۔ کچھ دیر تک اس کی کری اند جبرے بی اور دہاں اند جبر ایک جگھ دیر تک اس کی کری اند جبرے بی اور دہاں اند جبر کے بی دیر تک اس کی کری اند جبرے بی اس کے اور دہاں اند جبرے بی اس کے اور دہنی پھیلتی جلی گئی۔ لیے چیف جیٹ کی آ واز دول کے ساتھ دہاں تیز روشنی پھیلتی جلی گئی۔ دو ایک جال تھا دہاں سامان نام کی کوئی چیز دکھائی نہ دے گئی ہوئی تھی۔ دو ایک جال فیل خیز دکھائی نہ دے گئی ۔ بوئی تھی۔ دو ایک جال فیل خیا دہاں سامان نام کی کوئی چیز دکھائی نہ دے گئی۔ دو رہی تھی۔

الین کنگ شال جنوباً دیوار کے پاس آ کر کھڑا ہو گیا۔ ای لیے مرکدگی آواز کے ساتھ دونوں دیواریں سائیڈوں سے بتی چلی گئیں اور سائیڈوں سے بتی چلی گئیں سائیڈوں سے بتی ہی لیکن سائیڈ سائیڈ گئی ایک جائے ہودار کار دکھائی دے رہی تھی۔ یہ کار مجیب ایماز کی تی ۔ یہ کار کے اوپر شیشے کی بوی می گلوب نما چیت تھی اور اس کے ٹائروں کی بجائے ہوور کرافٹ جیسے ایئر بیگ گئے ہوئے تھے اور فرنٹ پر جلی حروف میں می شپ تکھا ہوا تھا۔ ایس ہوئے تھے اور فرنٹ پر جلی حروف میں می شپ تکھا ہوا تھا۔ ایس ساتھ گلوب نما شیشہ اوپر کی طرف بوحا ای لیے سرر کی آواز کے ساتھ گلوب نما شیشہ اوپر کی طرف افتا چلا گیا اور ساتھ می سائیڈ

مشكل جو جائے گا' الي كل في بوبراتے جوئے كہا۔ اى لمح سفيد فون كى كلفى في اللي تو وہ چونك پرا۔ اس في باتحد برحا كر فون كارسيور الفاليا۔

"ليس اليس كل بول ربا بول" اليس كل في التبالى مرد اود كرفت ليح يس كيا-

"آپریش روم سے بے ٹی بول رہا ہوں"..... وورکی طرف سے مرداند مؤد باند آ واز عالی دی۔

''لیں ہے ٹی۔ کیوں فون کیا ہے''..... ایس کلگ نے ای اعداز میں کیا۔

"اسكي نقل مين بليك ى شب كينى ب الين كل" ب الى كل " ب الى كل " ب الى كل " ب الى كل أن الم

"بال- بگ کگ نے ی شپ میرے لئے بھی ہے۔ ہی ک ک ورلڈ جا رہا ہول۔ میرے بعد ایس میڈ کوارٹر کو ماسٹر کمپیوٹر کے ہرد کر دیا جائے گا اب تم اور ماسٹر کمپیوٹر اس میڈ کوارٹر کو سٹھالو گے"۔ ایس کگ نے کہا اور دوسری طرف سے جواب سے بغیر اس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ اس نے ایک طویل سائس کی اور پھر اس نے میر کی دراز کھول کر اس میں سے اپنی مخصوص چیزیں تکائی شروع کر دیں۔ اس نے میر کے بیچ رکھا ہوا اپنا بریف کیس اٹھایا اور اے میر پر رکھ کر کھول لیا۔ وراز سے تکالی ہوئی چیزیں اس نے اور اس میر پر رکھ کر کھول لیا۔ وراز سے تکالی ہوئی چیزیں اس نے بریف کیس بند کر کے بریف کیس بند کر کے

تیز زنائے دار آ داز کے ساتھ لکافت باہر لکی اور ہوا میں بلند ہوتی چلی گئے۔ یہ ایک پہاڑی علاقہ تھا۔ی شپ جس دہائے سے لکی تھی یہ دہانہ پہاڑی میکے درمیان میں موجود تھا۔ میچے شامی مارتا ہوا سندر دکھائی دے رہا تھا۔

پہاڑی علاقہ کی بڑے پیالے نما وکھائی دے رہا تھا جس کا
ایک حصر نوٹا ہوا تھا۔ ٹین اطراف میں اوٹی اور سپاٹ پہاڑی
چٹا نیں تھیں جبد سامنے سندر تھا۔ سندر کا پائی نیلا اور انتہائی صاف
شفاف دکھائی دے رہا تھا۔ اس کی چھالیں بلند ہو ہو کر پہاڑی
چٹانوں ہے نکرا رہی تھیں۔ ہوور کرافٹ نما می شپ پہاڑی سرگ
ہنانوں نے نکل کر ہوا میں بلند ہوئی نجر عمودی انداز میں سمندر کی طرف
کرتی چلی کئی۔ دوسرے لیے می شپ پائی میں چھیاک ہے گری
اور پھر گھرائی میں اترتی چلی گئے۔ گھرائی میں آتے ہی وہ سیدھی ہوئی

میں ایک درواز و کل گیا۔ اعد ایک ای سیٹ می و وہاں ند کوئی اسٹیرنگ ویمل دکھائی دے رہا تھا اور نہ ای کوئی چیک ۔ صرف ایک آرام وه صوفے نما کری تھی اور سائے چھوٹا سا ریک بنا ہوا تھا جبال چیونا مونا سامان رکھا جا سکتا تھا۔ ایس کل اندر آ کر بیٹے کیا اور اس نے ریک عل اچا بریف کیس رک دیا۔ سے فی وہ اعدا كر بينا ال كر ير افيا بوا كلوب كاششه بند بوم جا كيا اى لے اس کی کری سرعک کی دوسری ست میں گھوم گئی۔ اب ایس كل كوى شب محمان كى ضرورت ندرى محى كرى كے محوض عى وو سرمک کی دوسری ست آسانی سے دیجے سکتا تھا۔ ساتھ بی سی شب كا الجن جاك افعا اور ايتر بيك ك في تيزيس كى آواز ساكى دى اور بھی بھی دھول اشتے گی چری شپ حرکت میں آئی اور تیزی ے تاريك مرطويل سرعك عن دورتي چلي كل-ى شب كى رقار تيز ے تیز تر ہوئی جا رہی گی۔ اندر میشے ایس کل کو کوئی آواز سائی نہ دے رای تھی اے یول محسوس مور ہا تھا جے وہ اطمینان سے کی جرز رقار طیارے میں بیٹا ہوا ہو اور طیارہ اے لئے تاری میں آسان کی بلندیوں پر اُڑا جا رہا تھا۔ تقریباً میں من تک ی شب ای رفارے دوڑ فی روی مجر اوا تک مانے مرعک کے دورے وانے کی واوار اور افتی ہوئی وکھائی دی۔ یہ داواری شب کے قریب و بینے سے پہلے ہی کمل می تھی۔ چند ہی کھوں میں ی شپ ملے ہوے دہائے کے قریب بھی اور پھر کھے ہوے دہائے ے

کے بحث و مباعث کے باوجود وہ کسی فیتج پر نہ بھی سکے تھے اور اس کی اہم وجہ ای ہیڈ کوارٹر سے می ورلڈ کے بارے میں کسی مجی حوالے سے نہ ملنے والی معلومات تھی۔ مجھے رمود فرای میڈ کوارٹر کرا کی ایک حصر کہ ازخود ک

میجر پرمود نے ای ہیڈ کوارٹر کے ایک ایک صے کو ازخود چیک کیا تھا لیکن اے می درللہ کے بارے ٹس کوئی کلیونہ ملا تھا اور پھر جب وہ اپنے ساتھوں کے ساتھ ای ہیڈ کوارٹر سے نکل کر باہر جنگل ٹس آیا اور پچھ ہی دور گیا ہوگا کہ جنگل زور دار دھاکوں سے گونج اشا تھا۔ بگ کنگ نے اپنے کہنے پر واقعی عمل کیا تھا اور ان کے ہیڈ کوارٹر سے باہر جاتے ہی ہیڈ کوارٹر کو تباہ کر دیا تھا۔

جب طویل بحث و مباحث کے باوجودی ورالڈ الاش کرنے کے اپنیں کوئی بھی الاُن آف ایکشن بند ملا تو مجر پرمود نے ان سب کو اپنے اپنے کروں میں جانے کا کہا اور خود ایک صوفے پر آگام کرنے کے لئے لیٹ گیا۔ سب وہاں سے اٹھ کر چلے گئے بیٹ گیا۔ سب وہاں سے اٹھ کر چلے گئے میں لیڈی بنیک، وائٹ شارک اور الاُوش برستور وہاں بیٹے ایک دوسرے سے باتمی کررہ سے اور مجر پرمود ان سے العلق ایک دوسرے سے اور مجر پرمود ان سے العلق ایک دوسرے کے ایک گائے، آگھوں پر ہاتھ رکھے ایک سونے کی کوشش کررہا تھا۔

"ب بگ کگ تو ضرورت سے زیادہ چالاک لکا ہے۔ اس نے میجر صاحب کو چیلئے کر کے یہ عابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ ہم کی جگے بھی کر لیں اس کے ی ورلڈ تک فیس پینے سیس کے ایسے وائٹ

ہوٹل کا نام ڈایام تھا اور وہال مجر پرمودسیت سب کے ایک
ہی فاور پر کمرے بک تھے۔ چوشے فاور پر میجر پرمود کا کرو نمبر چار
سو دی تھا اور اس نے میٹنگ کے لئے سب کو اپنے کمرے بی بلا
لیا تھا۔ اپنے ساتھیوں سے صلاح مشورے کر کے وہ آئندہ کے
لئے لائح ممل طے کرنا چاہتا تھا کہ می ورلڈ تلاش کرنے اور وہاں تک
کئینے کے لئے ان کا لائن آف ایکشن کیا ہونا چاہئے لیکن کی تھنوں

شارک نے ہونٹ چیاتے ہو ع کیا۔

"ہم ابھی تک ای بات ہے تی العلم بیں کری ورلڈ ونیا کے کس سندر میں ہے۔ اگر ہمیں اس سندر کا ی پید چل جائے تو ہم کی ورلڈ دنیا کے ورلڈ دائش کرنے کے لئے اے کھٹال لیں "..... لیڈی بلیک نے کہا۔

"دنیا کے ساتوں سندر انہائی وسی و تریش اور الاحدود گہرائیاں رکھتے ہیں اگر ہمیں یہ پیت بھی چل جائے کہ ی ورلڈ کس سندر میں ب تو ہم اتنے بڑے سندر کو کیسے کھٹکال کتے ہیں'ا۔.... لاٹوش نے جرت بجرے لیج میں کہا۔

"نیر مائنی دور ب اوقی د دنیا نے سائنس بل اتی ترقی کر لی ر ب کہ سندر تو کیا آ مان کی الامحدود پنیایوں کو بھی کھنگالا جا سکتا ہے۔ سندر بی بگ کنگ کا می ورلڈ بھی سائنس کی مرمون منت ہے۔ اس نے سائنی شینالوتی کے استعال سے بی می ورلڈ بنایا ہے اور ہمیں می ورلڈ کا مراغ بھی سائنی شینالوتی سے بی مل سکتا ہے".....لیڈی بلیک نے الاقوش کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

"اگر سائنی فیکنالوی ہے ی درلڈ کا سراغ لگا یا جا سکا ہوتا تو پھر دنیا بھر کے سری کرنے والے سیلائش اب تک ی درلڈ کو فریس کول نیس کر سکے جبکہ ی درلڈ پوری دنیا کے ظاف مسلسل کام کر دیا ہے اور پر پاورز ممالک سے کیے برواشت کر کتے ہیں کہ کوئی تنظیم یا مجرموں کا قولہ آئے اور وہ پوری دنیا پر قبضہ کر لے۔

خاص طور پر ایکریمیا جس کی بوری دنیا پر اجارہ داری ہے۔ کیا آپ کے خال بن ایکریمیا نے سائنی فیکنالوی کے تحت ی ورلا آپ کو الاش کرنے کے خال بن ایکریمیا نے سائنی فیکنالوی کے تحت ی ورلا کا معمول سا بھی سراخ ال جاتا تو اب بحک ایکریمیا اور ای کے طیف ممالک پوری قوت ہے ہی ورلا کے خلاف حرکت بی آ چکے ہوتے اور اس سمندر بی محسان کا رن پر رہا ہوتا جہاں کی ورلا موجود ہے۔ اس الوش نے جواب دیتے ہوئے کیا۔

"تہاری بات اپنی جگہ پر درست ہے۔ بلیک کل نے کی درلا کو دنیا سے محفوظ رکھنے اور خاص طور پر سائنسی جینالوتی کے حال ممالک سے نہنے کے لئے انتہائی جدید ترین جفافتی انتظامات کے مول کے تاکہ جدید ترین سائنسی خینالوتی اور سپائی سطان نش سے مول کے تاکہ جدید ترین سائنسی خینالوتی اور سپائی سطان نش سے مائنسی کی درلڈ کا پید نہ لگایا جا تھے۔ اس نے ساری توجہ سائنسی مینالوتی ہے کی ورلڈ کو محفوظ رکھ مینالوتی پر دی ہوگی کہ دو اس خینالوتی سے می ورلڈ کو محفوظ رکھ سے ان اور کی کہ دو اس خینالوتی ہے تو کھیلی ہا تیں جملا دیتا ہے یا جان ہوجو گر نظر اعماز کر دیتا ہے۔ وہی ہاتی اس کے دوال کا سب بین جائی ہیں۔ ای طرح ہوسکتا ہے کہ بی خینالوتی کو مدِ نظر رکھ کر بگ کگ نے بھی کوئی ایس فلطی کی ہوجس کا ہم فائدہ اشا

"آپ کے خیال میں وہ ایک کون ی فلطی کر سکتا ہے جس کا ہم فاکدہ افعا کر اس تک بھی کے جیں اسے وائٹ شارک نے کہا۔

کی جو سندر کی سطح پر بھی چر عتی ہے اور گہرائی میں بھی' لیڈی بلیک نے کہا۔

"تو آپ کے کہنے کا مطلب ہے کہ ی ورللہ کوئی بہت بدی آبدوز ہے"...... لائوش نے کہا۔

"بال - اگر وہ آبدوزنیں ہے تو پھر جس طرح آسان پر بڑے
بڑے اپیس اسٹین اور اپیس شہل ہوتے ہیں می ورلد بھی ایے
بی بیارے جسی ہو سکتی ہے جس کی وسعت لامحدود ہو اور اے
سندر کے اعمداور باہر لایا لے جایا جا سکتا ہو"......لیڈی بلیک نے
کیا۔

"الجليل - آپ كى بات مان بھى كى جائے كدى ورلذكى الله الله كى ورلدكى الله الله كى ورلدكى الله بيلى بورى الله كى الله بيلى بورى الله بيلى باره النا برا بهاره و نيا كى نظروں سے چھپا كيے رہ سكتا ہے - ظاہر ہے و نيا كے تمام سمندروں پر ملكوں كا جولذ ہے جہاں بحرى جہازوں سميت سمندركى گہرائى ميں آبدوزوں كى جہاں بحرى جہازوں سميت سمندركى گہرائى ميں آبدوزوں كى بحى نقل و حركت جارى رئتى ہے - كيا آج تك كى شپ يا آبدوز سے الله سمندركى سيارے كا پيد نيس جل سكا ہے " سيد وائث شارك

" بگ كنگ في يقينا ى ورلد كى ايس سندر اور اس كے ايس عصر بنائى موكى جهال شر جهازول كى آ دورفت موكى اور ند آبدورون كى آ دورون كى آ ماك كا بينائيس جل سكا باك

" ہے تو سوچنا بڑے گا اور جمیں خاص طور پر ایے ایک پرلس ے منا راے گا جوسمندر کے بارے میں عمل معلومات رکھتے ہوں۔ان ے معلوم کرتا ہے گا کہ سندر ش کتی کبرائی ش ایک تی دنیا منائی جاعتی ہے جوسمندری یانی اور سندری آفات سے محفوظ روعتی ہو جبال سندری ماحول اور سندری آلودگی بھی اس ونیا کو نقصان ند پنجا سكے مندري مرائي كا كوئي تعين نيس كيا جا سكتا ہے كہيں مندراس قدر گرا ہے کہ اس کی گرائی مالی نیس جاعتی اور می علم سندر کا گرائی زیادہ نیں ہے۔ سندر می سر کے والے جہاز بھی مندری گرائی کو مد نظر رکھ کرسؤ کرتے ہیں۔ مندو ش بھ جتی کرائی میں جائیں کے ایک تو یانی کا دباؤ برحتا ہے دوسرا مرائی میں آ سیجن کی مقدار بھی کم ہو جاتی ہے پھر مصنوعی آلات ے بھی پانی ہے آ سین کورنیس کی جاعتی ہے۔ پانی کی ایک مخصوص حدیا گہرائی عنی آسیجن حاصل ہوتی ہاس سے زیادہ نہیں۔ بک کگ نے بھی می ورلڈ انجائی سندری مجرائی میں فیل بنایا ہوگا۔ چونکے ورالد کا تعلق مندرے باس لئے موسکتا ب ك اى غ كوكى الى شي يناكى موجو مندر ك في اور كل يرده といんまとびなりいいいのからり上 لے بہ ضروری ہے کہ وہ یانی کی زیادہ گہرائی میں ند دہتا ہوتا کہ اے آسانی سے مندر کی کے پر لایا جا سے اور ضرورت بانے پر دوبارہ سندر میں اتارا جا سکے۔ بیش ظاہر ہے کی آ بدوز جسی ہو

"کیا مطلب"ان دونوں نے لائوش کی طرف و کھ کر بیک دقت کیا۔

"ک ورالڈ ایک نام ہے اور کی کے اقباد ہے اسے سمندد میں بونا چاہئے جین ہے گئی ہو ممکن ہے کہ دنیا کو ڈائ دینے کے لئے بک کیگ نے ایک دنیا کو دائے دینے کی درالڈ کا نام میک نے دیا کو دائے دینے کی درالڈ کا نام در درالڈ کا نام کی درالڈ کا مرد درال میں تی حال کر تی درالڈ کا نام جائے اور دو دنیا کے کی اور کونے میں بیٹے کر دنیا والوں کی صافتوں بر بہتا رہے اور پھر ہے گئی تو ہو مکتا ہے کہ می ورالڈ کوئی شپ یا کوئی پر بہتا رہے اور پھر ہے گئی تو ہو مکتا ہے جر بہتا کی ہو جو دنیا بوج دنیا کی نظروں سے جہیا ہوا ہو یا پھر سائٹی نیکنالوتی کی مدد سے اسے بھی دیا گئی ہو اور ایک بات من کر میجر پر مور کی گئی ناموقی کی مدد سے اسے جہیا دیا گئی ہو اور ایک بات من کر میجر پر مور کھی لیکنت اٹھ کر بیٹے گیا۔ اس کا اعداد ایسا تھا جسے دو لیٹا ناموقی کے ان کی بات من کر میجر پر مور کے ان کی بات من کر میجر پر مور کے ان کی بات من کر میجر پر مور کے ان کی بات من کر میجر پر مور کے ان کی بات من کر میجر پر مور کے ان کی بات می می دیا تھا۔

الله شور رکل کفشور بھی بھی اس بھی مقل کی بات کر جاتے این سے بات کی شرور تھی لیکن آج ایک احق کو مقل کی بات کرتے دیکہ بھی لیا ہے" مجر پرمود نے سرت بحرے لیج میں کہا تو وہ شیوں چونک کر اس کی طرف دیکھنے گئے۔

"كيا مطلب- كيا آب جه احتى كدرب إلى" الأوش غ الكسيس لكالية بوئ كها-

"بیں۔ جس نے عقدی کی بات کی ہے می نے اے امق

لای بیک نے کیا۔

" لین دنیا میں ایا کون سا سندر ہے اور سندر کا کون سا حصد ایا ہو سکتا ہے جہال نے شہل چلتے ہوں اور نہ آ بدوزی جاتی مول " لائوش نے جرت بحرے لیج میں کہا۔

"مرا خیال ہے ہم بلا وجہ کی بحث میں الجھے ہوئے ہیں۔ ہمیں اللہ ان سب باتوں کو چھوڈ کر یہ سوچنا چاہئے کہ ہم می ورالڈ کو کیسے تماش کریں ایسا کون سا راستہ افتیار کریں جو ہمیں می ورالڈ بحک پہنچا سکتا ہوا۔.... واحث شارک نے کہا۔

"بال- مارا فوكس واقعى اس بات ير مونا جائي كدى ورلله كمال باورتم اس تك كي بي على على بين".....ليذى بليك في اثبات عن مر بلات موئ كها-

"كيا يد ضرورى ب كدى ورلد كى سندر ين بن بوا- اجاكك الدوش في كيا ادر اس كى بات من كروه دولول چوكك يدا-

کی سندر میں ''.... وائٹ شارک نے کہا۔

ادکی بحر ایک پرٹ سے پہ لگانا پڑے گا کہ دنیا کے کن

سندروں میں ایسے بے نام اور کمنام جزیرے ہیں جو استے بڑے

موں کدان پر سائنس کی پوری ایک دنیا بسائی جا سکتی ہو یا پھر ایسا

جزیرہ بنایا جا سکتا ہو جو مصنوی ہواور وہ مصنوئی جزیرہ کس سندر یا

سمندر کے کس جھے میں سمندر کے اوپر اور نینچے رہ سکتا ہوا'۔ میجر
پرمود نے کہا۔

"اق كيا آپ كى ايسے ايكپرت كو جانتے جي جو آپ كو يہ سب باتيں بتا سكے" ليڈى بليك نے كہا۔ "فيل" ميجر يرمود نے كہا۔ "ق كيا پہلے جميل ايسے ايكپرٹ كو وُهونڈ تا پڑے گا"۔ وائف شامك نے جونك كركھا۔

"بال مين اس سے پہلے ہميں يہ بية لگانا ہے كدى ورلا واقعى كى مندر يس بي يا چر ونيا كى كى اور سے پر" ميجر پرمود في سندر يس مي يا كار مين كى اور سے پر" ميجر پرمود في اس ميندر يس ميندر

"بیاہم بات ہے لین اس کا پند لگانے کے لئے بھی تو ہمارے
پاس کوئی ذریعہ نیس ہے" لیڈی بلیک نے کہا۔
"ایک ڈریعہ ہے" میجر پرمود نے کہا۔
"وو کیا" لیڈی بلیک اور وائٹ شارک نے چونک کر کہا۔
لائوش بھی غورے میجر پرمود کی طرف دیکے رہا تھا۔

کہا ہے'' میجر پرمود نے کہا تو وائٹ شارک اور لیڈی بلیک بے افتیار محرا دیجے۔ دوجی میں میں ترجم نے کہا تو وائٹ شارک اور لیڈی بلیک بے

"اعظندى كى بات تو ملى فى كى بيا لاتوش في اى انداز

علی بهار ''کیا عظندی کی بات کرنے والا احمق ہوسکتا ہے'' میجر رِمود نے کہا۔

''نتیں'' الافوش نے کہا۔ ''نتو پھر تم کیے افتق ہو کتے ہو۔ افتق تو وی ہوتا ہے جو بھی کھار عشل کی بات کرے'' میجر پرمود نے کہا تو لیڈی بلیک اور وائٹ شارک، میجر پرمود کی گہری بات پر کھلکھلا کر بنس پڑے اور لاٹوش جرت ہے آ تکھیں بھاڑے افیش دیکھنے لگا جیسے وہ یہ بھینے کی کوشش کر رہا ہو کہ ان دونوں کے ہنے کی کیا وجہ ہے۔

"آپ کے خیال میں لائوش کی بات درست ہوسکتی ہے"۔ الیدی بلیک نے میجر پرمود سے مخاطب ہو کر کہا۔

"تواب اس بات كا پند كي چلىكاكدى ورلدزشن يربي يا

"ای بید کوارز سے میں وہ ٹرائیمیز لے آیا ہوں جس پر ای
کی اور بک کیگ ایک دوسرے سے بات کرتے ہے۔ میں اس
آن کرتا ہوں اور ایک بار پھر بک کنگ سے بات کرنے کی کوشش
کرتا ہوں۔ ٹرائیمیز کا رابط بیٹینا کی ورلڈ کے ماشر کیپوٹر سے ہوگا
اور ممکن ہے کہ میری آ واز ختے تی ماشر کیپوٹر رابط شفطی کر دے
لین اگر اس سے رابط ہو کیا تو پھر میں معلوم کر سکتا ہوں کہ کی
ورلڈ واقعی سندر میں ہے یا تیس۔ اگر سندر میں ہے تو پھر جھے اس
سندر کا بھی علم ہو جائے گا اور اس جگہ کی بھی نظام تی ہو جائے گا
جہاں کی ورلڈ موجود ہے " میجر پرمود نے کہا۔

"دو کیے" ایڈی بلک نے کہا۔
"دائٹ شارک شہارے پائ کمپیوٹر ہے۔ اپنا کمپیوٹر آن کرو۔
انٹرنیٹ کے در سے اس پر کھل لا بُوگوں ارتھ اوپین کردے تم سب
جی اپنے سل فونو کی وائی قائی آبیش اوپین کر کے اس کا لئک
وائٹ شادک کے کمپیوٹر ہے کرد۔ سل فون کے ٹرائمیٹر استعال
کرہ" مجر برمود نے کہا اور اس نے اپنا سل فون تکال کر اس
کا وائی قائی آن کرنا شروع کر دیا۔ وائٹ شادک نے تھیلے ہے
ایک فچوع سالیٹ عاب تکالا اور آھے آن کر کے میجر برمود کی
ہمایات بر ممل کرنے گا۔ لیڈی بلک اور لائوش نے آپ سل فون
بر وائی قائی آن کر کے اے وائٹ شادک کے کمپیوٹر سے لئک کرنا
مروع کردیا۔

"بو گیا لک" لیڈی بلیک اور لاٹوش نے ایک ماتھ کھا۔
"وائٹ شارک ہم بھی اپنا سل فون کیبیوٹر سے لٹک کرو" ۔ مجر
پرمود نے کہا تو وائٹ شارک نے بھی سل فون اپنے کیبیوٹر سے
لٹک کرنا شروع کر دیا۔

" ہو گیا" وائٹ شارک نے کہا۔

"ویل ون اب ہم جاروں کے سل فون اس کمپیور سے لکٹ ہیں۔ اب ہی تہیں ایک فریکوئنی بتا رہا ہوں۔ سب سل فون کے فرائسمیو پر اس فریکوئنی کو ایڈ جسٹ کرو'۔۔۔۔۔ منجر پرمود نے کہا تو ان سب نے اثبات میں سر بلائے اور میجر پرمود کی بتائی ہوئی فریکوئنی ایڈ جسٹ کرنے گئے۔

الم ورام آفور ولك كيا بن الله الما كانت شادك في المرابية المن شادك في المرابية المر

" بن ایک دو تین کوں گا۔ بیے عی تین کیوں تم ب سل فون کے رائمیو سے اس فریکٹنی کو تحرو کر کے کال دو گے۔ یاد رہے

ہم جاروں کے شامعرز سے کال ایک ساتھ و ترو بونی جا ہے آر ایک سیکٹر کا بھی فرق آگیا تو ہم ایا مقد سال جان کر عین كي يجد اوك بم جارول كى كال ايك ساتي قرو برفي اور دوسى طرف ے ماری کال یک کر لی کو مارے کے کی ورلا کو الميل كرنا مشكل ند موكا"..... يجر يرمود ن كها الوال طارول ف ائبات میں مر بلا دیے۔ مجر برمود نے فرائمیل کے بھی کہ انگوشا رکھا اور پھر اس نے گنی شروع کر دی۔ چیے ای اس نے تمان کیا ال ك ساتھ ى اس نے وائمير كا بنى يريس كرويا۔ باقى ب في مجر رمود كامد ي يكن غنة على الين والمعيز كالمن يريس كروي تق يعيدي انبول فينن يريس ك ان عارول كيل فوزي ك وعرن رك كي بلب عل افح اور كميوز كے كلوب ير ايك مرخ رنگ كا دائرہ سائن كيا جو تيزى سے كلوب رچرائے لگا۔

" گرد ہم چاروں نے ایک ساتھ می ورلڈ کے ماسر کمپیوٹر سے
لک کیا ہے۔ اب بس دوسری طرف سے کال اثند ہونے کی ویر
ہے۔ بیت بی ماسر کمپیوٹر کال اثند کرے گا پھر وہ ہم میں سے تمن
کی کالر تو ڈسکنک کر دے گا لیکن ایک ٹرائمیٹر کی کال وہ لاکھ
اور سے کا اور چود ڈسکنک شہر سکے گا اور بھی میرا متعد ہے۔
اگر س سے میرا ایک من کا لیک رہا تو ہم ماسر کمپیوٹر کی لائیو گوگل
ارتھ پر آسانی سے اسل ہوزیش اور لوکیش کا ہے چا کے ہیں"۔

مجر رمود نے سرت بحرے لیے میں کہا۔ "اسٹر کمپیوٹر ایک ساتھ ہم چاروں کی کالڑ کیے اغذ کر سکتا سے".....لیڈی بلیک نے جرت بحرے لیے عمل کہا۔

"ہم کوئل مرچک ے لائع کوئل ارتف سے لفذ ہیں اور ایا مكن ين نيس كه مامر كييوركى الزييد ع اللذ نه دو ونيا محرك معلومات اور کالوں کی رسومک اور آؤٹ گونگ کے لئے اے لامال سيلاعث مرومز = استفاده كرنا يرتا موكا يم يونك سيلانث سفم ے لک کردے ہیں اور مارے پاس ایک ای سافت کے جدید ایم وی مندرو فراسمیر بین اور ان فراسمیر زکی خصوصیت ب ك ألين ايك دور ع من آمانى عالله كيا جا مكا ع-اب صورتمال یہ ہے کہ لا يُو گوگل ارتف سے ايك ساتھ لكلة مونے كى وجه ے بظاہر او ہم جاروں کی کال جا رہی ہیں لیس کمیور سئم کے صوسی ساف ویرک وج سے بیایک ای کال بن کری ورال کے ماسر کیونرے لک موگ اس کیور کو ایک ال اسو کرنی مو کی ان ان کا ہم چاروں کے دامیرے لک ہو جائے گا۔ ر ميونگ ك بعدى ما سركيور كو پيد چل كے كاكدا اے ايك ے والد كالرك كى ين وہ فورى طور پر ان كالركو دراب كرنے كى كوشش كرے كا اور ونيا كے ہر يوے اور مائر كيور عى الك ساتھ آئے والی عمن کالو کو تو وراب کیا جا سک بے حین چوٹی کال کو ا اب كرنا ال ك لي مكن فيل مونا - اكروه چوكى كال دراب كر

بھی دے تو چوتے فراسمبر کی کال آ او جگ سٹم کے تحت کیبور کی اس میں میں در اسفر ہو جاتا ہے جال اس میں میں فرانسفر ہو جاتا ہے جے کی در کے لئے اس بھال رکھنا پڑتا ہے ورند کیبور کا تمام ڈیٹا ڈیلیٹ ہو جاتا ہے یا گھر اس کال کو ختم کرنے کے لئے کیبور کو رق شارف کرنا پڑتا ہے اور ک ورلڈ کا ماسر کیبوفر آتا ہوا رسک تبین لے سکتا کہ ری شارف ہو کری ورلڈ کا ماسر کیبوفر آتا ہوا رسک تبین لے سکتا کہ ری شارف ہو کری ورلڈ کے تمام سیٹ اپ کو ایک لیے کے لئے بھی کلود کر دیدای ورلڈ کے تمام سیٹ اپ کو ایک لیے خود رخود وراپ ہونے کا انتظار کرنا لئے اے بات بھی در چوتی کال کے خود رخود وراپ ہونے کا انتظار کرنا ہوں گا۔

"آپ کمپورستم کے بارے ایس کافی جائے ایل است والت شارک نے جرت مجرے لیج میں کہا۔

"زیادہ نیں۔ ین کمپیوٹر سے فراسمبر لکنگ اور خاص طور پر سیلائٹ سٹم سے لگنگ کے بارے یک مرچ کرتا رہتا ہوں ای لئے بھے ان باتوں کاعلم ہے" مجر رمود نے کہا۔ "اگر ماسر کمپیوٹر کال رسیوکر لے تو جمیں اس کی لوکیش کا کیے

پت علے گا"..... لاؤش نے پر چھا۔

"ال يُو كوكل ارتف ك ذريع الله بوركمام ك ذريع بورى ديا كل من الكوكل ارتف كورى الله الكوكل ديا كل كل كل كل كل كل كل كل الكوكل الك

گا اور پھر ہم اس مارکگ نھاکٹ سے ی ورلڈ کی اصل لوکیشن کو الرس کر سکتے ہیں جا ہے وہ دنیا کے کسی بھی جھے ہیں یا سمندر کی انتہائی کہرائیوں ہیں ماں کیوں ند ہو' مجر برمود نے بجا۔ ای لیے اجا بک ان جا دول سے نیکل فوز کے ٹرانسمیو پر جلنے والے سرخ لیے بہر بھی گئے۔ یہ دیکھ کر چھر برمود نے یہ افتیار ہونے بھی گئے۔ یہ دیکھ کر چھر برمود نے یہ افتیار ہونے بھی گئے۔ یہ دیکھ کر چھر برمود نے یہ افتیار ہونے بھی گئے۔

"اسر كيور نے كال وراب كر دى ہے" مجر برمود نے داب ديا۔

"اود كيا اے معلوم موكيا ہے كہ ہم سيلاعث سنم سے ايك ساتھ اس سے لنك كرتے كى كوشش كردہ بين"..... ليذى بليك نے مونك چباتے موئے لوچھا۔

"فيس- ين اى كل ك وألميز الى كال كرد با بول- بك كل جانتا ب ان كل بلاك بو چكا ب ادر اس كا فرأسير بر ايس به س لي اس في شايد ما شركيور كو بحى بدايات بدى كردى بين كداس فرأسيوركى كال رجود دك جائي"...... بيجر

"اده_اب كيا ءوكا"...... الأوشى في كيا-

" پر کوشش کرتے ہیں" مجر رمود نے کہا اور اس کے کہنے ر ان سب نے ایک بار پر اپنے قرائم بڑے کی ورلڈ کے باعر کمیوٹر سے رابط کرنا شروع کر دیا۔ سب فرائم بو ذکے مرن بلب

پھر جل اٹھے۔ ان سب کی تظریں کپیوٹر اسکرین پر جی ہوئی تھیں۔ جہاں گلوب گھوم رہا تھا اور اس پر سرخ وائر و پیکراتا ہوا دکھائی وے رہا تھا۔

" كِ اب ك اب بليز كه اب كال" المذى بليك نے ہون مستح ہوئے کہا۔ ال ب کی نظری بھی اپنے ٹراممر نہ رجی ہولی میں۔ پرای ے پہلے کدان على مزید ول بات ہولی اجا مک کرے میں ایک ساتھ جار واسمیر وک بیٹیاں تھ الھیں تو وہ چونک پڑے۔ سیٹیاں بجتے ہی ان جاروں کے زائسمیر ز ナーノナニッグのときをかりして 10mg(2) たっちょく ہوئے میجر رمود نے افیس خاموش رہنے کا کہا تو ان سب ك اثبات على مر بلا دي- الله لع كرے على ايك بار محريثي كى آواز بنائي دي اور لاتوش كا فراسمير آف موسميا- دوسري سيق جي اور ال بار مجر رمود كا والمعير آف يوكيا- مجر يمود في جويك كر وائف شارك اور ليدي بليك كي طرف ديكها - تيسري سيق وانت شارک کے فراسمیرے سائی دی اور وہ آف ہو گیا لیدی بلیک کے المميز سے نہ كوئى سٹى سائى دى اور نہ كى وہ آف موا البدكيور اسرين يرسرخ رمك كا وائره سكؤكر كلوح موع كلوب ك عين درميان شر جا كيا تحا اور كوب تيزى ع ، پيلنا شروع مو كيا تقا كلوب يريمل زرد فريز اور فرمرة رعك كي كيري ك عودار ہوئی اور قش علیا ہوا شال ایر بمیا کے جرالکال کوشو

کرنے لگا۔ اُنت مزید کھیلا تو سطح مرتبع سیکیو کے مغربی کنارے میر اسد دے ظاہر ہوا اور پھر کیپ سان لیوکاس کا علاقہ ظاہر ہوا اور اس کے بعد جزائر ری والا جاجیۃ وکی طرف بڑھا اور پھے ہی وی میں سمندر کے آیک صے پر رکا اور سرخ دائرہ وہاں سپارک کرنے لگا۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھی خور سے یہ سب د کچے رہے تھے۔ بھاں سرخ دائرہ سپارک کر رہا تھا وہاں اچا تک آیک سفید رنگ کا فلیگ میں ما اجرا۔ اس سے پہلے کہ فلیگ کلیئر ہوتا اور اس پر سمندر کے اس مقام کا کوئی نام آنا اچا تھی آیک چھپاکا سا ہوا اور کمپیوٹر اسکرین تاریک ہوتی جلی گئی۔ اسکرین تاریک ہوتی جلی گئی۔

"اوو_ يدكيا موا" لاثوش في يكلفت المهل كركها-

"ماعر كبيوركو بيد جل كيا ب كديم ات فريك كر رب إلى اس لئ اس في رابط عمم كر ديا ب" مجر يرمود في ايك حكومل سائس ليت بوئ كها-

المنظن آپ نے لو کہا تھا کہ ماسر کمپیوٹر کے لئے یہ رابط فتم کن آ مان نے ہوگا' لیڈی بلیک نے جرت بحرے لیج میں

"ان کی اصل لوکیش کا معاملہ تھا اس لئے لگتا ہے ماسر کمپیوٹر نے فوری فیصلہ کرتے ہوئے ری شارث کا آپشن استعال کیا ہے ورتہ اتنی جلدی بیدرابط فتم نہیں ہوسکتا تھا'' میجر پرمود نے کہا۔ "تو کیا ہم دوبارہ رابط کریں'' وائٹ شارک نے کہا۔ عمران، ڈی کگ کے آفس میں موجود تھا۔ اس کے چہرے پر
سنجیدگ چھائی ہوئی تھی۔ جیرل کی مدد سے وہ ڈی کگ کے آفس
پہنچا تھا اور آفس میں آتے ہی عمران نے ڈی کگ کو اپنے قابو
میں کرلیا تھا۔ عمران انے ڈی کگ کو باغدہ کر اس لے ی ورلڈ کے
میں کرلیا تھا۔ عمران انے ڈی کگ کو باغدہ کر اس لے ی ورلڈ کے
وائوں میں چھپا ہوا زہر بلا کہول چالیا تھا جس کے نتیجے میں وہ
فورا ہلاک ہوگیا تھا۔

المران کو ڈی کگ کے اس بردالنداقدام پر بے صد عصر آیا تھا الکین وہ اب بھلا کیا کرسکا تھا۔ عران کے ساتھی ڈی بیڈ کوارٹر بیں پہیل گئے تھے اور انہوں نے عران کے حکم پر وہاں موجود سب افراد کو ہلاک کرنا شروع کر دیا تھا۔ ڈی کگ چونکہ ہلاک ہو چکا تھا۔ اس لئے عران کے پاس می ورلڈ کے بارے بیں مطوبات حاصل اس لئے عران کے پاس می ورلڈ کے بارے بیں مطوبات حاصل کرنے کا کوئی ذریعہ نہ تھا۔ اس نے انجائی باریک بنی ہے ڈی

"ونیں۔ مارے فرانمیو وی فریکوئیاں ماسر کمپیور میں بھی چی میں اب وہ ان فرانمیو وی کالو اند نیس کرے گا"..... میجر رمود نے کیا۔

"اگریے رابط منقطع نہ ہوتا تو ہم ی ورلڈ کے اصل مقام کک گانی جائے"
جائے" وائٹ شارک نے ہونٹ مینچے ہوئے کہا۔
"ال صرف چند سیکٹڈز کی بات تھی اگر چند سینڈ اور رابط نہ منقطع ہوتا تو ہمیں سندر کے اس صے کی ساری معلومات کی جاتمی اور یہ بھی پند چل جاتا کہ ی ورلڈ سندر کے نیچ ہے یا گئی جزیرے پر سمندر کے نیچ ہوتا تو اس کی گرائی کا بھی ہمیں اس سنم سے بند چل سکتا تھا" میجر رمود نے کہا۔

"جو بھی ہے۔ اس سلم ے کی حد تک تو پہ چل بی گیا ہے کہ ی حد تک تو پہ چل بی گیا ہے کہ ی در تک تو پہ چل بی گیا ہے کہ ی در للہ کہاں پر موجود ہے۔ وائٹ شارک تم اپنے کم بیوٹر پر چیک کرو۔ جو حصہ مارک ہوا تھا سمندر میں وہاں کوئی جزیرہ موجود ہے یا تیس ۔ اگر جزیرہ ہوا تو بھری ورلڈ ای جزیرے پر ہوگا ورشہ کم اس کم سمندر کا وہ حصہ ضرور ٹرلی ہو جائے گا جہاں ی ورلڈ موجود ہے "...... میجر پرمود نے کہا تو وائٹ شارک نے اثبات میں سر بلایا اور ایک بار پھر کمپیوٹر آن کرنا شروع ہوگیا۔

-いかもしたころ

"بوتا ہے نیل ہوتی ہے۔ یہ مر چکا ہے۔ ڈی بی سے مراد ڈیڈ باڈی اور مجھے بعثی اگریزی آتی ہے اس فاظ سے مرے خیال میں لاش کو ڈیڈ باڈی کہتے ہیں"..... مران نے ای انداز میں کہا۔ "کیا یہ تہارے ہاتھوں بلاک ہوا ہے"..... جولیا نے یو چھا۔ "نیس ۔ اسے میری شکل پندئیس آئی تھی۔ جے بی میں نے اس سے اپنا تعارف کرایا اس نے وانتوں میں چھیا ہوا ذہر یا کیسیول چیایا اور پھر بغیر تکٹ کتائے ملک عدم روانہ ہو گیا"۔ عمران نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔

"اوو۔ تو آپ ای سے ی ورلڈ کے بارے یمل کھ فیل پوچھ عے"..... ٹرویٹن نے چونک کر کہا۔ ا

"ی ورال تو کیا میں اس سے میہ بھی نیس پوچھ سکا کہ اے الف ک پ آتی ہے یا نیس اے بی می ڈی ورڈ تو بعد کی باتیں ہیں سے عمران نے ای انداز میں کہا۔

کنگ کے آفس کی حلاقی لی لیکن وہاں سے بھی اسے بچھ ند ملا تھا۔

کی ورلڈ کے ہارے میں معلومات ند لمخے کی وجہ سے عمران الجھ کر رہ

گیا تھا اور اس کی سجیدگی میں کئی گنا اضافہ ہو گیا تھا۔ اتنی بھاگ
دوڑ اور مشکلات سے گزرنے کے باوجود اس کے ہاتھ بچھے نہ آیا تھا
اک لئے وہ ڈی کنگ کے آفس میں سوج میں ڈوہ جوا بیٹیا تھا کہ
کی ورلڈ کے بارے میں اگر اسے یہاں سے معلومات جیکس کی بیں

تو بھراب الیک کون کی جگہ ہو سکتی ہے جہاں سے اسے کی ورلڈ کے

بارے میں بہت چل سکتا ہے۔ وہ انہی سوچوں میں گم تھا کہ ای لیے
وروازہ کھلا اور جولیا سمیت اس کے تمام ساتھی اندر آگئے۔

"بال- یہ ڈی کٹ بی ہے بلد اب یہ ڈی فی بن چکا ہے"۔ عمران نے آیک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ "ڈی فی کی کیا مطلب- یہ ڈی فی کیا ہوتا ہے"،....صفور نے

كين كليل في حراكها-

"الو بيد اوال على ربتائي" تورية فقره كت موع كها تو عمران چونک کراس کی شکل دیمنے لگا۔

"ليكن بي و تبارك چرك يركوني اداى وكمائي فين دك رى كى السيعران نے يرجت جواب ويت موع كما و دوب ب القيار بن يدے۔

"على في حميل الوكيائي" توريف حرا كركيا-

"إل- و على كون ما كبدر إ مول كدتم في يحص الوكها ب-من حبيل بن الوكيدرم مول "..... عران بحلا آساني سے كمال قابو آئے والا تھا۔ اس کا جواب س كر تور ايك طويل سائل كروه كيا۔ وہ جانا تا كد اگر اس في مزيد كوكى بات كى تو عمران في ال كى جان جب مك نيس چورانى جب مك وو ابت ندكر وے كا كه وه وافعي الوب_

"بم نے باہر موجود تمام افراد کو بلاک کر دیا ہے۔ بس وی يرل ي زيره ب في بم في تمارے كين ير بانده كر ايك كرے بل چوڑ ديا تحا" جوليا نے كيا۔

" ی ورلڈ کے بارے علی سوائے ڈی کگ کے اور کوئی فیل جانا تھا۔ چرل کا تعلق اس میڈ کوارٹرے ہے۔ اے قو ی کے سیال بھی نہیں ہے مول کے ورالہ تو دور کی بات ہے "عران

"تہارا مطلب ہے کہ اتی دوڑ وحوب اور جدوجبد کے باوجود ام ویں کے ویل بن جان سے ملے تے" جول نے کیا۔ "بال- في الحال تو ايا تي بي السيان في ايك طويل مائى كركيا-

"ك ورلد كا اكريد نه جا او بم وبال مك يخيل ع كيا" صالح نے کیا۔

"صحرا كى ريت او محالك ع بين اب سندرون كى جماك اڑائی بڑے گی یا گراب بھی ہوسکتا ہے کدی ورلڈ کا بگ کگ اس رات با دے تاکہ ہم اس کے ایک عین ' عران نے

" ہونہد تہارا کیا خیال ہے کہ بگ کگ حمیں ک ورال تک كنيخ كا رائة بتائے كے لئے خود يهاں آئے كا" جولياتے مند -45/1/

いっきがかり中日十月十月十月十月十月十月 الاے گائے۔ عران نے کہا۔ اس سے پہلے کہ ان می مزید کوئی بات مول المالك يمزيريد عدد مرخ رمك ك فون ك منى نَا أَكُى تُوروب جِومَك ياك

"مرخ رمك ك فون كا بلب سارك موريا بـ اى كى منى ن رای ب اسد چوان نے میز پر بڑے ہوئے مختف رکوں کے فون سيثول كى جانب ويكفت موسة كها_ میں ایکٹیو ہوں کے اور ڈی ہیڈ کوارٹر محمل طور پر تباہ ہو جائے گا'۔۔۔۔۔ اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہنا بگ کگ کی تیز اور عصلی آواز سنائی وی۔عمران نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا تو انہوں نے بگ کگ کی بات کی تصدیق کے لئے انتبات میں سر بلا دیئے۔

"لكا بى ورالا سى زياده تم ذى كل كى بيد كارار ير نظر ركار مر نظر مكارات ير نظر مكاركها

"میں ڈی میڈ کوارٹر پر ہی تہیں ای اور ایس میڈ کوارٹر پر بھی نظر رکھتا ہوں بلک میری نظر ہر اس سیکش پر ہوتی ہے جس کا تعلق می ورلڈ سے ہے "..... بگ کتگ نے جواب دیا۔

"افیحی بات ہے" عمران نے کہا۔"

"تمہارے لئے انہی ہوگی میرے لئے تو یہ افسوس کی بات

مرا کو عبور کر کے اپنے ساتھوں سیت ڈی میڈ کوارٹر میں واض ہو

عرا کو عبور کر کے اپنے ساتھوں سیت ڈی میڈ کوارٹر میں واض ہو

عرا ہو میجر پرموں نے بھی اپنے ساتھوں کے ساتھوٹل کر ای میڈ کوارٹر

پر قبلہ کر لیا تھا اور ای کگ نے بھی ڈی کگ کی طرح می ورلڈ

اور پھر مجھے مجبورا اپنے ہاتھوں ای میڈ کوارٹر جاء کرنا پڑا" بگ

اور پھر مجھے مجبورا اپنے ہاتھوں ای میڈ کوارٹر جاء کرنا پڑا" بگ

"ہوسکتا ہے کہ ی درللہ سے بگ کگ کی ڈی گگ کے لئے کال مؤا صدیقی نے کہا۔ عمران نے ایک طویل سائس لیا اور ہاتھ بوھا کر رمیور افغالیا۔

"لیں۔ ڈی کٹ بول رہا ہوں"عران نے ڈی کٹ ک آواز میں کہا۔ ساتھ بی اس نے فون سیٹ کا لاؤڈر آن کر دیا تھا تاکہ اس کے ساتھی بھی ہاتیں س سکیں۔

"كون ذى كلّ فى كلّ فى كلّ تو بلاك مو چكا كنا دومرى جانب سے تخت ليج ين كها كيا۔

''کیا بگواس ہے۔ کون ہوتم''عمران نے فراکر کہا۔ ''ید بکواس نہیں حقیقت ہے۔ میں کی درلڈ سے بگ کنگ بول رہا ہوں مسرطی عمران'' دوسری جانب سے انجائی غرابث بجرے لیج میں کہا گیا تو عمران ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔ بگ کنگ کا نام من کر اس کے ساتھی بھی چونک پڑے۔

 بہت جلد بوری دنیا پر قبند کر اوں گا۔ اگر تم تینوں میرے لئے کام کرد کے تو میں تم تینوں کو پیر پادرز ممالک کا سریراہ بنا دول گا'۔ بگ کگ نے کیا۔

" کیا کرال فریدی مجی تہارے فلاف کام کر رہا ہے"عران نے چوک کر کہا۔

" دنیں۔ نی الحال اس کا نام سائے نیس آیا ہے لین تم دونوں میرے ساتھ ال جاؤ تو میں کرال فریدی کو بھی لے آؤں گا"۔ بگ کگ نے کہا۔

"تہارا کیا خیال ہے کہ ش، میجر پرمود اور کرال فریدی جو پکھ کرتے ہیں اپنی ذات کے لئے کرتے ہیں"...... عمران نے گا کیے میں کیا۔

دونیس تم بینوں جو کھے بھی کرتے ہوا پنے ملک وقوم کے لئے کرتے ہو۔ تم چاہو کے تو میں تہیں تہارے ملک کا عی حاکم بنا دوں گا تا کہ تم اپنا ملک اور اپنی قوم کو سزید سدھار سکو'۔۔۔۔۔ بگ

اور المحمد المانون رہے ہو بگ کگ۔ جھ سمیت کرال فریدی اور میجر پرمود کو ان سب کی کوئی جرس نیس ہے۔ ہم این این اللہ این ملول میں این اور جو کر رہے ہیں ہم ای میں خوش ہیں۔ ہم تم بھے شیطانوں کے طلاف کام کرتے ہیں جو خود کو عام انسانوں سے برتر بھی کر پوری دنیا پر قبضہ کرنے کے خود کو عام انسانوں سے برتر بھی کر پوری دنیا پر قبضہ کرنے کے

"کیسی رعایت" عمران نے کہا۔ تو بگ کگ اے پھر اس پرمود کو دیئے جانے والے چین کے بارے میں بتائے لگا پھر اس نے عمران کو بھی وی چین دے دیا۔ عمران اور اس کے ساتھی خاموثی سے اس کی باتیں من رہے تھے۔

"اق تم عاہے ہو کہ میں اور میچر پرمود جہیں اور تہارے ی ورلڈ کو تلاش کریں ".....عران نے ساری یا تی س کر ہون چیاتے موے کیا۔

"بال- میجر پرمود اور تم نے تابت کرنا ہے کہ تم دونوں واقعی انتہائی دہین اور خطرناک ترین ایجٹ ہو جو پکھ بھی کر سکتے ہیں۔ مجھے تم جیے افراد بے حد پند ہیں اور میں چاہتا ہوں کہ تم، میجر پرمود اور کرال فریدی جیسے دہین انسان چوٹے موٹے ممالک میں رہ کر اپنا ٹیلنٹ ضائع نہ کریں بلکہ میرے لئے کام کریں۔ میں

خواب و یکھتے ہیں۔ تم نے سائنس میں بھتی ترقی کی ہے اس ترقی کو تم نے اپنی ذات اور اپنے مفاد کے لئے استعال کیا ہے اگرتم ای ترقی کو انسانوں کی برود کے لئے استعال کرتے تو تمہارا نام رہی دنیا تک سنہری حروف میں لکھا جاتا لیکن تم نے دنیا پر قبند کرنے کے لئے الائوں کے جو پل بنائے ہیں ہم وہی پل تو شرف کے لئے آرہے ہیں اور تمہاری ساوی کمائنسی کے لئے لائت کو سمندر برو کر ویں گے۔ اگر میجر پرمود نے تمہارا چہلی تھول کرتا ہوں۔ بہت جلد میجر پرمود کیا ہوں ہوتا ہوں۔ بہت جلد میجر پرمود اور حمی دن ایسا ہوگا اس اور حمین دن ایسا ہوگا اس خے کہا۔

"ووسری صورت میں تم خود کو میری فلای شن دے دو گے۔ بولومتھور ہے" بگ کنگ نے کہا۔

"بونبد يوتو آن والا وقت بى بتائ كاكدكون كس كا غلام بنا بي "عرال في غراكركبار

"الو فحیک ہے۔ آج ہے بلد انہی ہے مجر رمود اور اس کے ساتھوں کی طرح میری طرف ہے تم اور تہارے ساتھی ہی آزاد اس کے اس میں۔ میرے طاف تم جو بھی کرتا جاہو۔ جھ تک فکینے کے لئے جو بھی رائے فرف ہے کوئی رکاوٹ میں میری طرف ہے کوئی رکاوٹ میں فرالی جائے گی۔ میں نے مجر رمود کو جو وقت دیا ہے۔ انتا میں ڈالی جائے گی۔ میں نے مجر رمود کو جو وقت دیا ہے۔ انتا

ی وقت میں تمہیں دیتا ہوں۔ اگر مجر پرمود یا تم جھ تک بھی گئے گئے تو میراسب کچھ تمہارا اور اگر الیا نہ ہوا تو تم دونوں بلکہ تم دونوں کے ماتھیوں کو بھی میرا ظلام بنتا ہوگا۔ میں نے ای میڈ کوارٹر خود تباہ کیا تھا گئی چیک تہارے ساتھیوں نے ڈی جیڈ کوارٹر میں بلاسٹرز لگا ویک چین اس لئے تہارے پاس اتنا وقت ہے کہ بیڈ کوارٹر تباہ ہوئے سے بیل اس انتا وقت ہے کہ بیڈ کوارٹر تباہ ہوئے سے بہلے یہاں سے نکل سکو۔ اب میری اور تہاری طاقات تب ہوگی جبتم اور میں فیس ٹو فیس ہوں کے۔ گڈ بائی اللہ اللہ سے کئی نے کہا اور اس کے ساتھ بی رابط منقطع ہو گیا۔

"بيكيا بوار بيكيا كهدرما تما" رابط فتم بوت عى جوليات جرت بحرت بحرك ليد من كها-

"وہ مارے ساتھ بی چے کا کھیل کھیلنے کی کوشش کر رہا

المعالى فى موت چات موع كمار

الملي جوب كا كحيل - كيا مطلب" الرومين في حرت بر

AC A

النا كليل كليل كريم ال عاش كرت روجائي اور دو ال وقت كا فاكدو الله كليل كرة و جائي اور دو الل وقت كا فاكدو الله كورى ديا ير تبضه كرف كا اينا خواب يوراكر محكد ديا ير تبضه كرف كا اينا خواب يوراكر محكد ديا ير تبضه كرف كا يجد كا الله الله الله الله الله كا وو تعارف ما تحد الى يجد كا كليل كليل كليل علينا عابنا ب تاكه بم الجحد رين اور دو اينا كام جارى ديك الله كليل كلينا عابنا ب تاكه بم الجحد رين اور دو اينا كام جارى ديك الله كليل كلينا عابنا في يند دي ديا بين الله كليل حارات في كلا

جو منزلوں کی جاش میں نطح تو ہیں لیکن تھک ہار کر بیٹے جاتے ہیں اور ان کی ہمت دم توڑ دیتی ہے''.....عمران نے کہا۔

"دو تو تھیک ہے لیکن راستوں کا تعین بھی تو ہونا چاہئے کہ ہم میں سمت جا کی اور کس سمندر کو کھنگالیں جہاں کی ورلڈ موجود ہو سکا ہے''.... جولیا نے کہا۔

"ایک رات ب اور مجھے یقین ہے کہ اگر ہمیں اس رائے کے بارے میں اس رائے کے بارے میں گئی او چر ہمارے گئے یہ جاننا مشکل نہ موق کہ کی ورالہ کہال اور کس سمندر میں موجود ہے".....عمران نے کہا تو وہ سب چونک کر اس کی طرف دیکھنے گئے۔

"مس رائے کی بات کر رہے ہوائی ہوئے جرایا نے جرت بجرے کچھ میں کہا تو عمران نے مسکراتے ہوئے سرخ رنگ کا میلی فون حیث اعمایا اور ان کے سامنے کر دیا۔

اس ملی فون کی لائن ہمیں اس فریک پر لے جائے گی جس پر چال کر ہم گئے کگ تک تک بھٹی سے جینعران فے محرات موسے کہا

"فلی فول لائن ۔ کیا مطلب میں کھے بھی ٹیس" جولیا نے ای طرح سے چرت جرے لیج میں کہا۔

" بگ کل نے فون کال کر کے اپنی قبر خود کھودنے کی کوشش کی ہے۔ اب ہم ٹریس کریں گے کہ بگ کگ نے اس فون پر کس جگہ اور کس نمبر سے کال کی تھی۔ اگر ہمیں تیجے معلومات ال کئیں تو "بہاں تک ویٹنے کے بادجود امارے پاس ایسا کوئی کلیوٹیس ہے
کہ ہم می ورلڈ تک ویٹنے سکیس۔ ہوسکتا ہے اے ای بات کا محمنڈ ہو
کہ ہم لاکھ سر قرراتے رہیں لیکن اس تک نہ پنٹی سکیس کے اس لئے
اس نے ہمیں یہ فری ہنڈ دیا ہوا ،..... ٹرو مین نے کہا۔
"ہاں۔ ایسا مجی ممکن ہے ' عران نے ایک طویل سائس
لیتے ہوئے کہا۔

"ق مجر میں ی ورلذ کا کیو کہال سے اور کیے مے گاڑ جرایا نے کیا۔

"کیا آپ کو واقع ای آفس سے پھوٹیں ملا ہے ایک مندر ا فورے عمران کی طرف و پھتے ہوئے کہا۔

"افیس - ای لئے تو بگ کگ نے اتا برا چین دیا ہے۔ اس ا کے کہنے کے مطابق ایا ای چین وہ مجر پرمود کو بھی دے چکا ہے جس کا مطلب واضح ہے کہ مجر پرمود بھی ہماری طرح منزل سے بہت دور ہے اور منزل تک وکنچنے کے لئے اس کے پاس بھی کوئی رائے فیس ہے" عمران نے کہا۔

ہمیں پہ چل جائے گا کہ فون کال کس ملک اور کس جگہ سے گی گئی ۔ اے'عران نے کہا۔

" تہارا كيا خيال ب اس نے كال عام فون الأن سے كى ہو كى اگر اس نے بدكال سلاائٹ سنم سے كى ہوكى تو چرہم كيے پيد چلا كے بين كه كال كہال سے كى كئى ہم ... توريف مد بناتے ہوئے كہا۔

"مام فون لائن سے كال كى كئى موتى تو على يد بات كى شد كرتا-كميورازوسم عام فون كالزكو مخلف طاقول ير باوس كيا جا كما ب- ايك كال اكر ياكيشيا على عنى مواة العلي والس كرك ايها ظاهركيا جاسكا ب جيكال كافرستان سے كى كى مد دوبارہ باؤنس ہوتے برکال ایر يميا سے ظاہر موتى ہے ای ظرح كال كو باؤلس كر كے اصل مقام كو چھيايا جا سكا بے ليكن سيلانث كال چونك والزيك مولى ب الل لئ اے كى بھى كمبيورائزو سنم ے باؤلس نہیں کیا جا سکار سیلائٹ کال ایک مخصوص آئی بی سٹم کے تحت کام کرتی ہے۔ کس سیلائٹ ے کال لئک کی گئی ے اور اس کال کو ترو کرنے کے لئے مزید کون کون سے سلائف كا مبارا ليا كيا ب اور يدك كال متعلقه فمرتك بينيان ك لئ كن آلات كا استعال كيا كيا باس عاس مقام تك بحى يبنيا جا سكا ب جال ے كال كى كى مو- مارے ياس بدؤيوائس فون كى فكل ين موجود ب-اس فون ككل يرد الك كرك چيك كيا

جاسکا ہے کہ اس میں گے آلات کن سیلائٹ ے لئک ہو کے بیں۔ آیک سیلائٹ کے لئک ہو کے بیں۔ آیک سیلائٹ کا لئنگ پوائٹ ال جائے تو پھر دومرے اور تیرے سیلائٹ کے ساتھ ساتھ ان تمام سیلائٹ سسٹو کا پہ لگا اللہ جا سکتا ہے جال جہاں ہاں کا الرائس ہوتی ہے۔ آخر میں فرسٹ لئک ہوئے والے سیلائٹ کا پہ چل جاتا ہے اور اس سیلائٹ کا پہ چل جاتا ہے کہ کال کہاں ہے گی گئی ہے اور اس کی لوکٹن کیا ہے ہے۔ اور اس کی لوکٹن کیا ہے ۔ اور اس کی لوکٹن کیا ہے ' عمران نے کہا۔

''ادر بیہ سب کرے گا کون'' صفور نے پوچھا۔ ''سچا آ دی ہی تج کا پنة لگا سکتا ہے'' عمران نے مسکرا کر فرومین کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"لیں عمران صاحب- آپ نے جو کلید بتایا ہے اس کے تحت واقعی اس جگہ کا بعد نگایا جا سکتا ہے جہاں سے کال کی گئی تھی لیکن اس کام بیس کئی ون لگ سکتے ہیں۔ ایک ایک سیلائٹ کو چیک کرنا کردے کا چار کیوں جا کر اصل مقام کا بعد جل سے گا"..... ٹروشن

"و كيا موا ميں اب كى سے كيا خطرہ ہے۔ تم جاكر اطمينان سے اپنا كام كرو تب تك ميں يہاں كوئى نكاح خواں ڈھونڈتا مول".....عمران نے كہا۔

" كان خوال كى كي السيتورك مدے باخد كا

ئے کہا۔ ''مال''....عمران نے کہا۔

"تو بناؤ شروشن م بي كام كم سے كم كتن وقت مي كر كتے مؤاس، جوليا في شروشن سے مخاطب موكر يو جھا۔

''میں بہت جیزی بھی دکھاؤں جب بھی بھے دو تین دن تو لگ علی جا کیں گے۔ خاصا لبا کام ہے''……راوین نے کیا۔ ''جب تو بھی مجھے ہم کی جہائد تک''…… جورے نے ہونت چباتے ہوئے کیا۔

" اس - اگرآپ مجھے اجازت دیں تو میں ایک مھٹے میں پدوگا سکتا جوں کہ کال کہاں سے کی گئی ہے اور ک ورلڈ کہاں ہے"۔ اجا تک ٹائیگر نے کہا تو وہ سب چونک کر اس کی طرف و کھنے

" كول-كيا تمهارك ياس الدوين كا چراف ب جس كا جن حميل الك محفظ عن سب مجد بنا دے كا" عمران في جرت محميل الك كي على كها-

وملی بای - اس الد دین کے چراخ کا نام الیں وی ہنڈرؤ مشین ہے جو یبال ٹرانسمیر کال کی کرنے کے لئے نصب کی گئی ہے۔ اگر میں اس فون کا لنگ اس مشین سے کروں اور پھر اس مشین کو ری بوٹ کر کے دوبارہ آن کروں اور اس نمبر سے لنگ کروں تو اس مشین کے ذریعے لوکیشن کا پند نگایا جا سکتا ہے کیونکہ پراس نے نورا مد بند کرایا جے نادائم میں بے بات اس کے مند ے کال کی مو۔

"تم ب كوكواه بنائے كے لئے۔ آدھے يرى طرف سے اور آدھ"عمران نے مسكراكر جولياكي طرف ديكھتے ہوئے كہا تو ده سب بنس پڑے جبكہ جوليا اور توي اسے تيز تظرول كے كورئے كى۔

دونیں۔ ہم زیادہ دن انظار نین کر کتے''..... جولیائے مند بنا کر کیا۔

"و فی کون سا انظار کرا رہا ہوں۔ بی مولوی صاحب کے اللہ کی در ہے"عمران نے کہا۔

"شف آپ یو ناسس ین فرویان سے کہدری ہول کد اے جلد سے جلد اس فون کال کو ٹرلین کرنا چاہئے۔ اگر ہم ای طرح ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹے رہے تو ہوسکتا ہے کہ ہم سے پہلے مجر پرمودی ورلڈ کا پند چلا لے۔ اگر ایسا ہوا تو وہ ہم سے پہلے وہاں پہنچ کر بلیک ڈائمنڈ حاصل کر لے گا'' جولیا نے کہا۔

"اوو_ واقعی ش میجر پرمود کو تو بھول بی گیا تھا۔ وہ ڈی ایجنگ ہے۔ وہ تو گئی ایجنگ ہے۔ وہ تو گئی ایجنگ ہے۔ وہ تو سندروں کو تاراج کرتا ہوائی ورلڈ کھی جائے گا اور پھر وہ می ورلڈ کے بگ کنگ کے حلق میں ہاتھ ڈال کر بلیک ڈائمنڈ ماصل کر لے گا"......عمران نے کہا۔

" بنب تو میں اس سے زیادہ تیزی دکھانی موگ ایس چوہان

سيلائ فن وأسمير سلم ك تحت كام كرتا ہے۔ بھے ہى ال مشين سے اس فون كولك كر ك اس كا دُينا حاصل كرتا ہے اور پر مشين سے اس فون كولك كر ك اس كا دُينا حاصل كرتا ہے اور پر اس مشين كى مخصوص پروگرامنگ كر ك اس سے لوكيشن كا ہد الگا ہے۔ اس كام مى جھے زيادہ سے ديادہ ايك محض گے گا"۔ نائيگر نے كہا تو عران كى آئيسيں چك اضمى۔

"ویل ون - اگر یبال واقعی ایس وی مندرو مشین موجود ہے تو سجھ او کہ کام بن گیا - اب بس اس بات کی شرورت ہے کہ فون مبر پر کسی اور کی کال ندآ جائے - اگر اس نمبر پر دوسری کال آگئی تو پہلے آنے والی کال کا سارا فیٹا ختم ہو جائے گا"..... ممران فی

"ایس باس می کوشش کروں گا کہ ای مفین سے تی آنے والے کالوکو بریک کر سکوں۔ اگر ایبا ہو گیا تو ہمارا مسلم میں جائے گا"..... ٹائیگر نے کہا۔

الوكد تو جاؤ اور الجى الى يركام كرود بلى الى فمبر سے تهارے على الى فمبر سے تهارے على الى فون يركال كرتے الى كا فمبر تهمين مبيا كر ديتا ہوں تاكد شہيں كام كرنے بي آسائى ہو' عمران نے كہا تو تائيگر نے الله ويا اور وہ جانے كے لئے مر كيا۔
ف الثبات بين سر بلا ديا اور وہ جانے كے لئے مر كيا۔
"ايك منك" ثرومين نے كہا تو تائيگر رك كيا۔
"ايك منك" بيا، مديق نے فرومين كى طرف د يجھتے ہوئے

"ہم نے بیال جو بلاطرز لگائے ہیں ان پر ایک مھنے کا وقت ہے۔اس ایک مھنے میں سے پہیں منٹ گزر چکے ہیں۔ ٹائیگر کہد رہا ہے کہ اے اپنے کام میں ایک گفند کے گا۔ جب تک یہ اپنا کام پورانیں کر لیتا اس وقت تک ہمیں ٹائر بلاطرز کو روکنا پڑے گا".......روشن نے کہا۔

"اوہ ہاں۔ یہ بہت ضروری ہے" جولیا نے ہونٹ سکوڑتے وع کہا۔

"اتو اس میں پریشانی والی کون کل بات ہے۔ ہم انجی جا کر تمام بلاسٹرز کے ٹائمر آف کر دیتے ہیں'فعانی نے کہا۔ "ہم تو بلاسٹر آف کر دیں کے لیمن اگر ہیڈ کوارٹر کو بک کٹک

ے جاہ کر دیا تو" خاور نے کہا تو دہ ب چو ک بڑے۔

"فاور فیک کدرہا ہے۔ بگ کگ نے جس طرح سے عمران سے بات کی تھی اس کے اعداد سے ساف پید بال رہا تھا کد وہ بھیں مائیر کر رہا ہے۔ اگر اسے مطوم ہو گیا کہ ہم نے بلاسٹر بٹا دیے ہیں اورائی وی بیٹررڈ مشین سے اس کے ی ورلڈ کی لوکیشن فریس کر سک کر درائر کو جاہ کر سک فریس کر سک ک

ے ' جولیائے ہونے بھینجے ہوئے کہا۔ ''میں۔ وہ ایبا نہیں کر سکا'' عمران نے اطمینان مجرے لیج میں کہا۔

"تم كي كريح موكروه ايافين كرعكا ب-ال في بتايا

يك "....عران كيا-

"كياتم اے دوبارہ بميں مائير كرنے سے روك كے ہوا۔ جوليانے چوكك كركھا۔

"بال- میرے پاس دو ڈی ایکٹیویٹر پلگ ہیں۔ میں اُنیس آن

کر کے ہیڈ کوارٹر کے باہر رکھ آؤں گا۔ پلکوں کے ایکٹیویٹ ہوتے
ہی ہر ہم کے سیلائٹ سٹم سے یہاں آنے والی ریز بلاک ہو
جائیں گی۔ ریزز کے بلاک ہوتے ہی کی بھی مانیٹرنگ سٹم سے
ہیں چیک نہیں کیا جا سکے گا"..... عمران نے کہا تو ان سب کے
چروں پراطمینان کے تاثرات نمودار ہو گئے۔

الو تقاكداس في اى ميركوارثركوخود أزايا بين جوليافي كبا "اس نے جمیں فری ہیند دیا ہے اور اس نے کہا تھا کہ ہم جب مک ال کے زدیک لیل کھ جاتے اس وقت مک وہ مارے رائے میں کوئی رکاوٹ نہیں ڈالے گا۔ یک کی جب جھ سے بات كر ربا تفا تو اس أفس كى ويوارون كا رعك وهدا كيا تفاء وهندالایا موا رنگ د که کر ای ش مجه گیا تھا که وه الزاساؤي ويزز ک مدد سے میں با قاعدہ مانیٹر کر رہا ہے لیکن جیسے بی اس فے رابل منقطع کیا۔ دیواروں کا رمگ بدل گیا۔ رابط فتم کرنے کے ساتھ ہی اس نے ہمیں مائٹر کرنا بھی ختم کر دیا تھا۔ شاید الیا اس لئے کیا گیا ے کہ تم نے یہاں ایک محفے بعد کے باعرز لگائے تھے۔ اس کے خیال کے مطابق اس ایک مخت عی ہم اس میڈ کوارڈ سے فکل کر دور علے جائیں گے۔ ای لئے اس نے ہمیں مانٹر کرنا ختم کر دیا ہے۔ ہم اگر بلائز آف کر کے یہاں رکے بھی رہ تو بک کا كواس بات كا يدنيس يط كاكه بم كبال بين اوركيا كررب الى الساعران في المينان عرب لي مل كما-

"اوه - اگر ایما ہے او چر ہم واقعی یہاں رک عظ بین" - کیٹن

"اب تم سب جا كر تمام جليوں پر لكے ہوئ بلائرز كے نائر آف كردو۔ نائيگراپنا كام كرے كا اور ش كوشش كرتا ہوں كہ بگ كل دوبارہ يبال مشين سنم سے جما تك كر جميں مائيشر ندكر تے۔ خلاء سے لکل کر وہ آگے برحا اور پھر بگ کٹ کی میز کے ساخے آ کراس نے اپنا سرقدرے فم کر دیا۔

"ائیم کی حاضر ہے۔ آپ نے بھے بایا تھا" روبوث نما آدی نے کہا۔ اس کے مند سے نظنے والی آواز بھی مشینی تھی۔ اس آواز سے واضح ہو رہا تھا کہ وہ انسان نہیں بلکہ اصل روبوث ہے اور بیری ورلڈ کا مائر کمپیوٹر تھا جے بگ کنگ نے روبوث جیما بنایا تھا تاکہ وہ کمی انسان کی طرح ند صرف ایک جگہ سے دومری جگہ آ جا سکے بلکہ اپنی کمپیوٹر میموری کے تحت سوج سکے اور فوری طور پر جا سکے بلکہ اپنی کمپیوٹر میموری کے تحت سوج سکے اور فوری طور پر فیطے کر سکے اور کی ورلڈ کی برمکن طریقے سے شاظت کر سکے۔ فیطے کر سکے اور کی ورلڈ کی برمکن طریقے سے شاظت کر سکے۔ گو نام ایم کی دے رکھا تھا۔

"بال- ایم ی- محصم سے ضروری باتیں کرنی بین" بک

الين يك كل عم"ايم ى في كار

معلی نے کی ورلڈ کی حفاظت کا سارا انظام تمہارے حوالے کر رکھا ہے۔ تمہیں آیک روبوث بنا کر میں نے تمہاری مائٹڈ میموری انسانوں کے دماغ سے زیادہ تیز اور طاقور بنائی ہے۔ ہم انسان بھی اتنی تیزی سے نہیں سوچ کے جتنی تیزی سے تم سوچ بھی کئے ہواور تم میں فوری فیصلہ کرنے کی بھی صلاحیت موجود ہے۔ ی ورلڈ میں موجود ہر چیز، ہر انسان اور ہر جگہ کے بارے میں تمہیں معلوم بگ کنگ اپنے شاندار اور قیمتی سامان سے سبع ہوئے آفس میں جیٹیا ہوا تھا کہ اس کمھے سررکی آواز سن کر وہ چونک پڑا۔ وائیں طرف سپاٹ ویوار میں ایک خلاء سا پیدا ہوا تھا۔ خلاء کے دوسری طرف ٹارکی تھی۔

بک کگ اہمی خلاء کی طرف دکھے ہی رہا تھا کہ اچا تک خلاء

ے ایک لمبا بڑ نگا اور کیم شخیم آ دی نکل کر باہر آ گیا۔ اس آ دی نے

سر سے پاؤں تک الیا لہاس کان رکھا تھا جیے وہ کوئی خلاء باز ہو

اور اس نے اپنی خاطت کے لئے تخصوص لباس کان رکھا ہو۔ لباس

کا رنگ سلور کلر کا تھا اور اس کے سر پر بھی سلور کلر کا ہیلمث تھا۔

اس لباس اور ہیلمث بی اس کے جم کا کوئی بھی حصد دکھائی نہ

وے رہا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیے وہ انسانی شکل کا کوئی روبوث

ہو۔ ہیلمث بی اس کی آ تھوں کی جگہ سرخ رنگ کے وہ بلب

روش سے اور اس کے سر پر جگہ جگہ مبرز رنگ کے بلب جگھا رہ

ہے۔ ان سب کے علاوہ می ورالہ میں اگر ایک معمولی می بیونی بھی واقل ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی واقل ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی اس کا پند جل جاتا ہے اور وہ تم سے فائیس علق۔ میں نے خصوصی طور پر تمباری تطبق کی ہے تاکہ مم می ورالد کو اغروفی اور بیرونی طاقتوں سے تفوظ رکھ کو '..... بگ

الیس بگ کنگ۔ ٹی می ورلڈ کو طاقتور بنانے اور اس کی حفاظت کے لئے آپ کے ساتھ ون رات کام کر رہا ہوں'۔ ایم

"شی چاہتا ہوں کہ ی ورلڈ کا حفاظتی نظام مزید سخت کر دو انتخا سخت کہ کی ورلڈ تو کیا کی ورلڈ سے دی کلو میشر تک کوئی سمندری

جانور بھی کی ورلڈ کے نزدیک نہ آ سکے چاہ وہ کوئی چھوٹی کی چھل

یا کوئی سمندری کیٹرا بن کیوں نہ ہو۔ اپنے رواوش کی فوری کی ورلڈ

کے گرد سمندر ش پھیلا دو اور ہر طرف اپنی نظریں جما دو۔ ہیں نے
چند دشنوں کو کی ورلڈ طاش کرنے اور یہاں تک آنے کا چھٹے دیا

ہے۔ جھے یقین ہے کہ وہ کسی طور پر بھی کی ورلڈ کو طاش نہ کر سکیں

ہے۔ جھے یقین ہے کہ وہ کسی طور پر بھی کی ورلڈ کو طاش نہ کر سکیں

اس قدر سخت اور فول پروف ہو کہ اگر وہ اس طرف کسی بھی طرح آ

بھی جا کیں تو کی ورلڈ جک نہ بھٹے سکیں۔ وہ جھے تی یہاں پیٹھیں

روبوٹ فوری ان پر موت بن کر جھپٹ پڑے اور انہیں فوراً ہاک

"ابیا ی ہوگا میک کگ۔ آپ قکر نہ کریں۔ آپ اگر جھے ان وشنوں کی نشاندہی کرا ویں تو میں ان کے خلاف فول پروف پلانگ کرسکتا جوں کہ وہ می ورلڈ سے دور ہی رہیں اور ان کو ہلاک کرنے کے لئے ایم وانس شروری اقدامات کئے جا سکیں"......ایم می نے ساٹ کچھ میں کہا۔

"بال میں فے تہاری مائٹ میموری میں ان تمام وشنوں کے نام، ان کا ڈیٹا فیڈ کر دیا ہے۔ میں تہمیں ان کے قبر بتا دیتا ہوں تم انیں اپنی مائٹ میموری کی ثاب ہٹ لسٹ میں فیڈ کر لو تا کہ وہ جسے ہی تہمارے سامنے آئیں تم ان کے خلاف پوری طاقت سے مقابلہ کر سکوال سے آئی گئے نے کہا اور پھر اس نے میز پر پڑی ہوئی ایک ڈائری اٹھائی اور اے کھول کر ایک شفے پر عمران اور میجر پرمود ایک ڈائری اٹھائی اور اے کھول کر ایک شفے پر عمران اور میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں کے آگے لکھے ہوئے تھے وہ میر متانا شروع ہو

المرافظ میں کگ۔ میں نے تمام فیر نوٹ کر لئے میں اور انہیں اور انہیں اور انہیں اور انہیں اور میں اور انہیں اور میں اور میں اور میری روبوٹ فوری ان کے خلاف تیزی ہے حرکت میں آ جائے گی اور ان کے خلاف جارہانہ کارددائیاں کی جائیں گی تاکہ انہیں جلد ہے جلد اور ہر قیت پر ہلاک کیا جا سے ایم ایم کی نے ای طرح سیات کیے میں کہا۔

"الك بات كا دهيان ركمنا حميس برحال ش ى ورلد ش

موجود افراد کا بھی خیال رکھنا ہے۔ ان کی مائٹڈ ریڈگ کرتے ہوئے یہ ویکھنا ہے کہ ان ٹس کی کے دماغ میں غداری کا کیڑا نہ ریک رہا ہو یا دوبی ورلڈ کے خلاف معمولی می بات بھی سوپے تو اے پہر کر میرے سامنے لانا ہے۔ بچھ گئے تم"...... بگ کگ

"لیس بگ کگ۔ بین یہاں موجود قمام انسانوں کے باکیڈ ریڈ مسلسل کرتا ہوں۔ ابھی تک ان بی ایسا کوئی سامنے نہیں آیا ہے مسلسل کرتا ہوں۔ ابھی تک ان بی ایسا کوئی سامنے نہیں آیا ہے جو کی ورلڈ کو نقصان پہنچائے کے بارے بیس موج رہا ہو"ایم ی نے کہا۔

" فیک ہے۔ اب تم جاؤ اور پورے می ورلڈ کا راؤنڈ لگاؤ اور کھو کہ می ورلڈ کا راؤنڈ لگاؤ اور دیکھو کہ می ورلڈ کا کوئی الیا حصہ تو نہیں ہے جو تنہاری نظروں میں کمزور رہ گیا ہواور اس کا قائدہ افعا کر دشن یہاں پہنچ سکتے ہوں'۔ بگ کگ نے کہا۔

"جو تھم بک کگ۔ یں راؤٹھ لگا لیتا ہوں اور اگر کوئی کرور حصد ہوا تو اے رویئر کر دیتا ہوں تاکہ کی ورلڈ ہر طرف سے کمل طور پر محفوظ ہو جائے" ایم کی نے بغیر کی تعال کے جواب ویت ہوئے کیا۔ اس نے ایک بار پھر بگ کگ کے سانے سر چھکایا اور پھر شرکر ای ظام کی طرف بوصتا چلا گیا جہاں سے لگل کر وہ آیا تھا۔ وہ ظام بی جا کر ساکت ہو گیا۔ ای لیمے ظام بیڈ ہو گیا وہ آیا تھا۔ وہ ظام بی جا کر ساکت ہو گیا۔ ای لیمے ظام بیڈ ہو گیا تو بگ کگ نے سامتے برے

ہوئے مختلف رگوں کے فون میٹوں میں سے فیلے رنگ کے فون کا رسیور اٹھا لیا۔ اس نے جیزی سے تمبر پرلیس کئے۔ ''لیں۔ ماسٹر روم سے آسکر بول رہا ہوں'' ووسری طرف سے بھاری اور کرخت آ واز سائی دی۔

" بك كل بول ريا مول" بك كل ف انتبال سرد لجه من كها-

"اوور لین بک کنگ عم" بک کنگ کی آ واز من کر آ سکر فے ایکافت مؤد باند اور انتہائی سم ہوئے لیج میں کہا۔

" میں نے ایم ی کوی ورلڈ کا راؤنڈ لگانے کا حکم دیا ہے۔ اس کے لئے ی ورلڈ کے راؤنڈ لگانے کا حکم دیا ہے۔ اس کو رکھ نے کے ک ورلڈ کے تمام اسپاٹ اوپن اور کلوز کرنے کے تمام اسپارات اے دے وو تاکہ وہ اپنی مرضی سے جہاں جانا چاہئے اور جو کرنا چاہئے کر سکے۔ میں نے اے ی ورلڈ کی حکافت کا کمل اختیار دے ویا ہے اب وہ اپنی پروگرامنگ کے تحت جو گرنا چاہے کر سکتا ہے۔ حبیس اس کے سلم اور پروگرام کو جیسر نے کی اب کوئی ضرورت نہیں ہے۔ بچھ کے تم" بگ کگ فی خرورت نہیں ہے۔ بچھ کے تم" بگ کگ

"ایس بگ کگ یہ گیا۔ میں ایم ی مشین کو وائٹ اپ کر کے اس کی ساری پروگرامنگ ایم می کو وے ویتا ہوں۔ اس کے بعد اس مشین سے میرا کوئی لنگ نہیں رہے گا" آسکر نے کہا۔
"ال ۔ یہ مناسب رہے گا۔ اس طرح وہ می ورلڈ کے ہر صے اس طرح وہ می ورلڈ کے ہر صے

ے واقف ہو جائے گا اور اپنی میوری کے مطابق ہر جگہ کا کنرول حاصل کر لے گا۔ ی ورلڈ کی حفاظت کا کنرول حاصل کر کے وہ انتہائی مناسب انداز میں کام کر سے گا' بگ کنگ نے کہا۔ "لیں بگ کنگ' آسکر نے مؤدبانہ لیج میں کہا اور بگ کنگ نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ بگ کنگ بچھ ورسوچنا رہا پھر اس نے ایک بار پھر فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے تیمر پرلیں کرنے لگا۔

"لين" رابط ملت اى دومرى طرف سے ايك مشين آواز مالى دى۔

" بك كنك" بك كنك في كرخت لجه بن كها الم كنك في كرخت لجه بن كها الم كنك مفين بروجيكشن سيكشن سي ايم بن أو بول ربا مول! دومرى طرف س مؤدباند لجه بن كها كيا

"ایم ی فو میں تم ہے ہے پوچھنا جاہتا ہوں کہ پروچیکٹن سیکٹن میکٹن میکٹن میکٹن میکٹن میکٹن میکٹن میکٹن میک ہے۔ میں اب تک کنٹ نے کہا۔
"اب تک تین لاکھ جالیس ہزار روبوٹس تیار ہوئے ہیں جگ کنگ۔ پروجیکٹن مثین میں چھ فالٹ آ گیا تھا اس لیے کام رکا ہوا تھا کیا۔ پروجیکٹن مثین میں چھ فالٹ آ گیا تھا اس لیے کام رکا ہوا تھا کیا۔ پروجیکٹن مثین می کچھ فالٹ آ گیا تھا اس لیے کام رکا ہوا تھا کیا۔ مثین اس کے کام رکا ہوا تھا کی دوبارہ کام شروع کر دیا ہے!ایم کی ٹوئے کہا۔

"مشین کتنی در می ایک روبوث تیار کر رای ہے"..... بگ کنگ نے پوچھا۔

" پہلے مشین کی پروؤکشن سپیڈ کم تھی اور ایک روبوث تیار ہونے میں وک سے چدرہ منٹ لگ جاتے تھے لیکن میں نے مشین میں چند ترامیم کی میں اور اس میں جدید ٹولز لگائے ہیں جس سے پروؤکشن بڑھ کی ہے اب مشین ہر پانچ منٹ میں ایک روبوث تیار کررای ہے ".....ایم کی ٹونے جواب دیا۔

"كيا تيار بون والے روبوث بتھيارول سے ليس بين" بك

"لیں میک کیگ۔ اب تک جنتے بھی روپوئس تیار ہوئے ہیں وہ ممل اور برقتم کے اسلوے لیس ہیں۔ وہ سب سٹورز میں پہنچا ویے وی سب سٹورز میں پہنچا ویے گئے ہیں اور قطاروں کی شکل میں ورکنگ پوزیشن میں موجود ہیں۔ ایم کی ثونے کہا۔

"مارے پاس شارشیں کی تعداد کتی ہے"..... بگ کگ نے

معین کی رفاد کم ہے یہ مشین سار شہیں تیار کر رہی ہے بک کگ۔ اس مشین کی رفاد کم ہے یہ مشین دی سے پندرہ دنوں میں ایک سار شپ تیاد کرتی ہے اور چونکہ اس مشن نے پچھ عرصہ قبل ہی کام کرنا شروع کیا ہے اس لئے ہارے پاس تیار شدہ میں شار شہیں موجود ہیں۔ اتنی ہی تعداد میں تیاری کے آخری مراحل میں ہیں جو کل تک ممل طور پر تیار ہو جا کیں گے اور پھر نے سار شہیں بنے شروع ہو جا کیں گے! ۔۔۔۔۔ایم می ٹو نے جواب دیا۔

"بونبداس طرح تو مطلوبہ تعداد میں شارشیس تیار ہونے میں کافی وقت لگ جائے گا" بگ کگ نے مند بناتے ہوئے کہا۔
"لیں بگ کنگ وقت تو کئے گا۔ یبال ایک بی مشین کام کر ربی ہے۔ اگر آپ ہمیں ایک اور مشین تیار کرنے کا حکم دیں تو اس سے ہم پروؤکشن میں اضافہ کر کئے جی " ایم کی فوجہ کہا۔
"دوسری مشین کب تک تیار ہو تحق ہے" بگ کنگ نے لوجھا۔

"ایک ہفتہ لگ جائے گا گیا گئا" ایم کی ٹونے کہا۔
"شکی ہے۔ ایک چار مطینیس تیار کراؤ اور شار شہیں کی تعداد
یں اضافہ کرو۔ اب وقت آ گیا ہے کہ یس روبوش کو دنیا کی طرف
روانہ کر دوں اور دنیا پر قبضہ کرنا شروع کر دوں۔ اب اس دنیا پ
مارے روبوش کا جولڈ ہوگا۔ پوری دنیا پر میں اب روبوش کی مدد
ہارے دی قبضہ کروں گا" بگ کنگ نے کہا۔

"لیں بگ کلی'ایم ی تونے کہا۔ "بیہ بناؤ کدایک شارشپ می کتنے روبوٹس سائلے ہیں'۔ بگ نگ نے روجھا۔

"عار شب كافى بوا ب بك كك- ايك عار شب على جم مجيس بزار روبولى كو آسانى سے سوار كر كتے جن" ايم ى او شركها-

"فیک ہے۔ تم ایک کام کرو۔ یمی جہیں چند مکوں کے نام

بتاتا ہوں۔ ان کے نام نوٹ کرو اور شارشیں میں روبوث فوری روانہ کر رو۔ میں ماسر کمپیوٹر کو ہدایات دے ویتا ہوں کہ وہ ان روبوش کو ایکیو کر کے ان ایکشن کر دے تاکہ وہ جہاں جا کیں وہاں اپنی طاقت کا لوہا منوا کر قبضہ حاصل کر سکیں''..... ہگ کگ

"لیں بگ کگ۔ جیسا آپ کا تھم" ایم کی او نے کہا تو بگ کگ نے اے چند عرب ممالک اور فلجی ریاستوں کے نام بنا وئے۔

"شار شیس کا کشرول تم اپنے پاس رکھنا جب شار شیس سے
روبوٹ اپنے مقام پر پہنی جائیں تو شار شیس کوتم فوراً واپس بلا لیما
اور پھر ان میں مزید روبوٹ فورس کو دوہرے ملکوں کی طرف روانہ
کر دینا تاکہ ہم ان ممالک میں زیادہ سے زیادہ فورس بھیج سیس۔
میں گئے تم" "..... بگ کٹ نے کرفت کچے میں کہا۔
میں گئے تم" کی گئے ہے کرفت کچے میں کہا۔
میں کی گئے کے کئے ہے کو بیا ".....ایم ی ٹونے کہا۔

a the the state of the property

فاک رنگ کی تین بری جیس نہایت تیز رفاری ہے اماؤ کے نوائی ملاقے کی جانب برحی جا رہی تھیں۔ اماؤ، ایکریمیا کی شالی ساطی ریاست تھی۔ یہ ملاقہ چونکہ تین اطراف ہے سمندر سے گھیرا ہوا تھا اس لئے یہاں کے نوائی ساطی علاقے مچیروں کی آبادی پر مشتل تھے جو دن بحرسمندر میں لانچوں اور موٹر بوش کے وریعے مشتل تھے جو دن بحرسمندر میں لانچوں اور موٹر بوش کے وریعے کی میان کی جاتی تھیں۔

الماؤ کے تین بڑے نوائی تھے تھے جن بی سے ایک کا نام کا سام تھا، دوسرا اللیاسو کہلاتا تھا اور تیسرا تھید جو شال مشرق بیں تھا۔ ان آجم کہلاتا تھا۔ تین بین بین بین بین بین بین بین بین کا رخ آجم کی جانب بی تھا۔ ان بیپوں بین بین سے زائد افراد موجود تھے جن بین مجر پرمود اور اس کے ساتھی بھی موجود اس کے ساتھی بھی موجود سے میجر پرمود نے وائلڈ لائن سے بات کی تھی۔ وائلڈ لائن کے ساتھی بھی موجود سے میجر پرمود نے وائلڈ لائن سے بات کی تھی۔ وائلڈ لائن کے ساتھی بھی موجود سے میجر پرمود نے وائلڈ لائن سے بات کی تھی۔ وائلڈ لائن کے

دیتا ہوں۔ چھر ممالک پر قبضہ کر لینے کے بعد میں پر پاورز ممالک کو ایک بیٹے کا ٹائم دوں گا۔ اس ایک بیٹے میں اگر انہوں نے میرا کہا مان لیا تو تحک ہے ورندان کی سرکٹی کے لئے انہیں سبق سکھانا پڑے گا۔ اس وقت تک ہماری مزید روبوٹ فورس تیار ہو جائے گئا۔ ۔۔۔۔ بگ کگ نے کہا۔

"لیں بگ کٹ " ایم ی ٹونے کہا۔
"تو پھر جتنے بھی رویوٹس ہیں انہیں ان ممالک ہیں بھی دوجن
کے ہیں نے جہیں نام بتائے ہیں " بگ کٹ نے کہا۔
"اوک بگ کٹ۔ میں ابھی کنٹرول اینڈ کمایڈ ہے کہا کہ رویوٹس کی فورس ان ممالک میں بھیج دیتا ہوں " ایم ی ٹونے مؤدبانہ کیج میں کہا تو بگ کٹ نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔

میں میں نے آئرن سے بات کی تھی۔ آئرن کے کہنے کے مطابق
کی زمانے میں وہاں ایک جزیرہ ہوا کرتا تھا جو سندر میں ؤوب
گیا تھا۔ اس جزیرے کا نام کا تکی تھا۔ سندر میں آئے والے
طوفان اور سونا می میں جزیرہ کمل طور پر سندر برو ہو گیا تھا اور کا تکی
جزیرے کے ڈو بنے کے بعد اس کے بارے میں تحقیقات کی گئی
تھیں تو ماہرین کے مطابق ہے جزیرہ کمل طور پر سندر میں از گیا تھا
جس کی گھرائی بزار فٹ ہے بھی زیادہ ہے" واکلٹہ لائن نے
جواب دیا۔

"كيا ووب والى جريب ك ارد كرد اور جريب بحى موجود الى"..... الميدى بليك في يوجها.

"پہ نہیں۔ اس سلط میں میری آئرن سے بات نہیں ہوئی کے تھی۔ اس سلط میں میری آئرن سے بات نہیں ہوئی کی تھی۔ ہم ای کے پاس جا رہے ہیں۔ جو بھی سندری معلومات ہیں کو قیمیں ای سے ل عمق ہیں۔ آپ کے سوالوں کے جواب وہ بہتر طور پر وے سکتا ہے "..... وائلڈ لائن نے کہا۔

الل حام نے اے گرفارنیس کیا تھا"..... لاؤٹ نے گوم رہا ہے کیا اللہ حکام نے اے گرفارنیس کیا تھا"..... لاؤٹ نے پوچھا۔

"وه كافى عرصه كرفاردها ب اور كه عرصه بيلي بى دى سال كى قيد كاف كردها بوا ب- اب دو سالول س ده آجم مين مقم ب ادر كه كليرول ك من آجم مين مقم ب ادر مجيليال فكر كر ابنا كرد بر كرتا بي المن المؤر بر كرتا بي المن المن في جواب دية بوئ كها-

مطابق وہ ایک ایسے آدی کو جات تھا جو خود کو سندری کیڑا کہتا تھا۔
اس کے کہنے کے مطابق وہ کمی زیانے ش کی پاڑیٹ رہ چکا تھا
ادر بحرالکائل جیسے عظیم الثان سندر میں گھوم چکا تھا اور یہ کہ اس
سندرکا کوئی حصر ایبا نہ تھا جس کے بارے میں وہ نہ جات ہواور
بحرالکائل کا کوئی جزیرہ اس سے چھیا ہوا نہ تھا۔

مجر رمود کے کہنے پر واکلڈ لائن اپنے ساتھوں کو کے آیا تھا اور وہ سب مشی گن سے اماؤ بیٹی گئے تھے۔ سندری کیڑا جس کا تام آئرن تھا اماؤ بیل ای رہتا تھا۔ واکلڈ لائن کے آتے ہی مجر پرمود اپنے ساتھوں سیت واکلڈ لائن کے ساتھ اماؤ روانہ ہو گیا تھا۔ یہ جمین بھی واکلڈ لائن ہی الیا تھا۔ سب سے آگی جیب ک واکلڈ لائن ہی الیا تھا۔ سب سے آگی جیب ک واکلڈ لائن بیٹا ہوا تھا اور سائیڈ سیٹ پر مجر پرمود تھا چیکہ چھیل سیٹوں پر وائٹ شارک، لیڈی بلیک اور لائوش بھے۔ وہ سب خاموش بیٹے ہوئے تنے اور واکلڈ لائن صاف اور موائل لائن صاف اور موائل موائل این صاف اور موائل مو

"کیا جہیں یقین ہے کہ آئران ہمیں اس مقام تک پہنچا سکا ہے جہاں می ورلڈ موجود ہے" وائف شارک نے وائلڈ الآن سے فاطب موکر ہو جھا۔

"تی ہاں۔ آپ نے جس ملاتے کا بتایا تھا اس کے بارے

یں انہیں لامحالہ کی روز لگ کے تھے اور رائے یں چند سمندری مقامت ایسے تھے جہاں آئے دن طوقان افھتے رہے تھے اور سمندر سمندری لبری بزاروں قٹ بلند ہوتی تھیں۔ اس کے علاوہ سمندر میں مخصوص راستوں پر سفر کرنے کے باوجود آئیس رائے میں کئی مشکلات بیش آ سکتی تھیں۔ جن کے بارے میں وائٹ شارک نے ان سب کو تفصیل بتا دی تھی۔

ووشیں۔ میں نے یہ سوال بھی آئرن سے نیس پوچھا'۔ وائللہ لائن نے کہا۔

"آپ میری طرف ایسی نظروں سے نہ گھوریں۔ آپ جب بھے اس طرح گھورتے ہیں تو میں فار جاتا ہوں۔ میں یہ بات وائلڈ النکن سے یہ جائے کے لیے چھ رہا تھا کہ ہم اس مقام پر مجنی کے لئے کون سا فراید افتیار کریں گے۔ آیا ہمیں سمندری سنر کرنا پر کے لئے کون سا فراید افتیار کریں گے۔ آیا ہمیں سمندری سنر کرنا پر کے لئے کون سا فراید کے ارد کرد الی کوئی جگہ موجود ہے جہاں بیٹ ہم جوائی سنر بھی کر کئے ہیں' الاؤش نے میجر پرمود کی مرف و کھے ہوئے کہا۔

" بوائی سنر ہو یا سندری ہمیں بہرطال اس مقام تک پہنیا ہے اور میں جانا ہوں کہ تم چونکہ سندری سنرے ڈرتے ہواس لئے یہ بات ہوچھ رہے ہو۔ یاد رکھو ہم اگر ہوائی سنر بھی کریں گے تو ہم ڈائر یکٹ اس مقام تک نیس بھنے کیس گے۔ ہوسکتا ہے کہ ہمیں ی ورلڈ تک وکٹنے کے لئے سندر کی گہرائیوں میں بھی اترنا پر جائے۔ " تہارا مطلب ہے وہ تید کانے کے بعد شریف بن کیا ہے"۔ لاثوش نے مسکرا کر کہا۔

"بال - ال في قيد من سخت صعوبتين جيلي بين - كوانتاموب كى فيل في ال ورندك سے اثبان بنا ديا ہے - الل لئے اب وہ يرائى كر رائے كے قريب سے بھى فيس گزرتا" واكل لائن في كيا۔

"ایک صورت ش کیا وہ جاری مدو کرے گا"..... وائف شارک فی ایس استان کے اور جاری مدو کرے گا"

"بال- ہم اس سے کوئی ندا کام لیے نہیں جا رہے ہیں۔ اس
سے اس مقام کے بارے جس معلومات عاصل کرنے جا رہے ہیں
ہجاں میجر صاحب کے کہنے کے مطابق می ورلڈ موجود ہوسکتا ہے،
اس کام کے لئے اگر ہم اس کی جیب گرم کر دیں تو دہ معلومات
دینے سے انکارٹیس کرے گا کیونکہ میری اطلاع کے مطابق قشک
میں اس کا تھن گزر ہر ہی ہوتا ہے ورنہ وہ پہلے شاہانہ زندگی گزارتا
میں اس کا تھن گزر ہر ہی ہوتا ہے ورنہ وہ پہلے شاہانہ زندگی گزارتا

"تم نے اس سے بیاتو پوچھا ہوگا کہ ہم جس مقام کے بارے میں پوچھ رہے ہیں وہ یہاں سے کتنی دور ہے" الاوش نے پوچھا تو مجر پرمود اسے تیز نظروں سے گھورنے لگا کیونکہ دو انہیں پہلے بی بتا چکا تھا کہ برالکائل میں جس مقام کی نشاعدی ہوئی تھی دو مقام یہاں سے سینکڑوں بری میل کے فاصلے پر تھا۔ جہاں فینچنے مقام یہاں سے سینکڑوں بری میل کے فاصلے پر تھا۔ جہاں فینچنے

"تو پھر كون سا جانور حاقتيں كرتا ہے"..... لاؤش في اى ا

" گرحا اور بندرا مجر برمود نے کہا تو اس کی بات س کر لیڈی بلیک، وائٹ شارک اور وائلڈ لائن بے افتیار کھلکسلا کر ہس پڑے۔ انہیں ہنتا دیکھ کر لائوش انہیں جیز نظروں سے گھورنے لگا۔
"آپ کے خیال میں، میں گدھا ہوں یا بندرا لائوش نے مخصیلے کہے میں کہا۔

"برتباری اپی محمدی پر مخصر ہے کہ تم خود کو گدھا سکھتے ہویا بندر''.....مجر پرمود نے کہا۔

"مطلب ميد كد اگر من خود كو كدها سجمون يا بندر عقلند عى كبلواؤل كا" لائوش في آكميس دكھاتے موئ كبار

"شاید" میجر پرمود نے مسکرا کر کہا تو دو سب ایک بار پر مسلسلا کر ہس پڑے جبکہ لاٹوش ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ "اویکے۔ اب میں تھندی کی کوئی بات ہی نہیں کروں گا"۔ لاٹوش نے منہ سیال کر کہا۔

" تب تم بینی طور پر احق تابت ہو جاؤ کے اور احق ہونے کا مطلب ہوگا..... وائٹ شارک نے کہا تو لائوش اے گھور کر رہ کیا۔

"ابتم لو اپن چون بندر کور مجر صاحب جو کر رہے ہیں وہ کافی نہیں کائی نہیں ہے کیا".... لاٹوش نے مند بنا کر کہا تو وہ سب بے

تم نے سا نہیں واکل الن نے کیا کہا ہے۔ جس جزیرے کے بارے بین اس نے بتایا ہے وہ سندر بین فرق ہو چکا ہے اور سندر کی فرق ہو چکا ہے اور سندر کی بزاروں فٹ گرائی بین ہے۔ اگر وای جزیرہ امارا مرکز ہے تو فیر جمیں اس تک وکنچنے کے لئے ہر حال بین سندر بین اترنا پڑے گا اس لئے تم اپنے ول سے سارے فوف نکال کر آیک طرف میں کیا۔

"دس طرف میمینگوں" الوش فے مسمی ی صورت بنا کر کہا تو ان سب سے ہونوں پرمسراہیں آ سمیں۔

"میں نداق نیس کر رہا ہوں سمجھ تم"..... میر پرمود نے کہا۔
"آپ نداق کرتے بھی کہاں ہیں۔ آپ تو بعیث ڈرانے والی
ادر جلی کی ہاتیں کرتے ہیں "..... لائوش نے مد بنا کر کہا تو وہ
سب بے اختیار ہس پڑے۔ میجر پرمود کے مونوں پر بھی مسکراہٹ
آگئی۔

"جاقتیں کرنے کے لئے میں نے جہیں جو پال رکھا ہے"۔ مجر یرمود نے کہا تو لاؤش چوک بڑا۔

"پال رکھا ہے۔ کیا مطلب ہوا اس بات کا۔ کیا میں کتا ہوں جو آپ نے جھے پال رکھا ہے'' لائوش نے قدرے تغییلے لیج میں کہا۔

" کا حاقتی نیس کرتا۔ اس کا مود بدل جائے تو وہ کاف کھانے کو دوڑتا ہے " مجر پرمود نے مند بنا کرکھا۔

جینیں مخلف سردکوں پر محوقی ہوئیں ایک ایسے طلق میں پہنچ سنیں جہاں چھوٹے موٹے کلب اور بار رومز تھے۔ وائلڈ لائن کے جیپ ایک کلب کے احاظے میں واخل کی اور پارٹگ کی طرف لے سمیا۔ اس کلب پر بڑا سانیون سائن لگا ہوا تھا جس پر بالکر کلب لکھا ہوا تھا۔ باتی جیمیں بھی اعدر آسکئیں۔

" آرن اس كلب من افتا ميشا بي ميرى اس عون پر بات مويكل ب- آپ ركيس من اس كر آنا مول وائلله لائن نے كما-

"انسیں میں تمہارے ساتھ چلوں گا" میجر رمود نے کہا تو واکلڈ لائن نے اثبات میں سر بلا دیا۔ میجر رمود نے اپنے ساتھوں کو وہیں رکنے کا کہا اور واکلڈ لائن کے ساتھ کلب کی ممارت کی طرف بڑھ گیا۔ کلب کے بال میں واقل ہوتے ہی اس کی ناک سے ستی شراب اور خشیات کی تیز بو تکرائی تو اس نے بے اختیار

سائس روک لیا۔ بال بی ب شار افراد بیٹے ہوئے تھے جو شراب کے ساتھ آ ڈادانہ خشیات کا استعال کر رہے تھے اور خشیات کی ہو وجویں کی شکل بین ہر طرف چکراتی چررتی تھی۔ بال بین واشل ہو کر وائلڈ لائن اور میجر پرمود سائیڈ پرموجود ایک خالی میز کی طرف بود گئے۔

'' فینیس - دو ابھی کچھ ہی دیے بی آجائے گا''..... واکلا لائن نے میز کے قریب رکھی ہوئی کری پر بیٹھتے ہوئے کہا تو میجر پرمود نے دوسری کری سنجال لی- ابھی چند کھے ہی گزرے ہوں گے کہ ایک ویٹر تیزی سے ان کی طرف بوھا۔

"ليل سر" وير في مؤدبات لي على كها-

" بِکُوفِیں۔ ہم یہاں آئرن سے کئے آئے ہیں"..... وائلا لائن نے کہا۔

المرازان ووعلى بوزها جوخودكو بازيث كرتا بي ويترف

المران الميائم اس جانت ہو' وائللہ لائن نے کہا۔ المحک بال - جانتا ہول' ویٹر نے کہا۔ المحب تک آئے گا وو' وائللہ کلگ نے پوچھا۔ الب شاید مجی نبین' ویٹر نے جواب دیا تو ند صرف وائللہ کل بلکہ میجر پرمود بھی چونک پڑا۔ المجلی نبیں ۔ کیا مطلب ہوا اس کا' میجر پرمود نے چو تھتے

1623

"کل رات اے ہارت افیک ہوا تھا جو اس کے لئے جان لیوا ٹابت ہوا۔ وہ اپنے گھر میں آج میج مردہ حالت میں طل ہے"۔
دیٹر نے جواب دیا تو میجر پرمود نے بے اختیار ہون جھینچ لئے۔
"دیمییں کیے معلوم ہوا کہ وہ اپنے گھر مردہ حالت میں طل ہے
اور اے ہارت افیک ہوا تھا" واکلڈ لائن نے اس کی ظرف خور ے ویکھتے ہوئے کہا۔

"وہ میرا پڑوی ہے۔ مجھے نہیں معلوم ہوگا تو اور کے ہوگا"۔ ویٹرنے جواب دیا۔

"كون كون باس كے كريم" ميجر پرمود نے لوچها۔
"كونى نيس دو اكيلا رہتا تھا۔ ميرى ايك بني ب جو اے
روزائد بيل فى دينے جاتى ہے۔ دو آج صح كى تو آئرن وہاں مردو
حالت ميں پڑا ہوا تھا۔ دو بہتر سے نيچ كرا ہوا تھا اور اس كے
ہاتھ اپنے سينے پر نتھ۔ شايد رات كو اے افيك آيا تھا اور دو
تكيف كى شدت سے ہلاك ہوگيا تھا" ويٹر نے جواب ديا۔
"كياتم جميں اس كے كركا پند دے كئتے ہو" ميجر پرمود
نے كہا۔

"بال" ويتر في كها اور بحراس في أثيل آئرن كمركا پد توت كرا ديار

" چلو" مجر يمود في كها تو واكلته لائن مر بالتا موا الحد كمرا

ہوا۔ اس نے جیب سے ایک نوٹ نکال کر ویٹر کی ہسلی پر رکھا اور چر وہ دونوں کلب سے نکلتے چلے گئے۔ پارکٹ میں ان کے ساتھی ان کے منتقر تھے۔

"كيا موا" مجر رمودكو ديكه كرليدى بليك في اس ك قريب آكركها-

"آئن بلاک ہو چکا ہے" مجر پرمود نے جب کی ظرف برصح ہو کے کہا تو لیڈی بلک چوک پڑی۔

"بلاک ہو چکا ہے۔ لیکن کیے۔ واکٹ لائن تو بتا رہا تھا کہ اس نے آئرن سے فون پر بات کی تھی"لیڈی بلیک نے کہا۔

"میری اس سے کل بات ہوئی تھی۔ اس نے مج مجھے اس کلب میں آنے کا کہا تھا لیکن وہ آئ مج کلب نیس آسکا تھا کیوکہ اس میں آنے کا کہا تھا کیوکہ اس سے وقت ہارت اقیک ہوا تھا جس سے وہ جانبر نہ ہو سکا تھا اللہ الاُن نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوو کواب کیا کرتا ہے"۔ لیڈی بلیک نے ہون می کو کہا۔
"افی الحال ایم کی مولی میں قیام کرتے ہیں وہاں بیٹے کر سوچیں
کے کہ آئے کو کرنا ہے یا ہم کیا کر کتے ہیں" مجر پرمود نے
ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔

" ہول جانے کی کیا ضرورت ہے۔ یہ میرا آبائی علاقہ ہے۔ یہاں میرے کی محکانے ہیں۔ اگر آپ چاہیں تو میں آپ کے لئے ایک آ دھ محکانے کا بندویت کرسکا ہوں"..... دائلڈ لائن نے کہا۔ چایں اور جو کرنا چاہیں کر سے ہیں وہ ہمارے رائے میں رکاوٹ فیلی ڈالے گا' لیڈی بلیک نے چونک کر کیا۔

"وہ ہارے رائے میں رکادت نہیں ڈال رہا لیکن وہ ایے تمام ذرائع ختم کر رہا ہے جس ہے ہمیں اس کے بارے میں یا اس کے ورائع ختم کر رہا ہے جس معمولی سا بھی کلیوش سکتا ہو۔ اگر آئن واقعی ہارت اقیک سے ہلاک ہوا ہے تو تھیک ہے درنہ وہ یقینا اس جگہ کے بارے میں بہت کچھ جانتا ہوگا جس کے بارے میں ہم اس سے معلومات لینے آئے تھے اور اس بات کی خبر یقینا بگ کگ کول گئی ہوگی ایک اس سے معلومات نہ لینے آئے تھے اور اس بات کی خبر یقینا بگ کگ کول اور اس بات کی خبر یقینا بگ کگ معلومات نہ لینے آئے تھے اور اس بات کی خبر یقینا بگ کی معلومات نہ لینے آئے ترن کو ہلاک کرا دیا تاکہ ہم اس سے معلومات نہ لے تمین " میجر یرمود نے کہا۔

"آپ لھيك كورب إلى - اس بات كا واقعي امكان ہے كد الله بك كلك في عن بلاك كرايا ہوليكن بك كلك شايد يہ نبيل جان الكر ہم في اس مقام مك رمائي حاصل كر لي ہے جہال اس كا كى وللا موجود ہے - آئران ہے معلومات ند کھنے كے باوجود ہم اس جگہ مك وقتے كى كوشش تو كرى كئے ہيں" ـ وائف شارك نے كہا۔ مجگہ مك وقتے كى كوشش تو كرى كئے ہيں" ـ وائف شارك نے كہا۔ "بال - الب ميس مى كرنا ہوگا" ميجر رمود نے كہا۔

"ق پرآپ آئان کے گر جا کر کیا کریں گے۔ وہ بارٹ ایک سے بلاک ہوا ہے یا پھراسے بگ کگ نے بلاک کرایا ہے اس سے کیا حاصل ہوگا"...... لیڈی بلیک نے کبا۔

"بال بي مجى ب- چلو پرسب وائلدُ الأن ك ساتھ چلت إلى-

"اليك فحكاف كا تم يقيق بعارى معاوضه وصول كرو كي اس التي تهين أو دو تك به بم يكولة يجت كرسكين" للتي تهين آود فكان التي مبياكر دو تاكد بم يكولة يجت كرسكين" لالوش في التوارض براء

" مجھے آپ لوگوں سے معاونہ فیس چاہئے۔ میرے لئے تو بی اعزاز کی بات ہے کہ میں ڈی ایجنٹ میجر پرمود کے ساتھ کام کر دہا موں اس اس واکلڈ لائن نے کہا۔

"اگر حمیس ممانے کے لئے پریٹانی نیس ب ق انیں ای ساتھ لے جاد اور لیڈی بلک تم میرے ساتھ آو" میجر پرمود نے سجیدگی سے کیا۔

"کیا آپ آئرن کے گر جائیں گے"..... واکل لائن نے ا

"كيا مطلب-كيا آپ كے خيال ميں اے جان بوجدكر بلاكب كيا كيا ہے الله لاأن في جوك كر يو چھار

"ہم آگے نہ بڑھ عیں اوری ورلڈ کے بارے بی ہیں معلومات ندمل عیں اس کے لئے بگ کگ چھ بھی کرسکتا ہے"۔ معر برمود نے ای اعماز بی کہا۔

" کین اس نے و کہا تھا کہ ہم اس کی ۔ " ، میں جہاں جاتا

تاران کے دارانکومت میں میج کا وقت تھا۔ زندگی جاگ چکی تھی اور ہر طرف چہل پہل دکھائی دے رہی تھی۔ کاروباری مراکز کھلنا شروع ہو چکے تنے اور سرکوں پر ٹرینگ کا اثر دہام بوطنا جا رہا تھا۔ آفسز جانے والی کاروں اور مسافر بسوں کے ساتھ سکول لے جانے والی گاڑیاں بھی ہارن بجاتی ہوئی ادھرے اُدھر آ جا رہی موٹے کاروباری افراد بھی اپنا ڈیرہ بھا چکے تھے۔ موٹے کاروباری افراد بھی اپنا ڈیرہ بھا چکے تھے۔

and the second

برے بازاروں سوکوں پر انسانی سمندر امنڈ آیا تھا جو اپنے
اپنے معاشی قلر کے لئے دوڑتا پھرتا دکھائی دے رہا تھا۔ ہرطرف
ایک شور بے بھم مجا ہوا تھا۔ آسان صاف تھا۔ بادلوں کا کہیں ایک
کلوا بھی دکھائی نہ دے رہا تھا البنة فضاؤں ٹی چند مسافر طیارے
ضرور آتے جاتے دکھائی دے رہے تھے۔ لوگ ان سے بے نیاز
اپنی معاشی قکر میں کھوئے، پچھ ہتے مسکراتے اور پچھ پریشان اور

اب ہم ایخ مخصوص طریقے ہے کام کریں گے اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں ہے ''..... مجر پرمود نے کہا۔ ''آپ کا مطلب ہے کہ اب آپ ڈائریکٹ اِن ایکشن ہونا چاہے اِل ایکشن ہونا چاہے اِل ''..... لاٹوش نے چوک کر کہا۔ چاہے اِل''..... مجر برمود نے کہا۔

ووقین ہم اس قدر طویل سز کریں سے کیے'واحث شارک نے کہا۔

"وائلڈ لائن کے فیکانے پر پی کر یکی لاکھ عمل طے کرتا ہے کہ ہم اس مقام تک کس ذریعے سے پی کے بین اور اس سلط میں وائلڈ لائن ہماری کیا مدد کرسکتا ہے".....مجر پرمود نے کہا۔

"فی آپ کی برمکن مدو کروں گا جناب۔ آپ فکر ند کریں۔ آپ کے لئے میں اپنی ساری دولت لٹا سکتا ہوں"..... واکلڈ لائن نے سرت بجرے لیج میں کہا۔

دوسی المرے لئے اپنی دولت لٹانے کی ضرورت نیس پڑے
گی۔ اس معالمے بیل جو بھی اخراجات آکیں گے وہ ہم خود ادا
کریں گے اور بید طے ہے اس لئے اس پر مزید کوئی بات نہ کرتا اور
نہ بی سنوں گا''..... میجر پر مود نے فشک لیجے بیں کہا تو وائلڈ لائن
نہ بین سنوں گا'' بیسے ہوئے اثبات بی سر بلایا اور پھر وہ سب ایک بار
پھر جیوں بی سوار ہوئے اور جیس کلب کی پارکٹ اور پھر احاطے
ہے تھی چلی گئیں۔

الرمند افی منزل کی طرف روال دوال سے کہ اجا تک آسان پر سیاہ بادل سے امنڈ تا شروع ہو گئے۔ سیاہ بادل چاروں اطراف سے سنزی سے مکمل رہ سے۔ جس سے دن کی روشی مائد پڑتا شروع ہوگئی تھی۔ دن کا روشی مائد پڑتا شروع ہوگئی تھی۔ دن کا آغاز ہوتے بی اچا تھی آسان پر اس طرح سیاہ بادل چھاتے دیکھا تو ان کی جرت بادل چھاتے دیکھا تو ان کی جرت بادل اور نیادہ اضافہ ہو گیا کیونکہ یہ شایدان کی زندگی کا جرت المین موجود واقعہ تھا کہ بادل اس سیزی سے آئد آئے سے اور دہ مجی چاروں اطراف سے۔ سروکوں سے آئد آئے سے اور دہ مجی جاروں اطراف سے۔ سروکوں، بازاروں، محیوں اور کھروں میں موجود انسانوں کی نظرین اب آسان پر جم گئی تھیں۔

تحكہ موسمیات کی طرف سے الکی کوئی چھوٹی فیس کی گئی تھی کہ موسم اس طرح اچا تک بدل سکتا ہے۔ بادل اس قدر سیاہ تے جیے اگر یہ برستا رہے گا اور ماحول اگر یہ برستا شروع ہو گئے آئی روز تک مینہ برستا رہے گا اور ماحول ہرطرف جل تھل ہو جائے گا۔ لوگ ایک دوسرے سے باتی کرنے گئے۔ ان کی چرت مرف ایک بات پرتھی کہ بادل جاروں طرف سے ایک ساتھ کیے بافار کر کئے ہیں۔ ویکھے بی ویکھے جاروں طرف سے ایک ساتھ کیے بافار کر کئے ہیں۔ ویکھے بی ویکھے جاروں طرف سے ایک والے بادل ایک دوسرے ہی شم ہوتے ہیں۔ بادل ای قدر گرے نے کہ دارالکومت میں یکافت اندھرا سا جھا بادل ای قدر گرے نے کہ دارالکومت میں یکافت اندھرا سا جھا گیا تھا۔ سرکوں پر دوڑنے والی گاڑیوں کی ہیڈ لائش جل آئی

روش كر فى تحيس - ايبا محسوس بوربا تفاجيد دن كا دوراند انتهائى مختفر بوگيا بود كيا بود مختف چند مختفول على اى دبال دات كا سا گمان بوتا شروع بو كيا تفاد دور فى بعالتى زندگى ايك جگد جيد تخير كر روگئ مركول، گليول اور بازارول على چلت بجزت لوگ دك كئ مركول پر شريفك دك گئ تحى - گاڑيول على بيشے بوك افراد كركول پر شريفك دك گئ تحى - گاڑيول على بيشے بوك افراد كركول پر شريفك دك كئي تحى - گاڑيول على بيشے بوك افراد كركول بر شريفك دك كان بوگ تے اور وہ اپنے بائے داور کو كال كر كے اس جرت الكيز تاريكى كے بارے بل بنا در باتھا كركيا بود داروں كو كال كر كے اس جرت الكيز تاريكى كے بارے بارے بی بارے درا تھا كركيا بود درا ہے ۔

دن رات آن رہے والے نیل ویٹن کی نشریات بند ہوگی تھی اور مواصلاتی رابطے بھی منقطع ہونا شروع ہوگئے تھے۔ آسان پر رہا ہو گئے تھے۔ آسان پر رہا ہو گئے ہوئے ہوئے گرن تھی اور نہ بن کہیں بکل کڑک رہی تھی ۔ اسان پر باولوں کی شکل شرک سیاہ رہی تھی کا دھواں چھا گیا ہو جس نے ہر چیز کو تاریخی ش لیب دیا ہو۔ ابھی اوکوں میں بیسب باتیں اور چہ میگوئیاں ہو بی رہی تھی کہ اوپا کک سیاہ باولوں میں بیسب باتیں اور چہ میگوئیاں ہو بی رہی تھی ان کہ اوپا کک سیاہ باولوں میں بیس ان بردا اور گول ایئر شپ نکل کر اوپا کک سیاہ باولوں میں سے ایک بردا اور گول ایئر شپ نکل کر اوپا کر نہا ہو گیا ہو۔ ایئر شپ معلق ہو گیا ہو۔ ایئر شپ می جیز ایئس جل رہی تھیں۔ ایئر شپ کے نیلے صے ایئر شپ میں جیز ایئس جل رہی تھیں۔ ایئر شپ کے نیلے صے ایئر شپ می جیز ایئن جل رہی تھیں۔ ایئر شپ کے نیلے صے ایئر شپ می جیز ایئن جل رہی تھیں۔ ایئر شپ کے نیلے صے

طرف سے گیر لیا۔ کی جنگی جہاز بدستور ایئر شپ کے ارد کرد محدم رہے تھے لیکن ایئر شپ بھیے ایک جگد ساکت ہو کر رہ گیا تھا۔ اس میں کوئی تبدیلی اور کوئی اچل دکھائی نہ دے رہی تھی۔

انظامیہ لوگوں کو بنتا سرکیس اور بازار خالی کرنے کا کہہ رہی تھی لوگ استے ہی گروں اور کاروباری مراکز سے لکل لکل کر اس اینز الب كوديك ك لا إبرار ب عرب كل ي در يل شرك ماری مرکون اور بازارون می برطرف لوگ ای لوگ امتد آئے تے۔ شہر کا شاید ہی کوئی ایا آ دی ہو جو گھریا کی مارت کے اعد ہو۔سب ای جرت اگیز ایئرش کو دیکھنے کے لئے باہر آ یکے تے۔ مرکوں پر گاڑیوں کی لی تظاریں لگ کی تیں جن کی میڈ ائش یا مر طریت اکش کی روشنوں سے شر جھگا دیا تھا۔ ایتر شب كى روشنيال تيز تو تحيل ليكن بيدروشنيال اير شب مك تى محدود میں۔ ابھی لوگ جرت سے اس ایئر شب کو دیکھ تی رے تھے کہ الما كالد اير شب ك فيل ص عن الك بدا ما وار و كوف قار وائرہ چھ کے محومتا رہا مجر وائرے میں تیز روش مول اور وائرہ تنزل ے علے لگا۔ جول جول دارہ کمانا جارہا تھا ایتر شب سے تیز روشی کا ساب سا کل کر زمین پر بانا شروع مو کیا تھا۔ بدروشی ال قدر تيزيمي كدلوكول أوايل آئميس چندهياتي بولى محسوس بوري

ویکے ای دیکے دائرہ انتمالی وسط ہو گیا۔ دائرے سے روشی

می بوے موے کول دائرے سے بنے ہوئے تھے جن میں سفید اور فیلے رنگ کی روشنیال چکرا رہی تھیں اور ایئر شپ کی سائیڈول پر ایک روشن کمز کیال وکھائی دے رہی تھیں جیسی عام طیارول کی کھڑ کیال ہول۔ اندر تیز روشی ہو رہی تھی۔

ال برے ایز شب کو دی کر لوگوں کی آ تھیں جرے ہے مکل كى كيس اور جو جهال تفاويل ساكت موكر روكيا تفاريك كمزور ول افراد لو چینے چلاتے ہوئے وہاں سے ہماکنا شروع ہو ع تھے۔ ایئر شب شہر کے عین وسط علی موجود تھا اور ساہ بادلوں سے قل كر فيج آ كيا تعاد ال ايرتب ع كونى آواز كونى خورسائى ندوے رہا تھا۔ شہر میں انظامیہ اس ایئر شب کو دیکھ کر فوراً حرکت ش آ کی می سیکورنی اداروں کی گاڑیاں شمر می دوڑ نے الیس اور ان گاڑیوں میں گے ہوئے ایر فوزے اوکوں کو قاط رہے کے ساتھ ساتھ پرسکون رہنے کی بدایات دی جائے لکیں۔ پر جنگی بیلی کاپٹروں اور جنگی طیاروں کا اسکوارڈ آیا اور انہوں نے ایر شب ك جارول اطرف كمومنا شروع كر ديا_شير على يكافت برطرف سائران بج کے۔ چوک نی وی موجود اور سیل فون سروس بند مو چی متى اس لنے انظام موبائل گاڑوں كے لاؤؤ بيكروں ك وريع لوگوں کو يراكن رہے اور اسے كروں كو جانے كے الح اطانات كرنا شروع مو كى حى لين است بدے ايتر شب كو د كي كر لوگوں كا خوف بدهمتا جا رہا تھا۔ جتل تیل کا پٹروں نے ایئر شب کو جارول

تعداد چین بزار ہے۔ روبوش ابھی کچھ ال در می ایر ش كل كرشر يل جيل جائي ك_ ياد ركهنا ان رويوش ك ياس ليزد كني بن الل لخ انين على كرف أبين جيرف يا ان يرحمل كرف كى كوشش ندكى جائد-ان روبوش يرتمهارا كونى بحى الحدار ميل كرے گا۔ يہ نا قابل تنظير روبوش إلى - اكر ميرى بات نه مانى کی تو رویوس کی فورس لیزر گؤں عے م پر حلد کر دے کی اور اگر روبوش نے لیزر گوں کا استعال کرنا شروع کر دیا تو پھرتم میں سے كوكى بھى زندہ كيس فاع سك كار رويوس ليزركن سے جي مزلد عمارت کو بھی جاہ کر عکتے ہیں اور اس کے سامنے اگر فولاد کی مضبوط وبوار بھی آ جائے تو وہ لیزر کن سے اس وبوار کولحوں میں بھلا ویں گے۔ رواول کے سامنے آ کرتم اپنی موت کو خود والات دو ك اس لئة تم ب ك لئ اور خاص طور يريكورفي ادارون ك کے یہ برا ایم پیام ہے کہ روبول فوری کو آزادی ے آگ برع وا جائد اگران كراسة عن ركاوت والى كى أو وه إن المثن مورة ب كا عام ونشان منا كت بيل- اير شب كوجن كن شپ تیل کا پڑوں اور جنل طیاروں نے تھیر رکھا ہے ان کے لئے مراحم ب كريه والى على جاكيل على أليل أيك منك كا وقت دیتا ہوں۔ اگر ایک منٹ میں طیارے اور کن شب بیلی کاپٹر واپس نہ گئے تو ایئر شب سے ان ب کو مار کرایا جائے گا اور جو بھی نقسان ہوگا اس کے میہ خود ومد دار ہول گے۔ تاران کے تقریباً ہر

ك ساته ساته في اورسفيد ربك كاللاجلاد ووال نكف لك فرأ ايتر ثب كردففا ين معلق چندكن شب بيلى كاپر حركت ين آئ اور انہوں نے روش وائرے کے معے آکر پوزیشنی سنجال لیں۔ دوالااكا طيارے يو شوركرت بوك بار بار اس روش دارے ك فيح سكررن كلد دائر سے روشى اور دحوال خارج موريا تھا۔ اس کے علاوہ وہاں اور کوئی الحل دکھائی شدوے رعی تھی۔ كحدور بعد اجاعك اير شب سے تيز كون كى آواز سائى دى۔ سائن ما يه آواز اس قدر تيز تي كه بورے شريس كو ي ري تي -آواز كم مون كى بجائ برطتى چلى جارى تحى- اى آواز كوس كر لوگوں نے بے اختیار اپنے کانوں پر ہاتھ رکھ لئے لیکن شور برمتا جا رہا تھا۔ لوگوں کے کانوں کے بردے سے کے اور ان کے چرے يرت يل كا - وكالوك يو آوازك وجد كالول ير باته رك كر محقول كے بل زين ير بين كے تھے۔ سازن كى آوازيں س كر ایر شب سے کروج میں کا مروں نے تیزی سے بچے با شروع كرديا - بكه دير عك اى طرح سائن كى آوادي كوفئ دين بم يكفت خاموشي حمامتي- كراجا يك برطرف ايك غير انساني آواز كونج كى-اى آوازكوى كولوك يرى طرح سے چونك ياس-"فيرك باللود على ي ورلد كا بك كل تم ع قاطب ہوں۔ میری بات وحیان سے ستوا آواز کے الفاظ اجرے۔ "بيايزش ب- اى ايرش يل مشيى رديوس إلى جن كى

الع مشكل تيل جدين اس مك كى برقى بلاكى بتدكر في ك ساتھ برطرح کامفین سٹم جام کرسکٹا ہوں اور اس ایئر شب سے الى بمبارى كرسكا مول كدلحول شى شرجاه موسكا باس ك میرے خضب کو آواز شد دینا اور میری بدایات برهل کرنا۔ ای ش تم سب كى بعلائى اور فلاح ب- اب ش أخر بي تم بكوايك بار پر تھید کرتا ہوں کہ تم سب کا ماکم اب بگ کگ ہے۔ بگ كك كون إورة ع كيا جابتا باس كيارت على جلداى حہیں ٹی وی سکریوں اور مواصلاتی ذرائع سے بتا دیا جائے گا۔ ال ك ساتھ فى ملى افي تقرير فتم كتا مول- ايز ئب كرد چکراتے والے طیارے اور کھراؤ کرتے والے ایل کاچڑوں کو ش نے جو ایک من ویا ہے وہ وقت اب شروع مورہا ہے" بک كك فيمسل بولت موع كها اور يجر دبال ايك بار يجر خاموثى چا تل - ایر شب كرد جو طیارے چكرا رب نے اور جن بیل كايترون في محيرا وال ركما تنا وه قدرت ويجي بث كان لوكول كى تظری اب ان علی کا پڑوں اور ایر شب کے گرد چکر کائے والے طیاروں پر جی ہوئی تھیں۔ بخر امیا تک ایک بیلی کا پڑ آ گے برحا اور وہ فیک ایئر شپ کے فیچاس جگہ آگیا جہاں ایئر شپ میں روش وائرہ کھلا ہوا تھا اور جہاں سے مسلسل بھاپ جیسا وحوال نکل رہا تھا۔ ای کھے بیلی کا پڑکا اور والا حدایئر شب کے روش مول کی طرف اشا اور دومرے کے اجا ک ماحل مثین گول ک تیز

شریای ورلا کے ایر ثب تھ بے یں اور دوم ے بہت ہے ممالک پر بھی دو بول اتارے جا تھے ہیں۔ جن ممالک نے روبول فورس كے ظاف كارروائى سے كريوكيا ب وہ ملك سلامت إلى اور جن ممالک نے رویوٹی کے مقابلے پر آنے کی کوشش کی تھی اس ملك يل جان اور يربادي في وي وال وي جل اب يرم ب ير اور حكام ير الخصر ب كد تاران ك وارا لكوت كو الخر كى تصال كرير عوال كرنا وإع جويا محصاب قوت بازو ي بيسب كرنا موكاء اكر اليا مواتو يهال لاشول ك يشت لك جاكيل م اور تاران کو نا قابل علاقی فقصان اشانا بڑے گا کیونکہ تمہارے یاں و کیا پر یاور ممالک کے یاں بھی ایا کوئی الحرفیس ہے جس ے وہ روبوث فورس کا مقابلہ رعیں۔اس ملک کے تمام مواصلاتی والبط منقطع كر وي مح ين ين - يكو على وير على على ويرون جيل محول ویے جائیں مے لیکن ان تمام چینو پری ورلد کے پروگرام فشرك جائي كے جن مي تم ب كو بتايا جائے گا كر تاران بك كل كى مليت ب اور بك كك كى دنيا من كون كي روسكا " ے " ماحل على آواز كوئ رى كى اور اس آواز كوس كر لوك - E & 11 8 Kg

" میں تم سب کو یہ بھی بتا دینا جابتا ہوں کہ میں طاقت کا دیوتا جول۔ میرے پاس سائنس کی اتنی طاقت موجود ہے کہ میں اس شمر کا سارا نظام تکیٹ کرسکتا ہوں۔ شہر کی زندگی مظاوج کرنا میرے

تے اور بے شار گاڑیوں کے ویڈ ایکرین ٹوٹ کر بھر سے تھے۔ مرك ير بحاكة والے افراد يل ع بحى ببت سے افراد ان كوليوں كا فكار موكركر رب تقي برطرف افراتفرى اوركن و يكاركا عالم طاری ہو چکا تھا۔ یول لگ رہا تھا جے کی دہمن ملک کی فورس نے یا تاعدہ قضائی حلد کر دیا ہو اور یہ اسکوارڈ شہر میں وافل ہو کر بے گناه اور نہتے عوام کو نشانہ رہا ہو۔ ای محے دوجتلی جہاز لکافت ایر شب کے روش اول کے نیج آئے اور پھر تیزی سے اور افے۔ ایا لگ رہا تھا ہے وہ عزی ے اس مول میں وافل مونا چاہے ہوں۔ اور اٹھے ہوئے دونوں جہازوں سے لکفت دو دو ميزائل تك اور تيزى ے بول كى طرف يوسے علے كے ميزائل فائر كرتے عى طياروں نے وائي بائيں رخ بدلے اور سائيڈول ے لکتے ملے گئے۔ اول كے قريب موجود فائر كى كرنے والا يكى کا پڑ جی تیزی ے کوما اور دول کے فیے سے بیچے بڑا چا کیا۔ اول جو چیپ کر یہ سب دیک رہے تے ایس ایا لگ رہا تا جے طاروں نے جو برال فاز کے تے دہ وول سے از کر اندر جاتے بی ایر شب علی جای علا وی ع یکن ایا کچه نه موا پر ان طاروں نے چکر کا اور مؤ کر والی آتے ہوئے انہوں نے ایئر ث ك مخلف صول يريواكل فالركرف شروع كردية ميزاكل ایر شب ے محرا کر زور دار دھاکول سے بلاث ہوئے لیکن ب د كل كر لوگول كى آ كليس جرت ے يست يوس كدان ميواكول كا

آ دازوں سے گوغ اشا۔ نیلی کاپٹر میں گلی ہوئی مشین گنوں کے دہانے کمل سے سے اور مشین گنوں کے دہانے کمل سے سے اور مشین گنوں کی نالوں سے سرخ سرخ کولیاں ایک قطار بناتی ہوئی ہوئی وکھائی دیں۔ فائز تک شروع ہوتے ہی اس صے میں موجود افراد جو سرمک پر اور عمارتوں کی چھوں پر موجود شے جزی سے جینے چلاتے ہوئے اوھر اوھر کی چھوں پر موجود شے جزی سے جینے چلاتے ہوئے اوھر اوھر میں گیا شروع ہوگئے۔

ایک بیل کاپٹر کومشین گوں سے فائزنگ کرتے ویکے کر ایئر شپ ك كرد سيطي بوع باق بيلى كالغرول في بحى اير شب ير جارول طرف ے فائرنگ كرما شروع كر دى۔ يعكوول كى تعداد ين بلس ایر شب سے مرائی اور پر ایر شب کی باؤی سے مرا مرا کرا کر اچنتی چی کئی۔مسلسل اور خوفاک اعماز میں فارنگ موتے ویکے کر یے موجود لوگوں میں مملیل ی کا گئی گی-ب بری طرن سے وقت چاتے ہوتے ہا گئے گئے۔ سوکوں پر کھڑی گاڑیوں ٹی موجود افراد گاڑیوں کے اعد تی دیک محے اور کھائی گاڑیاں چوڑ کر پناہ گاہ کی طاش علی ارد گرد کی عمارتوں کی طرف بھا گئے ہے۔ يكى كايترول ك ساتھ ساتھ ايتر شب ك كرد چكرائے والے جنی طیاروں نے بھی گوں کے دہانے کھول دیئے تھے لیکن گولیاں ایر شب ے الرا کر بری طرح سے اچٹ ری تھیں اور پر اچٹ كرآئے والى كوليال ارد كروكى عمارتوں اور سركوں ير موجود كا زيول ير يدن لكيس- كاريول كى چيول اور فرنك ير سوراخ في جارب مے ان پر طافور میرائل فائر کے گے موں۔

بیل کاپٹروں اور جنگ جہازوں کے جلتے ہوئے ملاے، مراکول ر کری گاڑیوں اور عاروں کی چھوں پر کرے اور ماحل ایک بار مر نیز وجاکوں اور شف نونے کے ساتھ بے عار انسانی ویوں سے كوني الفا- سؤكول ير اور كاثريول ين موجود ب شار افراد ان جلية ہوئے مکروں کا شکار بن مجے تھے۔ اب تو پورا شرق ال کررہ میا۔ مركوكى اين جان يجائ كے لئے بماك رہا تھا۔ شمر كى بر عارت يو آگ جل ری می اور جن گاڑیوں پر بیلی کاپٹروں اور جنگی طیاروں ك بلت موي ملا عرب تقدوه عى آك ين جنا خروع موكى تھیں۔ لوگوں کی می و بکارے ہرطرف کرام ساتھ کیا تھا۔ "اب شي م ب كوهم ويا يول كدم ب مركين، بإزار اور محیال خالی کر دو۔ مب این این محرون اور عمارتوں کے اعد علے ماؤی علی اینز شب سے کا روبوس فیے اعار رہا ہوں۔ اگر تم على سے كول مى انسان رويوس كے سائے آيا أو رويوس اسے ليزر ك عدا كري كروي ك- بوكون يرموجود كالريون على على

كونى فض موجود تدريد على تم ب كومركين، بازار اور كيان خالی کرنے کے لئے صرف دو منت دیتا ہول۔ دو منت کے بعد مجے کوئی مجی فرد باہر نظر آیا تو وہ اٹی موت کا خود ؤمد وار ہو كانسى احل عن الك بار فريك كك ك أواز كوفي سال وي-اس اطان کو غ ای لوگوں نے یا گلوں کی طرح چے جاتے ايرتب يركوني الرند موريا تقاء

"میں نے ایئر کراف اور کن شب بیلی کا پڑول کو یہال سے جانے كا علم ديا تھا ليكن انبول نے ميرے علم كى خلاف ورزى كى ب اور بيكمرف كارروائول كا آغاز كرويا ب من في عِك ايك منك كا وقت ديا تقا ال لئة على خاموش را يكن أب أيك منك كرد يكا ب- اب ان طيارول اور يكل كايرول كا يو مرك وكا وه تم ب اٹی آ تھول سے دیکھو کے' اطاعک ایر شہ وای مقیق آ واز سنائی دی۔ پھر جھے تی ہے آ واز فتم ہوئی امیا کے ایئر ث ك يرص ع يزرونى فكى - يه فكى روى كى يوتيزى ع فلیش کی طرح میل رای تحیار و کھتے ای و کھتے ایئر شب تعل طور یر روش کولا سا بن گیا۔ روشی نے ہرطری اجالا کر دیا تھا۔ ایمز ث كوروش كولا في وكي كريل كايتر اورجل طيار يتزى ي يج بالكن اى لمح اير شب عدد فى كا يوجماكا ما جوا اور ال كارد كرد موجودكن شي يكى كايتر اورجكى طيارے اس روشى عل چپ گئے۔ دورے کے ماحل کے بعد دیکرے خوناک وح كول ع كونة الحا اور يكر فضاء ع ال طيارول اور كن شي الل كابروں كے بلتے موع كوے في كرت وكمائى ديے۔ اير شب سے تطفیے والی تیز روثی نے ارد کرد موجود تمام کن شب بیلی كايترون اور جنلي طيارول كوائي ليب عن في الي تفا اوراس روشي ک زدش آتے ای جل کا فراور جل طیارے یوں جاہ ہو گئے تھ

تھے۔ پھر روشیٰ فتم ہو گئے۔ ایئر شب سے نگلنے والی روشیٰ کے بند ہوتے بی شرکی سلاکی بھی معطل ہو تی تھی اور سر کواں الحیول اور بازاروں میں کوری گاڑیوں کی میڈ لاکش بھی خود بخود بھے کئی تھیں۔ آسان يرسياه باول اى طرح جماع توسة تح اوران باولول ك ورمیان دیویکل ایر شب ای طرح معلق تفار ایر شب سے فیلے صے میں ای طرح روش مول کھلا موا تھا۔ اس روش مول سے اجا تک کمی کمی رسیال لٹکنے لکیس۔ یہ رسیال فولادی تھیں۔ رسیوں ك ماته وى وى فك لج روبوك مح يوع عقد روبوش ان رسوں ے لک کر نے آئے اور پر انہوں نے زمین پر چھاللیں لكانى شروع كر ويں۔ روبوش سفيد رنگ كے تھے۔ ال كے جم و بلے یک تھ اور ان کے مرول پر ایے ہیلمٹ بڑھے ہوئے تھے ان ك مد اور آ محس تك دكمائي نه وے ربي محسل- ان ك يجريد ك سامن والعصر يرساه رمك كى چكدار كون بى بولی می - شاید دو ای کونی شف کے بیجے سے ویج سے ایک ى أيك بوى سياه كلون ان كے سينوں بر بھى بنى بولى تھيں جن بر مفيد رنگ على يوے وف على الين وبليولكما بوا دكمائي وے رہا تھا۔ ایس وبلیو بھی سے مراد واضح طور پری ورلڈ بی تھا۔ روبوس کے ہاتھوں میں بوی بوی چنی کنیں تھی جن رمخلف رقوں کے بلب جل بجدرے تھے۔ اس کے علاوہ ان روبوش کے پہلوؤں میں چینی کئیں رکھنے والے جوالم بھی گلے ہوئے تنے اور

ہوئے ہما گنا شروع کر دیا۔ سڑکوں پر گاڑیوں میں جو افراد موجود
ہوئے وہ اپنی گاڑیوں سے نکل نکل کر مخلف عاراوں کی طرف دوڑنے
گئے۔ دیکھتے ہی دیکھتے سڑکیں، ہازار اور گیاں دیران ہو گئیں۔
لوگوں نے ایئر شپ کے ساتھ جنگی طیاروں اور ٹیلی کاپٹروں کی خوفاک جنگ دیکھی تھی۔ جنگی طیارے اور گن شپ بیلی کاپٹر اس ایئر شپ کومعولی سا بھی اقتصان نہ پہنچا سکے تھے جبکہ ایئر شپ کی ایئر اس کی تیز لائٹ نے ان تمام جنگی جبازوں اور بیلی کاپٹروں کو جاوی دیا تھا جو ایئر شپ کے جاروں کو جاوی دیا تھا جو ایئر شپ کے جو ایئر شپ کے قریب موجود تھے۔

 کلڑے بھرتے چلے گئے۔ وہ آ دی شاید کمی عمارت بیں پناہ نہ لے سکا تھا اور جلدی بیں اس کار کے بیچے جیپ گیا تھا لیکن روبوٹ کی تیز نظروں نے اے لحول بیں حاش کر لیا تھا۔

"آ کے برجو اور مردکوں، گلیوں اور بازاروں کے راؤیڈ لگاؤ۔ اگر ایک انسان بھی جہیں باہر وکھائی دے تو اے ختم کر دو' اس روبوٹ نے جس نے کار اور انسان کو نشانہ بنایا تھا چیٹی ہوئی آ واز میں کہا اور پھر دہ روبوٹ قطار کی شکلوں میں آ کے برصنا شروع ہو سے۔



ان کی کروں پر باکس لکے ہوئے تھے جن میں وہ ضرورت کا سامان رکھ کتے تھے۔

رویوش ایر شپ سے اکل اکل کر بدی شاہراہ پر جمع ہو رہے
تے اور قطار کی قتل میں ایک دوسرے کے آگے چھے کھڑے ہو
رہے تھے۔ اس مؤک پر ایر شپ سے چھاس دوبوٹ اتارے کے
تھے۔ ان رویوش کے نیچ آتے ہی ایر شپ آگے بوکھ کہا اور پر
آگے جا کر اس نے حزید رویوش نیچ اتارے اور حزید آگے چلا
گیا۔ ای طرح ایر شپ شہر کے تقریباً ہر جے میں جا رہا تھا اور شہر
کے فتلف علاقوں میں رویوش اتار رہا تھا۔

مین سروک پر پہاس کے پہاس رویوٹی قطاروں میں ساکت کے گئے ہو گئے تھے۔ ان کا اعداز الیا تھا جیے دو نیچے آتے ہی جام ہو گئے ہوں۔ اچا بک ایک رویوٹ کی گردن گھوی اور پھر اس کی نظری دور کھڑی ایک کار پر جم گئیں۔ دوسرے لیے اس دویوٹ کی نظری دور کھڑی ایک کار پر جم گئیں۔ دوسرے لیے اس دویوٹ کی خار کا نشانہ لیتے ہوئے گن کا بٹن پرلیں کر دیا۔ گن ہے باحول کا نشانہ لیتے ہوئے گن کا بٹن پرلیں کر دیا۔ گن ہے باحول لیکفت زور دار دھاکے ہے گوئے باتھ ایک انسانی جم بھی ہوا میں باتھ جی مارتا ہوا اچھا تھا۔ رویوٹ کی نظری جی سے تی اس انسان پر پڑیں۔ اس کی گن ہے ایک بار پر شعاع تھی اور ہوا میں باتھ جی مارتے اس کی گن ہے ایک بار پر شعاع تھی اور ہوا میں باتھ جی مارت اس کی گن ہے ایک بار پر شعاع تھی اور ہوا میں باتھ جی مارتے ہی اس انسان پر پڑی۔ ہوئے اس انسان پر پڑی۔ ایک اور دھاکہ ہوا اور اس انسان پر پڑی۔ ایک اور دھاکہ ہوا اور اس انسان کے ہوئے اس انسان پر پڑی۔ ایک اور دھاکہ ہوا اور اس انسان کے ہوئے اس انسان پر پڑی۔ ایک اور دھاکہ ہوا اور اس انسان کے ہوئے اس انسان پر پڑی۔ ایک اور دھاکہ ہوا اور اس انسان کے ہوئے اس انسان پر پڑی۔ ایک اور دھاکہ ہوا اور اس انسان کے ہوئے اس انسان پر پڑی۔ ایک اور دھاکہ ہوا اور اس انسان کے ہوئے اس انسان پر پڑی۔ ایک اور دھاکہ ہوا اور اس انسان کے ہوئے اس انسان پر پڑی۔ ایک اور دھاکہ ہوا اور اس انسان کے ہوئے اس انسان کے ایک اور دھاکہ ہوا اور اس انسان کے ہوئے اس انسان کے ایک اور دھاکہ ہوا اور اس انسان کے ہوئے اس انسان کے ایک اور دھاکہ ہوا کی انسان کے ایک اور دھاکہ ہوا کی انسان کو اور دھاکہ کے ایک دی دور دھاکہ ہوا اور اس انسان کی انسان کی گون کے ایک دور دھاکہ ہوا کی انسان کی گون کی انسان کی گون کے ایک دور دھاکہ کی دور دور کی دور دھاکہ کی دور دھاکہ کی دور دور کی دور کی دور دور کی دور دور کی دور دور کی دو

ان کا کوئی اگر نہ ہوسکتا تھا اور بیلی کا پٹر کو انتہائی بلندیوں پر لے جا
کر دور دراز کا سفر بھی آ سائی ہے کیا جا سکتا تھا۔ اس بیلی کا پٹر اور
اس کی ساخت و کچے کر عمران مجھ کیا تھا کہ بید بیلی کا پٹر ڈی کٹ
کے لئے تھا جو ڈی میڈ کو ارثر اور کی ورلڈ اس کے ذریعے آتا جاتا
ہوگا۔ اس بیلی کا پٹر ٹیں ایس سولیات بھی موجود تھیں کہ اے نہ تو
کسی راڈار پر چیک کیا جا سکتا تھا اور نہ ہی کسی سیل کٹ ہے اے
دیکھا جا سکتا تھا۔ بھی فیس اس بیلی کا پٹر ٹیں جدید کئیں اور میزائل
دیکھا جا سکتا تھا۔ بھی فیس اس بیلی کا پٹروں اور جنگی جہازوں کا آسائی
ا ٹچر بھی نصب تھے جن سے بیلی کا پٹروں اور جنگی جہازوں کا آسائی

عران کے لئے یہ آبلی کا پڑکسی فعت فیرمترقبہ ہے کم ندھی۔

ایک کا پٹر پر اس کا نام بلیک ایرولکھا ہوا تھا۔ اس نے آبلی کا پٹر پر

ایسند کیا اور پھر وہ اس ایسلی کا پٹر بین اپنے ساتھوں کو لے کر نکل

ایسنے ساتھیوں کی مدد سے ایک بار پھر ڈی ہیڈ کوارٹر بین باسٹرز کے

انگراآئ کراوی کے مدد سے ایک بار پھر ڈی ہیڈ کوارٹر بین باسٹرز کے

انگراآئ کراوی کے بھے اور پھر وہ جیے تی آبلی کا پٹر بین سوار ہو کر

سحرا میں پہنے ان کے جیجے ڈی ہیڈ کوارٹر بین جیے آتش فشاں

سحرا میں پہنے ان کے جیجے ڈی ہیڈ کوارٹر بین جیے آتش فشاں

ہوا میں کہنے ان کے جیجے ڈی ہیڈ کوارٹر بین جیے آتش فشاں

ایس بڑا۔ آگ کی ہمتری می بلند ہوئی اور ڈی ہیڈ کوارٹر جاہ ہو

ایس کا پٹر لے کر قادی کی جانب روانہ ہو گیا۔ اس نے اپنے

ساتھیوں کو بتا دیا تھا کہ اس نے می ورلڈ کوٹریس کر لیا ہے جس کے

ساتھیوں کو بتا دیا تھا کہ اس نے می ورلڈ کوٹریس کر لیا ہے جس کے

ساتھیوں کو بتا دیا تھا کہ اس نے می ورلڈ کوٹریس کر لیا ہے جس کے

ساتھیوں کو بتا دیا تھا کہ اس نے می ورلڈ کوٹریس کر لیا ہے جس کے

جولیا اور اس کے ساتھی ایکر یمیا کے مشرقی ساطی شیر فلاؤس کے ایک ہوئل میں موجود تھے۔ ڈی ہیڈ کوارٹر سے انہیں ایک تیر رفتار بیلی کاپٹر مل می تھا جس کے ذریعے وہ وہاں سے اطمینان سے نکل آئے تھے اور عمران بیلی کاپٹر کسی اور طرف لے جانے ک بجائے فلاؤس کی طرف لے آیا تھا۔ فلاؤس ایک پہاڑی علاقہ تھا جو تین اطراف سے پہاڑیوں میں گھرا ہوا تھا اور اس کی چوتی ست میں سندر تھا۔

میلی کاپٹر کی ساخت دکھ کر عمران جمران رو گیا تھا۔ یہ ایما ہیلی کاپٹر تھا جو ایندھن کی بجائے اینی بیٹریوں سے چلا تھا اور ایٹی بیٹریوں سے چلا تھا اور ایٹی بیٹریوں کے تحت اس بیلی کاپٹر کو برسوں تک اُڑایا جا سکنا تھا۔ لیل کاپٹر کو برشم کے موکی اڑات اور خاص طور پر گولیوں اور میزائلوں سے محفوظ رکھنے کا خصوصی انتظام کیا گیا تھا۔ اس بیلی کاپٹر پر اگر جاروں اطراف سے میزائل برسائے جاتے تب بھی بیلی کاپٹر پر اگر چاروں اطراف سے میزائل برسائے جاتے تب بھی بیلی کاپٹر پر اگر

کیوں آئے ہیں اور اب وہ خود کہاں عائب ہو گئے ہیں۔ آخر ہم ان کا کب تک انتظار کریں گے''.....مدینی نے کہا۔

" بہم کی ورلڈ جانے کی بجائے فلاؤس کیوں آئے ہیں ہے ہات میں نے عمران سے ایک بار فین کی بار پہنچی تھی لیکن وہ میری بات کا جواب دینے کی بجائے ادھرادھر کی باتیں کرنا شروع کر دیتا تھا اور اصل بات ہی کول کر جاتا تھا'' جولیا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"اوهر ادهر کی باتی کرنا اور وقت ضائع کرنا اس کی پرانی عادت ہے۔ مجر ہونا کہ اس کی برانی عادت ہے۔ مجر ہونا کہ اس کی بجائے بیٹی کا بغر بھم حاصل کرتے اور وقت برباد کرنے کی بجائے تیلی کا بغر بحرالکائل لے جا کر اس علاقے کا سرج کرتے اور نجر کی ورلڈ کا پہتے چلتے ہی ہم وہاں اے جاہ کرنے کے لئے مجر پور انداز میں کارروائیاں کرنا شروع کر گھے۔" توریح نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"مجك مار رب بين اور كيا- وه ممين چور كر نجائے ثروين

لئے آئیں طویل ترین سؤ کرنا پڑے گالیکن اے یقین تھا کہ طویل ترین سفر کے بعد ووی ورلد کھنٹے میں کامیاب ہو جا کی گے۔ ک ورلد کانٹے کے لئے اے بلیک ایروجیسا تیل کا پٹرل کیا تھا۔

قلاؤس کے پہاڑی علاقے میں پھنے کر عمران نے بہلی کا پٹر کو
ایک بورے دراڑ میں چھپا دیا۔ اس کے بعد وہ سب ایٹ اپنا سامان
افھا کر شہر میں بھنے گئے۔ شہر آتے ہی عمران نے بوٹلوں کے بارے
میں مطومات حاصل کیس اور پھر ایک ایسے سے ہوئل میں کمرے
کی کرا کر وہ اس میں مقیم ہو گئے۔ عمران انہیں اس ہوئل میں چھوڑ
کی کرا کر وہ اس میں مقیم ہو گئے۔ عمران انہیں اس ہوئل میں چھوڑ
گزر بھی تھے لیکن نہ تو اس نے آئیس کال کیا تھا اور نہ ابھی تک
والی آیا تھا۔ وہ شدت سے عمران کی والی کے منتظر سے اور عمران
قاکہ والیس آنے کا نام میں نہ لے رہا تھا۔

وہ سب جولیا کے کرے میں موجود تھے۔ دوروز کے بحد انہیں عمران کی قلر لاحق بوتا شروع بوگی تھی۔ ان کی سجھ میں فہیں آ رہا تھا کہ آخر عمران کھاں ہے اور کیا کر رہا ہے اور والی آنے کا نام کول فیس لے رہا ہے۔

"میری میری میری میں نیس آ رہا ہے کہ جب ہمیں وی بیڈ کوارٹر سے برقتم کا اسلو بھی مل میا ہے۔ تیز رفار بیلی کاپٹر بھی اور اس کے علاوہ ہمیں بیا بھی پند جل میا ہے کدی ورلڈ بخرالکائل کے کس جھے میں موجود ہے بھر عمران صاحب وہاں جانے کی بجائے فلاؤس کے ساتھ خود کہاں چلا گیا ہے'' جولیا نے مند بنا کر اور بڑے ۔ جلائے ہوئے لیج میں کہا۔ جلائے ہوئے لیج میں کہا۔

"كبين ايبا تو نيس بكر عمران صاحب جمين يبال چيور كر شروين كے ساتھ اس بيلى كاپٹر بين ى ورللا كى طرف رواند ہو كے جين ".....كيپٹن كليل نے كہا اور اس كى بات كى زور وار وسما كے ہے كم شرحى۔ اس كى بات س كر وہ سب برى طرح سے المجال بڑے۔

"کیا۔ کیا مطلب۔ ایا کیے ہوسکتا ہے کہ عمران ہمیں یہاں چھوڈ کر ٹرویٹن کے ساتھ ی ورلڈ کی طرف رواند ہو گیا ہو۔ اگر اس فے اینا ہی کرنا تھا تو چر وہ ہمیں یہاں لایا عی کیوں تھا"۔ جولیا فے چیرت اور عضیلے لیجے میں کہا۔

دونیں نے ایک امکانی بات کی ہے۔ ممکن ہے کہ عمران صاحب
اپنے ساتھ بھیر بھاڑ نے لے جاتا چاہج ہوں اس لئے وہ ٹرویٹن
کے ساتھ ہی نگل گئے ہوں تاکہ ی ورلڈ کو جلد سے جلد اس کے
منطقی انجام تک پڑھا عیں"..... کیٹن کھیل نے اپنی بات کی
وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"بوزہد اگر ای نے ایبا بی کرنا تھا تو بیہ بات وہ جمیں بھی تو بنا سکنا تھا۔ اگر وہ اس معالمے میں رسک نیس لینا جاہتا تھا کہ زیادہ افراد کی موجودگی میں مشکلات بڑھ سکتی بیں تو بیہ بات وہ ہم سے شیر تو کر بی سکنا تھا" توریہ نے منہ بنا کر کیا۔

"جو کچے ہم موج رہے ہیں ہوسکتا ہے کہ معالمہ اس کے برنکس ہو اور عمران صاحب کسی اور کام بھی مصروف ہوں اس لئے ہمیں فضول باتوں سے پریشان نیس ہوتا چاہئے".....صفدر نے کہا۔ "بال۔ واقعی ایمی باتیں کر کے ہم خواہ مخواہ عمران صاحب پر مخل کر رہے ہیں "..... صالحہ نے کہا۔

"وو خود ای اپنی ذات پر شک کراتا ہے۔ کی اور کام سے بھی جانا تھا تو وہ ہمیں بنا سکا تھا اور پکے نہیں تو اے کم از کم بے تو بنا دینا چاہئے تھا کہ وہ واپس کب لوٹے گا"..... جولیا نے جلائے ہوئے کچے جس کہا۔

''میرا خیال ہے کہ ہمیں انتظار کرنا جائے''..... خاور نے کہا۔ ''لین کب تک۔ اگر وہ حزید دو تلین دن واپس ندآیا کو''۔ در نے کہا۔

"دمس جوایا ہماری ڈپٹی چیف ہیں۔ ایکی صورت میں ہے جو
فیط کریں گئ ہم اس پر عمل کریں گئ"..... چوہان نے کہا۔
"میرا خیال ہے کہ ہمیں ان فضول کی باتوں میں الجھنے کی
بوائے چیف کے بات کرنی چاہے"کیٹن کلیل نے کہا۔
"انہیں۔ عمران نے کہا تھا کہ وہ خود ہی چیف کو رپورٹ دے
دے گا۔ اس نے یہاں ٹرانسمیز اور سیل فون استعمال کرنے ہے متع
کیا تھا" جولیا نے کہا۔

کیا تھا" اسے والے نے کہا۔

کیا تھا" اسے وہ کیوں "..... صفدر نے چونک کر کہا۔

نے محرا کر کھا۔ اے اندر آتے دیکے کروہ ب باٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

"کہاں تھے تم اور بیتم نے اپنا طید کیا بنا رکھا ہے".....سلام و
دھا کے بعد جولیا نے اس کی طرف جیرت تجری نظروں سے دیکھتے
ہوئے کہا۔ عمران صوفے پر یوں گر گیا جیسے اب اس بیں مزید
کھڑے دہنے کی سکت نہ ہو۔ دہ واقعی تھکا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔
"کمیل بیہ سارے سوال و جواب بعد میں ہو سکتے ہیں۔ نیند کی
شدت سے میری آ تکھیں بند ہو رہی ہیں اور دماغ کام نہیں کر رہا
ہے"عمران نے کہا۔ اس کی آ تکھیں واقعی سرخ ہو رہی تھی۔
اس کی بات من کر جولیا نے بے اختیار ہونے بھینے گئے۔

"افیک ہے۔ تم آرام کرو۔ ہم بعد ش بات کریں گے"۔ جولیا فے کہا اور اس نے اپنے ساتھوں کو اشارہ کیا تو وہ سب سر بلاکر اس کے بیچھے بیرونی دروائے کی طرف بودھ گئے۔ عمران صوفے پر لیٹ کھیا تھا اور پھر و کیھتے ہی درکھتے اس کی آئیس بند ہوتی چلی گئیں۔ درواڑہ کھلنے اور بند ہونے کی آوازیں من کر اس نے ایک لیے کے لئے آئیسیں کھولیں اور پھر اس نے دوبارہ آئیسیں بند کر لیے۔ اس کے ایک اس کے ایک اس کے کے اس مران کو کمرے میں اکیلا چھوڑ کر دومرے کمرے میں لیس۔ وہ سب عمران کو کمرے میں اکیلا چھوڑ کر دومرے کمرے میں آگے۔

معران صاحب کی حالت و کی کر تو ایبا لگ رہا تھا جیے وہ مطلل جاگ کر بھاگ دوڑ کرتے رہے ہوں''.....کیٹن تھیل نے

"اس نے وجہ تو نہیں بتائی تھی لیکن اس نے جھ سے بیر ضرور کہا تھا کہ جب تک وہ والی نہیں آتا اس وقت تک ہم نہ سل فون استعال کریں اور نہ ہی ٹرانمیز "..... جولیا نے جواب دیا۔ "اگر عمران صاحب نے لوٹ کر آنے کا کہا تھا تو چر پریشائی کس بات کی ہے۔ ہم کیوں خواہ مخواہ کی بحث کر رہے ہیں"۔ تعمائی نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔

"وقت گزاری کے لئے" صفدر نے مسکرا کر کہا تو وہ سب بے افتیار بنس پڑے۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی ای لیح دروازے پر دستک کی آواز سنائی دی۔

"الین آ گے عمران صاحب۔ یہ دستک دینے کا انہی کا انداز بین آ گے عمران صاحب۔ یہ دستک دینے کا انہی کا انداز بین ہے۔ اس مقدد نے سمرت بحرے لیج میں کہا تو ان سب کے چرے کمل اسٹے۔ صفدر اند کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھا اور اس نے دروازہ کھول تو باہر واقعی عمران موجود تھا۔ عمران کے چہرے پر شدید تھکادٹ کے تاثرات تھے۔ اس کی آ تھوں کے گرد طقے بیسے وہ مسلسل جاگا رہا ہو۔

'نہیلو۔ صفدر یار جنگ بہادر کیے ہو''....عران نے مسرا کر کہا۔

"میں تو تھیک ہوں۔ آپ نے اپنی یہ کیا حالت بنا رکھی ہے"۔ صفدر نے جرت بجرے لیج میں کہا۔ "کوں کیا ہوا ہے میری حالت کو۔ اچھا جملا تو ہوں"۔ عمران نے ایک ساتھ و فرکیا اور پھر وہ سب عران کے گرد جمع ہو گئے۔

"مج اور آپ ہے صد تھئے ہوئے تھے اور آپ پر فیند کا غلبہ
الفا۔آپ آتے ہی سو گئے تھے لیکن اب آپ کمل طور پر فریش نظر
آ رہے جیں۔ اب تو بتا دیں کہ دو روز سے آپ کہال غائب تھے
اور آپ پر اس قدر تھکاوٹ کیوں طاری ہوئی تھی".....صفرر نے

عمران سے مخاطب ہو کر کھا۔

" تو اس کام میں آپ کو دو رو ز لگ گئے" صدیقی نے جرت بجرے لیج میں کیا۔ " تیں۔ بیلی کا پٹر میں ہم اپنی مرضی کی تبدیلی کرنا جا ہے تھے۔ "بال- أثين اس قدر تفكا عوا كيلى بار ديكما بي ين ف"-صندر ني كيا-

"اثیں ریٹ کی ضرورت ہے۔ کچھ دیر آرام کر لیں مے او فریش ہو جائیں کے".....صالحہ نے کہا۔

"کین وہ اکیلا کیوں آیا ہے۔ وہ ٹرویٹن کے ماتھ کیا تھا۔ ٹرویٹن اس کے ماتھ والی کیوں ٹیس آیا".....توریخ کہا۔ "فرویٹن سے مارا کیا لینا دیتا ہے۔ وہ اس معالمے میں مارے ماتھ ہے اور اس" جولیائے منہ بنا کرکہا۔

"فی بھی ای حالے ہے اس کے بارے فی بات کر رہا ہول کہ یہ دولوں ایک ساتھ گئے کیال شے".....تور نے کہا۔

"جب عمران جاگ جائے گا تو وہ خود ہی ساری تفصیل بتا دے گا تم کیوں ہے جین ہورہ ہو اسس جولیا نے ای اعماز میں کہا تو تنویر ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔ عمران کی حالت دیکھ کر جولیا واقعی پریشان ہوگئی تھی اس نے اس کا بات کرنے کا اعماز بدل گیا تھا اور تنویر جانتا تھا کہ اگر اس نے مزید کوئی بات کی تو جولیا ہجھے سے اکم کر اس سے رویہ مزید بخت کر سکتی ہے اس لئے اس نے خاموش ہونے میں ہی عافیت مجھی تھی۔

شام کوعمران کے بلانے پر وہ سب اس کے کمرے بی آ گئے۔ عمران مذصرف جاگ عمیا تھا بلکہ نہا کر فرایش ہو چکا تھا۔ ان سب ے جب ال نے اور سے چیکٹ کی تواسے بد چاک پیاڑیوں ك اعدر جديد اور بهت بدى كى عارتي موجود بين جهال شرمف مفینیں بلک ایٹی بیریاں بھی کام کر رہی ہیں۔ فروین نے ان مشینوں کی چیکٹ کی اواے پند جا کہ یمان ایک ریڈیوسٹم بھی موجود ہے۔ چنانچہ ٹروین نے اس کے ریڈیوسٹم سے لک کرنا شروع کر دیا۔ ہمیں ریڈ ہوسٹم سے لنگ کرنے اور دہاں سے جاری موقے والی اور رہو ہوتے والی کالر کو چیک کرتے میں وقت لگ گیا۔ لین آخر کار ہم نے اس فیکانے کی چد کالا کو چیک کیا ت میں ہے مل کیا کہ یہ افکاندی ورلد کا ای ہے جوی ورلد کے قرد كك، الكائى كل كا ع- اى بات كا يد يلت بى كديم نى ك ورلدے تیرے میڈ کوارو کا پند جا ایا ہے ہم نے اس میڈ کوارو کو جاه كرنے كا يروكرام عاليا۔ بيل كوارثر كثر واركو مارى آمد كاعلم نيس ور سکا تھا۔ ہم نے لیک کاپٹر اس علاقے سے دور میدائی علاقے الله الالا القا اور چرام نے اروین کے مامر کیوارسٹم سے ایس بیڈ کارٹر کے ریڈیا سے سے لک کر کے ایٹی بیڑیوں تک رمائی ماس کرنا چروع کر دی۔ اس کام کے لئے بے مد محنت کی ضرورت میں۔ جب تک بیری کشرول روم سے کوئی کال ماسٹر ریڈ ہو ستم سے لک نہ ہوتی اس وقت تک ہم بیٹری کنرول روم سفم تك رسائي عاصل ندكر كے تھ اس كے لئے جميں دن رات جاكنا یا۔ آخ کار کی خرورت کے لئے بیٹری کٹرول روم سے ماسر

اس ایک کاچر کے کنرونگ سفم اور خاص طور پر ٹریکگ سفم کو بدلنا واح تے تاکہ جب ہم ی ورلد کی طرف سر کریں تو ی ورلد كاكونى بحل سيل عند يا راواد سنم اس يل كايتركو چيك درك كا ہم ایل کاپٹرے ایے آثام آلات بنا دیا جائے تھے جن کا بک كلُّ فاكده الله علما مور اليا بحي مكن قا كه بم جي ي ي ورلا كرب وي بك كك ال يلى كابتركواية كترول يلى كاركر ال كارخ مور ديا۔ تيل كايٹر على الي بہت ے آلات ك موائے تھے جو بعد میں مارے لئے ظرفاک ٹابت ہو كتے تھے۔ ہم ان آلات کو بنا کر یکی کاپٹر کے دوٹ میپ کو چیک کر رہے تے کہ ہمیں اس بیلی کا پڑے روٹ مین میں زیامت ایموسیا کے ایک پہاڑی علاقے کا پت چا۔ ہم نے اس علاقے کو چیک کیا۔ فروشن في سيلات اور كميورانزوسم ع جب اى جكدكى على تغييلات حاصل كين لو بمين علم جواكداس بيلى كايتركوكي باراس علاقے میں لے جایا جا چکا ہے۔ جس طرح نیلی کا پر ہمیں وی میڈ کوارٹر میں ملاقفا ای طرح یکی تیلی کاپٹر اس علاقے میں بھی گئ گئ روز رکا رہا تھا جس سے میں اندازہ ہوا کدائ جگہ بھینا ک ورلد کا ڈی میڈ کوارٹر کی طرح کوئی برا فلکانہ موجود ہے۔ میں اور فروشن يكى كاير سے اس علاقے كى طرف رواند ہو كے اور پر جب بم وبال يخيع او جميل وبال سياف اور يدى بدى بياريال وكعالى ويل اروض کے پاس ایک جدید رئ کیورائرو آلہ تھا اس آلے کی مدد

ريديوستم يرايك كال ك كى- يم نے فورى طور يراس كال ك كراس لائن ير ليا اور اس طرح بم ييزى كنزول روم يك بيق ع اس کے بعد مارا کام ان بیڑیوں کو کٹرول کرنا تھا۔ چنانچہ ہم نے اس پر کام کرتا شروع کر دیا۔ عن سلائی روم کو ہم نے کمپیوٹر کی مدد ے كثرول كرتے ہوئے ان بيريوں كو شصرف اوور جارج كرنا شروع كرويا بكديم لے الى الم جشنف بحى كرنى شروع كروى ك ادور چاری ہوئے کے بعد بیریوں کا شارے مرک ہو جاہے۔ شارت سرکٹ ہوتے ہی بیٹریاں بلاست ہو جائی اور ان بیٹریول ك باست موت الى بدكوار كوجاه كيا جاسك تفا- والم ائتائی محنت طلب تھا جس میں شرومین اور میں ایک مجھے کی بھی نیٹو نہ لے سے تھ اور جب كام يورا موا لو بم فورى طور ير وبال ے فك آئے كونك اينى بيريوں كى بلاطنك سے وہاں خوفاك جابى موتے والی می " عران نے تفصیل بتاتے ہوئے کیا۔

"الوقم نے اور فروشن نے ال کری ورال کے ایس بیڈ کوارٹر کو میں جونے ہوئے ہوئے کیا۔ کر دیا ہے ایس الس لیتے ہوئے کیا۔ کہا۔

"بال- اى بيد كوار ميجر برمود في جاه كيا ب جبك وى بيد كوار اور اليس بيد كوار كى جائل المار عصد ميس آئى ب- اليس بيد كوار كى جابى سے يقينا مجد كتك كا زبردست دھيكا لگا ہوگا اور وواب فصے سے يقينا الى بوئيال لوچ رہا ہوگا بكد ہوسكا ك

بوٹیاں نوج کر ان کے مجلے بوٹیاں بنا کرخود بی کھا رہا ہو'۔ عمران نے مخصوص کیج میں کہا تو وہ سب بنس پڑے۔

"وظیس بی اچھا ہوا کدی ورلڈ جانے سے پہلے ایس ہیڈ کوارٹر
جی جاہ ہو گیا ہے۔ اس طرح بگ کگ دنیا پر بضد کرنے کا جو
خواب دیکے رہا تھا وہ بھی پورائیس ہو سکے گا۔ ونیا پر بضر کرنے کے
لئے اس نے جو تین ہیڈ کوارٹر بنائے تھے جب وہی نہ ہوں گے تو
وہ دنیا پر بھند کیے کر سکے گا'.....مغدر نے سکون کا سائس لیتے
ہوئے کہا۔

"بال- ليكن بيضرورى تبين بيل كداس في ان تمن بيل كوارثرز پر عى اقتصار كيا بو" عمران في كميا او وه سب چونك پڑے۔ "كيا مطلب - كيا اس كے ايسے اور بھى فيكانے بو سكتے ہيں"۔ كينيٹن قليل نے كہا۔

 "بہت کھے۔ بک کگ نے دنیا پر بھند کرنے کے لئے بلان بی

" پان بی- یہ پان بی کیا ہے "..... چوہان نے چرت محرے

小江建

" بہلے اس کا بان تھا کہ وہ ڈی، ای اور ایس بیڈ کوارٹرز کے وریع دنیا کے تمام ممالک کو فارکٹ بنا کر ان پر اپنا تبلد قائم كے اس كے لئے وہ چو ممالك ير يوال فاؤكر كے اليس جاہ مجی کر سکتا تھا۔ ای بیڈ کوارٹر کے ذریعے وہ ارتھ پر کنرول ماصل كرنا، الي بيد كوارثر ك وريع اس كا يلان فضائى سروى كو معطل کرنا یا ای پر قبضہ کرنے کا تھا اور ڈی میڈ کوارٹر سے وہ ويررش ين موجود تمام الحدى فيكثريون، اللي ك وي اور محكرى طاقت کو چل مکنا تھا لیکن اس کے ساتھ ساتھ می ورلڈ میں وہ روبوس کی فورس بھی تار کر رہا تھا۔ یہ بات ڈی اور ای کھر بھی جانع تے ای لے انہوں نے کھ متانے کی بجائے موت کورنے دی می تاکدی ورلد کی اصل حقیقت کا کسی کوعلم ند ہو سے بہرمال ی ورلڈ میں لاکھوں کی تعداد میں ایسے روبوس تیار کئے جا رہے تے جن پر نہ تو کی الحد کا اڑ ہوتا ہے اور نہ آگ اور یانی کا۔ بم اور بلت بروف روبوش کی بوی فورس جار کر کے بگ کگ انہیں دنیا کے ہر ملک میں بھیجنا جا ہتا تھا تاکدان کی مدد سے بارلیمنث

جعنجلابث کے کری میڈ کوارٹر ماری وجہ سے تباہ ہوا ہے"۔ عمران نے کھا۔

"" تہارا کئے کا مطلب ہے کہ دنیا پر قبط کرنے کا سارا سیٹ اپ اس نے کی ورلڈ میں رکھا ہوا ہے " جولیا نے چوک کر کہا۔ "ال - اس کی باتوں سے تو میں نے میں اندازہ لگایا تھا"۔ عران نے جواب دیا۔

"اگر ای بات ہے جب تو ہمیں در نہیں کرنی چاہتے جلد ہے جلدی درلذ تھی کر اے جاہ کر دینا چاہتے۔ ایسا نہ ہو کہ ہم در کی ا دیں ادر بگ گل دنیا پر بہند کرنے کے لئے اپنے پروگرام پر گام کرنا شروع کر دے ".....مدلتی نے تشویش بجرے لیجے میں کہا۔ "اس نے اپنا کام شروع کر دیا ہے" عمران نے کہا تو دہ س جو تک بڑے۔

"کام شروع کر دیا ہے۔ کیا مطلب۔ کیا کیا ہے اس نے" جولیائے جرت بحرے کیا میں کہا۔ اس کے ساتی بھی عمران کی اس بات پر چونک بڑے تھے۔

"بال- جبتم مو ك تق فوجم بكى الي كرول يل ريث كرول على ريث كرن على ريث كرن على ريث كرن على ريث

باؤس اور پریذین باؤس کے ساتھ ساتھ بی ای کیوز پر مل كنارول عاصل كر ع اور دنياكى تمام بدى تنصيبات يراس كا قبضه مو جائے۔ آج مح جارجیا، ہاسام، تاران سمیت چند افریقی اور یوریا ممالک میں رویوش کی فرس اعاری کی ہے۔ اس فرس نے جرى سے بيش قدى كرتے ووع ان ممالك كى اہم تعييات يدند صرف بند كرايا بكد بهت ى تحييات كوجاه بحى كرويا ي-روبوش کی فورس کا مقابلہ کرنے کے لئے ان مکوں کی مسکری طاقت نے کام کیا تھا لیکن وہ بحربور کارروائیاں کرنے کے باوجود ان روبوش ش ے کی ایک روبوث کو بھی جاہ میں کر سکے تھے۔ اللا ان روبوش نے بررگوں کا استعال کر کے عکری طاقتوں کو شدید نقصان پہنچایا ہے۔ اب تک کی ربورٹ سے مطابق کی ممالک ان روپوس کے تینے میں جا مچے ہیں اور ان روپوس نے ان ممالک ك إراينت باؤس، يريذ إن باؤس، يرائم منز باؤس سيت ابم تصیبات پر بھد کرلیا ہے جس سے پوری دنیا بی خوف اور وہشت

"بال وجن ممالک پر روبوث فورس فے حملہ کیا ہے ان عمالک کے الکیٹرا تک میڈیا پر بھی بک کگ کا جولڈ ہے اور وہ ان ویٹو پر اپنی جاری کروہ ویڈ بیز اور رپورش وکھا رہا ہے اور ان ممالک کی

قیادت اور عوام کو بتا رہا ہے کہ اس ملک سے عوامی اور مسکری حکومت ختم کی جا چکی ہے اور اس ملک پر اس کا قبضہ ہے'۔ عمران نے کہا۔

"اوو۔ یہ تو بہت خطرناک صورتحال پیدا ہوگئ ہے۔ ای طرح کب کٹ پوری دنیا میں رویوش کی فوری اتار کر ہر طرف اپنا تبضہ کر لے گا اور چر واقعی پوری دنیا پر اس کی حکرانی قائم ہو جائے گئن۔۔۔۔۔ جولیا نے تشویش زدو کیج میں کہا۔

" بگ کگ نے اب تک کتے ممالک پر روبوٹ فورس بھیجی ہے اُ۔۔۔ و صالحہ نے پوچھا۔

"جروممالك ين جال اب ان رواوش كا تعديد مران

نے جواب ویا۔

" تو کیا کے کگ نے الکول کروڑوں کی تعداد میں روبولی تواری کی تعداد میں روبولی تواری بی تعداد میں روبولی تواری بیل جو پوری دنیا میں اتارے جا رہے ہیں"مقدد نے جرت بحرے لیے میں کیا۔

''ہاں شاید۔ ای لئے تو اس نے روبوش کو مختف ممالک پر تبنے

کے لئے بھی دیا ہے۔ ان روبوش کے پاس سائنسی اسلا ہے جو

پر پادرز کے اسلی ہے بھی زیادہ پادرائل ہے۔ لیزر گنوں کے علاوہ

ان کے پاس طاقتور بلاسٹرز اور کیمیائی میزائل ہیں جوشہر کے شہر جاہ

کر کئے ہیں۔ جن ممالک ہیں روبوش فورس اتری ہے ان ممالک

کے دارا کی متوں پر ان کا کمل کنٹرول ہو چکا ہے'' محران نے

جا۔ دیا۔

"اگر بک کگ کے پاس طاقور روبیش کی فوری تھی جو نا قابل کلت بھی ہیں تو بک کگ نے انیس عام ممالک میں کیوں اتارا ہے۔ وو روبیش کی فوری پر پاور ممالک میں بھی تو اتار سکا تھا"۔ کیٹن کلیل نے کہا۔

"شاید عام ممالک پر روبوس کے ذریعے بھند کر کے وہ پر ممالک پر اپنی طاقت کا رعب ڈالنا جاہتا ہے۔ الیکٹراک اور پرنٹ میڈیا پر بگ کگ نے بوری دنیا کو وارنگ دینا شروع کر دی ہے کہ برسر افتدار افراد اس کے سائے تلے آ جا میں اور اپ ممالک کے کشرول خود ہی بگ کیگ کوسون دیں ورنہ وہ روبوش کی فوری

بھیج کرخود تی ان ممالک کا کنٹرول سنجال کے گا''.....عمران نے جواب دیا۔

" تب الله يه كها جا سكلا ب كد يك كلك كل رويوش كى فورى كرودون تك فيرى كرودون تك فيرى كرودون تك فيرى كالمورون كل فورى بنائى ب اس في بنتى فورى بنائى ب اس عام ممالك ين بنجي ويا ب اور يه ظاهر كر ربا ب كداى كرياس كرودون رويوش موجود ين " جوليا في كها.

"باں۔ ایما ہوسکتا ہے لیکن اس نے اب تک دو لاکھ سے ڈاکد روبوٹس کی فورس دنیا جس بیجی ہے۔ اگر یکی دد لاکھ فورس دہ کسی پر پاور ملک میں بیجے دیتا ہے بھی دد اپنا مقصد پورا کر سکتا تھا۔ اس نے اب تک بھٹنی بھی فورس بیجی ہے اس کا بردا حصہ غلجی ریاستوں ادر عرب ممالک میں بیجا ہے اور اس کی ایک خاص وجہ ہے"۔ عمرن نے کھا۔

"سپر پاور ممالک پر کنٹرول کرنے سے پہلے وہ شاید ان ریاستوں کے تیل پر تبعند کرنا جاہتا ہے ای لئے اس نے روبوٹس کی فورس پہلے وہاں جیجی ہے".....کیٹن کلیل نے کہا۔

ال والد البول رئے والے تمام ممالک پر روبوث فورس کا بھٹ ہے اور انبول ۔ فی تمل کے تمام ممالک پر روبوث فورس کا بھٹ ہے اور انبول ۔ فی تمل کے قائر پر قبضہ کر لیا ہے '' عمران کے وفائر پر قبضہ کر لیا ہے '' عمران فی جواب دیا۔

"جرت ہے۔ اتا مب کھ ہو گیا ہے اور ہم بے فر پاے

بجائے روبوث فورس بھی بھیج سکتا تھا اور ہم جیسے عام انسان بھلا ایٹی طاقت سے چلنے والے روبوش کا کیے مقابلہ کر کئے تھے''۔ عمران نے کہا۔

" تہارا كنے كا مطلب بى كر بك كك في جان يوجد كر ايما فيس كيا قا" جوليا نے يوچھا۔

"بال بالكل - اس نه بهم س كوئى خطره ب اور نه ميجر رمود س الله بالكل - اس نه بهم س كوئى خطره ب اور نه ميجر رمود س الله كوار شيك آ پش كے طور ريائة آ پش كے طور ريائة تھے جن كے جاہ ہونے س اس كى صحت يركوئى ار فييس يرا ہ - روبوش كى هدو س وہ جب چاس جہال جا ہے ہے بار مشخى اور كمپيوٹرائزة طاقت جار بيل كوار شيا سكتا ہے - اس كے پاس مشخى اور كمپيوٹرائزة طاقت ہے جس سے وہ كچو بھى كرسكتا ہے " عمران نے كہا۔

"مطلب بید که اس کی ساری طاقت مشینی ادر کمپیوٹرائزؤ سے اس مفدر نے ہونت چاتے ہوئے کہا۔

"ال اور جمیں بگ کگ کی ای طاقت کو فتم کرنا ہے۔ اس کے اب کا کی ای طاقت کو فتم کرنا ہے۔ اس کے اب کا کی ای کا کنٹرول اس کے باتھ بھی روبوٹس کی سنتے ہیں ان سب کا کنٹرول اس کے باتھ بھی کروڑوں کی نے گئے بی اس نے بیش کر سکتا۔ ان روبوٹس کو کنٹرول کرنے کے لئے بی اس نے ماسٹر کمپیوٹر اپنی میموری طاقت سے ان روبوٹس کو بگ کگ کی ہدایات کے تحت کنٹرول کرتا ہے۔ اگر ان روبوٹس کی جگ کگ کی ہدایات کے تحت کنٹرول کرتا ہے۔ اگر ان روبوٹس کی طاقت فتم کرنی ہے تو چر جمیں ی درلڈ کے ماسٹر کمپیوٹر روبوٹس کی طاقت فتم کرنی ہے تو چر جمیں ی درلڈ کے ماسٹر کمپیوٹر

سوتے ہی رہ گیا ' چوہان نے جرت زوہ لیج میں کہا۔ ''دنیا لمحول میں بدل جاتی ہے بیارے۔ تم سب تو پھر کی سمنظ سوتے رہے ہو' عمران نے سکرا کر کہا۔

" بك كك كوب سے زيادہ تيل كى خرورت ہے اى لئے اس نے سب سے پہلے ان ممالك پر بشند كيا ہے جہاں سے تيل كى سپلائى اوتى ہے۔ اس كے بعد اب شايد وہ دوسرے ممالك اور پر يادرز ممالك كا كشرول حاصل كرے كا" جوليا نے كہا۔

"الى اور محقالوك جى نے دنیا كے تيل ير قبضة كرايا الى ف آ دی وال او تسفیر کر ای لی۔ اب وہ ونیا کی ایٹی تنصیبات بر قبضہ كرے گا_روبوث فورى كو روكن والا كونى تين ب اس لئے تمام ممالک آسانی سے اس کے تینے میں بطے جائیں گے اور بہت جلد پوری دنیا اس کی طاقت کے سامنے مختے فیک دے کی اور اس طرح بك كك كا دنيا ير بعد كرن كا خواب حققت عن بدل جائ كا-ال كے بنائے موے رويوش جب اس قدر طاقور اور ع اللي سخير ين و چرسوچو كه اى كاى ورلدكى قدر مضوط اور تا قالي تخر مو گا جہان وہ جیب کر بیٹا ہوا ہے۔ای لئے تو اس نے مجھے اور مجر يمودكو كلى چينى دے دى بے كداكر بم يى اتى دبات اور طاقت ع ق ال كى ورلاكورلى كرك ال كال كال كال الله وه جاتا ے کہ ہمارے لئے ایما کرنا نامکن ہوگا۔ اگر اے حقیقت میں ہم ے خطرہ لائل ہوتا تو وہ ہمیں ہلاک کرنے کے لئے عام فورس کی

ک پہنچنا ہوگا۔ اے جاہ کر کے بی ہم دنیا پر روبولی کی بلغار ختم کر سکتے ہیں ورنہ ٹیس ''.....عران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''اور ظاہر ہے یہ ماسر کمپیوٹر کی ورلڈ میں بی موجود ہوگا''۔ صدیقی نے کہا۔

"بال- ونیا میں پھلنے والے تمام روبوش کا کنرول مامز کمپیور کے پاس ہے اور مامر کمپیور کا کنرول میک کگ کے پاس بھیں ہر حال میں کی ورلڈ کو ختم کرنا ہو گا اور اب بھیں جلدے ورلڈ تک پہنچتا ہے۔ رائے میں آئے والی ہر ویوار کو گرا کر"۔ عمران نے شوس کیے میں کہا۔

"اق پر ہمیں آئ بلک ابھی ہے اپنے سٹر پر روانہ ہو جاتا چاہئے۔ ہم اس معالمے میں جتنی ویرکریں کے جگ کگ کو اپنی طاقت بوحانے کا اتنا ہی موقع مل جائے گا"..... کیٹن کلیل نے کیا۔

"اس کی طاقت مشینوں کے ذریعے روز بروز برے ربی ہے جو ک ورلئے کی جات میں ختم ہوگی' جولیا نے کہا۔

"بان- ہم نے بلک ارو بیلی کا پڑکو اپنی مرضی کے مطابق سیت کر لیا ہے۔ اب ہمیں اس بات سے کوئی خطرہ نییں ہے کہ بگ کگ اس بیلی کا پٹر کو ریڈ یو کنٹرول سے اپنے کنٹرول میں کر سکتا ہے یا اے جاہ کر سکتا ہے۔ ہم اس بیلی کا پٹر کے ذریعے می ورلڈ کے قریب ترین جزیرے پر جا کیں گے اور پھر وہاں سے ہمیں شاید

مندر میں از کری ورلد تک پیچنا پاے گا جس کے لئے میں نے فروش سے کبد کر تمام انتظامات ممل کرا لئے ہیں'' عمران نے کہا۔

"كول كيا جم ال يكى كاپٹر ك وريع وائر يك ى وراد فيس بي كي كتے" توريخ يوك كركيا۔

"الو كيا تم في معلوم كرليا بكدى ورلد ك فزديك رين بريد كون سا ب ادر بم وبال سى ى ورلد تك كيم بالى كة بين أسس جوليا في اس كى طرف فورس و يكف موس يوجهار

ال المركب المرك

" كيما نابو ب كولكون"مقدر في وجها-

"اگرتم اس عالی کے ماحول کی بات کر دہ ہوتو یہ ایک خطرناک عالی ہے جو کمل طور پر چنانوں پر مشتل ہے۔ اس جزارے خطرناک عالی ہے جو کمل طور پر چنانوں پر مشتل ہے۔ اس جزارے پر شایدی کوئی ایسا حصد ہو جو سپاٹ ہو۔ تو کیلی اور خطرناک چنانیں علی اور دھرات الارض کی مجرمار ہے جن میں سانپ اور بچھو کھڑت ہے پائے جاتے ہیں۔ یہ سانپ اور بچھوالیے ہیں جو ایک بارکسی جاندار کو کاٹ لیس تو وہ جاندار دوسرا سانس نہیں کے سکا چاہ وہ ہاتدار دوسرا سانس نہیں کے سکتا چاہ وہ ہاتھی یا گینڈا تی کیوں ند ہو۔ اس کے علاوہ سرید بہت چاہ خطرہ ایسا ہے خطرات ہیں جن کا ہم مقابلہ کر سکتے ہیں لیک خطرہ ایسا ہے جس کا مقابلہ کرنا ہمارے لئے بھی مشکل خابت ہو سکتا ہے۔ جس کا مقابلہ کرنا ہمارے لئے بھی مشکل خابت ہو سکتا ہے۔ جس کا مقابلہ کرنا ہمارے لئے بھی مشکل خابت ہو سکتا

"كيا خطره ب وه" جوليائے چونك كركها۔ "اس جوليائے چونك كركها۔

"اس ٹالو پر اگری ورلڈ کے روپوئس حقاظت کے لئے موجود ہوے تو وہ مارے لئے خطرہ بن سکتے ہیں کیونکہ ہمارے پاس ایسا کوئی اسلونیس ہے جس ہے ہم ان روپوئس کا مقابلہ کرسکیس یا آئیس جاہ کرسکیس چونکہ یہ ٹالوی ورلڈ کے قریب ہے اس لئے ممکن ہے کہ اس کی حفاظت کے لئے بگ کتگ نے وہاں روپوٹ کی فورس تھینات کر رکھی ہور یہ ایسا ٹالو ہے جہاں سے وہ سمندر کے چاروں اطراف نظر رکھ سکتا ہے تاکہ کوئی شپ یا جہاز اس طرف آئے تو اس نظر انک سکتا ہے تاکہ کوئی شپ یا جہاز اس طرف آئے تو اس نظر اس طرف آئے تو

"فب تو وہ رویوش مارا کیل کاپٹر ویکھتے تی اے جاہ بھی کر

سے ہیں۔ آپ خود ای بتا رہے ہیں کدروبوش کے پاس باسٹر تھیں ہیں جن سے ریز زنگلتی ہیں اور ان ریز زے اس بیلی کا پٹر کو جاہ کیا جا سکتا ہے'' چوہان نے کہا۔

"بان- ای لئے تو کدرہا ہوں کدردبوش کی شکل میں ہمارے لئے دہاں خطرہ ہوسکتا ہے۔ اگر ہم مجھ سلامت اس ٹاپو پر لینڈ کر کئے تو ہمارے لئے آگے بدھنے کے چاتس ہو سکتے ہیں ورنہ شیں''عمران نے جواب دیا۔

الا كيا آپ ك پاس كوكى ايدا الوجين ب جس سے روبوش كو تباوكيا جا كيا۔

تباوكيا جا كيے۔ آخراس كا كوئى تو توڑ ہوگا".....مفدر نے كہا۔

"روبوش كو كيے نقصان بہنچايا جا سكتا ہے اس كا پنة تو تب ہى چلے گا جب آيك آدھ روبوث ہمارك ہاتھ لگ جائے۔ اس كوبوث كى جائے ادر يہ ديكھا جائے كہ اے كس موبوث كى جائے كہ اے كس معران كے بنايا عمل ہے اور اس مثل كوكس طرح سے نقصان كانچايا جا مكت كيا ہے اور اس مثل كوكس طرح سے نقصان كانچايا جا مكت كيا ہے اور اس مثل كوكس طرح سے نقصان كانچايا جا مكت كيا ہے اور اس مثل كوكس طرح سے نقصان كانچايا جا ميں مران نے كہا۔

الله الله الله الله الله الله روبوث كو قابد كرما يرب كا"-العماني في مونث جبات موت كها-

ہوسکا ہے کہ یہ جارا لاسٹ مشن ہواوری ورلڈ تک وینے کے لئے ہم سب کو اپنی جانوں ہے ہاتھ وجونا پڑی اس لئے اگرتم بی ہے کوئی اس مشن سے قرباب ہونا جاہے تو ہری طرف سے اے اجازت ہے وہ آئ می پاکیٹیا واپس جا سکتا ہے۔ وہ ڈرگیا ہے یا اس بی آگے بڑھنے کی ہمت ہے اس پر ایسا کوئی الزام نہیں آئے گا۔ چیف سے بی خود بات کر کے کہد دوں گا کہ مشن سے ڈراپ ہونے والے کو بی نے خود ڈراپ کیا ہے۔ اس بی اس کا کوئی قصور نہیں ہے۔ اس بی اس کا کوئی قصور نہیں ہے۔ اس بی اس کا کوئی مصور نہیں ہے۔ اس بی اس کا کوئی ہوئے کہا۔

" تہارا کیا خیال ہے۔ ہم میں سے کوئی ایک بھی اس مشن سے ڈراپ ہوئے کے بارے میں سوچ سکا ہے" جولیا نے اسے گورتے ہوئے کہا۔

"من في تمارك إرك من برائين اجها ي موط ب- اكر

کریں گے"..... جولیا نے سوچے ہوئے انداز میں کہا۔
"دہاں روبوٹس شہی ہول جب بھی ہم بیلی کاپٹر کو دہاں لینڈ
میں کر محقے۔ میں نے بتایا تو ہے کہ سارا ٹاپو شوس اور تو کیلی
چٹانوں پر مشتل ہے جہاں ایسا کوئی سیاٹ موجود نہیں ہے جہاں ہم
بیٹی کاپٹر لینڈ کر سکیں "..... عمران نے کہا۔

"تو كيا جميل ال نابو يربيلى كابر سے چلاتكيں لگائي موں كا".....كينن كليل نے چوك كركها۔

"باں اور ہماری چھانگیں جزیرے پر نبیں ساحل پر ہوں گی ورنہ نو کیلی چٹانوں پر چھانگیں لگانے کا انجام کیا ہو گا بیتم بہتر طور پر سوچ کتے ہو'.....عمران نے کہا۔

"بہرحال جو بھی ہے ہم جس کام کے لئے لگے ہیں اے ہر حال میں پودا کر کے بی دہیں گے۔ آج بحک ہم نے اپنا کوئی مشن حال میں پودا کر کے بی دہیں گے۔ آج بحک ہم نے اپنا کوئی مشن اوھورا نہیں چھوڈا۔ ہم نے مشکلات کا مقابلہ کیا ہے۔ اس بار بھی اگر ہم خطرے کا مقابلہ کر کے اپنا مشن کھل کیا ہے۔ اس بار بھی اگر ہم ہمت، حوصلے اور مقتل ہے کام لیس کے تو اس ٹاپو پر بھی بھی جا ئیں گے اور اس می ورلڈ میں بھی" جولیا نے کہا۔

"ک ورلڈ ایک طاقت کا نام ہے جس کی حفاظت کے لئے الامالہ بگ کگ نے خاطر خواہ انظامات کررکھے ہیں۔ وہ انظامات کیے ہیں اور الن سے جمیں کیے بچنا ہے اس کے بارے بی ہم کیے بھی نیس جانے۔ جمیں بیمٹن بلائڈ انداز میں کمل کرنا ہوگا۔ نے مخصوص لیج میں کہا تو وہ سب بے اختیار بنس پڑے۔
"آپ خواہ مخواہ توریک یکھے پڑ جاتے ایں۔ توری نے آپ کو
کب روکا ہے۔ آپ جب جا این شادی کر کئے این اسسالہ
نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" ایکی او مشکل ہے۔ یس جب جا ہوں شادی کر سکتا ہوں الیکن جس سے کرنا جا ہتا ہوں الیکن جس سے ایسا جس سے کرنا جا ہتا ہوں وہ خود ای حای ند بحرے اور جس نے ایسا ہٹا کٹا اور گھیرو نوجوان بھائی پال رکھا ہو اس کے سامنے میں شادی کی بات کیے کرسکتا ہوں''عمران نے مسمی کی صورت بنا کر کہا تو وہ سب ایک بار پھر کھلکھلا کر بٹس بڑے۔

و جہیں میرے اور تور کے علاوہ بھی کچے سوجھتا ہے جب دیکھو مجھے اور تور کو بی ٹارگٹ کرتے رہے اموا جولیا نے مند بنا کر

الحتاج كياكرول جمهين اور توركوايك ساتھ و كيوكر دماغ جمنجنا الحتاج كو منے اليك على باتي لكلى ايل " عمران في اي

"اپنی رہاں کو گام دو سجے تم" تنویر نے منہ بنا کر کہا۔
"زبان پر لگام تو بیوی بی ڈالتی ہے۔ شادی کے بعد ب چارہ مثوبر تو گونگا بی ہو جا تا ہے۔ اگر میری زبان پر لگام ڈالنا جا ہے ہو تو بان جاؤ" مران نے معصوم سے لیجے ش کہا۔
"مان جاؤں۔ کیا مان جاؤں" تنویر نے آ تکھیں تکا لتے

تم ال مشن سے ڈراپ ہو جاؤگی تو اس کا مطلب سے ہو گا کہ تم ان مد مثل میں ہو سکا ان موسکا جو سکا جو سکا ہو سکا ہو ان مب کا تو بیں پکر نہیں کہ سکا لیون ہو سکا ہوا تو پھر ب کہ بیل مشن کمل کر کے زعمہ والی آ جاؤں۔ اگر ایما ہوا تو پھر ہیں ہمیں کم از کم ظالم سان سے تو نجات ال دی جائے گی اور میرا نہ کوئی رقب رد سیاہ پھر ہم اپنی مرشی کی کوئی رقب رد سیاہ پھر ہم اپنی مرشی کی زعم اپنی مرشی کی دیگراتے زعم گا گزار سکتے ہیں وہ بھی خوال زعمی ان اندی استاراتے ہوئے کہا۔

"كيا مطلب كيا آپ يہ كھتے إلى كد بم سب كى بلاكتوں كے الحد بى آپ كى اور مس جوليا كى زندگى خوشحال ہو عتى ہے" مندر غير بى آپ كى اور مس جوليا كى زندگى خوشحال ہو عتى ہے" مندر نے چو كتے ہوئے كہا۔

"فيس من في سب ك لئ قو ايما فين كها"..... عران في ترجي تظرول سے تور كي طرف ديكھتے ہوئ كما تو تور يكفت بحراك كر الله كرا بوار

"اقوتم مرے بلاک ہونے کی دعا کر رہے ہو تاکہ تم"
توری نے مجڑ کتے ہوئے لیج میں کبا اور پھر فقرہ پورا ہونے ہے
پہلے تی خاموش ہوگیا چسے اسے خیال آگیا ہوکہ دہ کیا گہنے جارہا
ہے۔ دہ شاید بھی کہنا چاہتا تھا کہ دہ بلاک ہو جائے اور عمران کو
جولیا کے ساتھ شادی کرنے کا موقع ال جائے۔

" كتى بيل كر عملند ك لئ اشاره اى كافى موتا ب اور اب تور عبى عقل ك جرائيم بيدا مونا شروع مو ك بين "......عمران

-42

"ابكون آئيا"..... جوليان كار

"فروشن ہوگا۔ شاید اس نے اپنا کام پورا کر لیا ہے۔ ہمیں لینے آیا ہوگا".....عران نے کہا تو صفرد افعا اور دروازے کی طرف یوے گیا۔ اس نے دروازہ کھولا تو باہر شروشن تی موجود تھا۔ شروشن اسل صلیے میں آیا تھا اس لئے اے پہچانے میں صفرر کو کوئی دفت نہ ہوئی تھی۔ شروشن بے صد بجیدہ دکھائی دے رہا تھا۔ اس کے بہرے پر چٹانوں جیسی تختی دکھائی دے رہی تھی۔ صفرر نے اے راست دیا تو وہ اندر آ گیا۔

وو منتهیں کیا ہوا ہے بیٹے آدی۔ تہارے چرے پر بیای کیوں بجے ہوئے ہیں'' ملام و دیا کے بعد عمران نے اس کی طرف غورے دیکھتے ہوئے کہا۔

"طالات تیزی سے خراب ہو رہے ہیں عمران صاحب۔ بگ کگ کی روبوث فوری نے اب تک چالیس سے زیادہ ممالک پر بھند کر لیا ہے۔ ان ممالک میں ہر طرف روبوث تی روبوث دکھائی وے رہے ہیں جبول نے ان ممالک کی معیشت کا پہیے جام کر دیا ہے۔ ہر طرف افراتفری کا عالم ہے "...... ٹرومین نے کہا۔

''کن کن ممالک میں پہنچ ہیں روبوش'' عمران نے ہو چھا تو فروشن اے مکول کے نام بتائے لگا۔

" بونہد بک کگ تو جڑی سے برطرف اپنی رواوث فراس

مون عضيا لج ين كها-

"احتی ہو بہت بولے"تویے نے مسکراتے ہوئے گیا۔ "اور تم میرے چھوٹے بھائی جس کے لئے بھان اللہ کہا جاتا ہے" مران نے کہا۔

"سجان الله- كيا مطلب" توري في كما-

''وہ کہتے ہیں نا برا بھائی تو برا بھائی۔ چھوٹا بھائی سیحان اللہ''کے عمران نے کہا تو تنویر ایک طویل سائس کے کر رہ گیا جبکہ باقی سب ایک بار پھر ہنستا شروع ہو گئے تھے۔

"محاورہ بوے میاں تو بوے میاں چھوٹے میاں جان اللہ ہوتا ہے جناب" چوہان نے ہتے ہوئے کہا۔

"دلین میاں چھوٹا برا کیے ہوسکتا ہے۔ میال تو بوی کا ایک عی موتا ہے کیوں چولیا'عمران نے کہا تو ان کی ملمی اور زیادہ تیز موتئے۔

"ان ہاتوں کو چھوڑو اور بتاؤ کہ اب ہمیں روانہ کب ہوتا ہے"۔ جولیا نے جلائے ہوئے کچے میں کہا۔ اس سے پہلے کہ عمران کوئی . جواب دیتا اس کھے دروازے پر دستک ہوئی تو دہ سب چونک

الله دا العدوك اوكا والدوائق العطرة ووآسانى ع پوری دنیا پر تعند کر لے گا" عمران نے مون منتج ہوئے کہا۔ "جي بال عمران صاحب- رواوش واقعي نا قابل سخير إن- ال كے خلاف كى ممالك نے مزاحت كى تحى اور ان كے مقابلے ي الحد بند فوج كو آ كے كيا كيا تھا۔ فوج نے ان رويوس ير يورى طاقت سے ملہ کیا تھا۔ ان رویوش کو جاہ کرٹے کے لئے جاہ کن اسلے کا استعال کیا گیا یہاں تک کہ کرائی کے ایک برای کے روبوے اڑے تو ان روبوئی کو جاہ کرنے کے لئے کرائی نے ایکی مراكل فائر ك تھے۔ ال مراكول سے جري ك تو بوا حساقا ہو گیا تھا لیکن ایٹی میزائل بھی ان روبوش کو کوئی نقصان نہ پہنچا سکے تھے جس سے ونیا ٹس ان روبوس کا خوف اور زیادہ مھیل کیا ہے اور اب تو صورتحال الی ہو گئ ہے کہ جن ممالک میں ایئر شہیں روبوش اتارتی ہے اس ملک کی قیادت فوراً بی بگ کگ کے سامنے مخفی دی ع اسدروان نے کہا۔

"اظاہر ہے۔ انہیں جائی ہے بچنے کے کھٹے شکتے بی پویں کے کیونکہ ان کے باس اس کے سوا کوئی چارہ بی نہیں ہے نوائے بگ کونکہ ان کے باس اس کے سوا کوئی چارہ بی نہیں ہے نوائے بگ کگ نے روبوش کو کس میٹریل سے بنایا ہے جس پر کوئی اسلو، آگ اور ایٹی ہتھیار اٹر بی نہیں کرتا"...... عمران نے ہونے تھینچے ہوئے کیا۔

"كيا باكيشا ش بحى رويش فورى كافئ جى بي بيد جوايان

چوچھا۔ ''فیس۔ ایکی پاکیشیا اور کافرستان میں روبوش فوری فیس پیٹی ہے لیکن شوگران اور ایشیا کے بہت سے ایسے ممالک میں جہاں اب تقریباً بگ کٹ کا مولڈ ہے' ٹرومین نے کہا۔

" کیا شوران نے ان روبوش سے منت کے لئے مکھ نیس کیا ہے۔ ان روبوش سے منت کے لئے مکھ نیس کیا

''بہت کھ کیا ہے انہوں نے۔ لین النا ان کا بی نفسان ہوا ہے۔ دو بھی روبوش کے مقابلے میں فوج الے تھے۔ فوج نے ان روبوش کو کھنے کی ہرممکن کوشش کی تھی لیکن کامیاب شہ ہو سکتی تھی۔ جواب میں ان روبوش نے کارروائی کر کے بے شار شوگرانی فوجیوں کو ہلاک کر دیا تھا''……ٹرومین نے جواب دیے ہوئے کہا۔

" بگ کگ نے تو پوری دیا پر جگ کی کیفیت طاری کر دی کے اور دیا کے مقالے میں ایک بری طاقت بن کر انجر رہا ہے اور اس کی طاقت بن کر انجر رہا ہے اور اس کی طاقت روز بروز بروش جا رہی ہے۔ آخر رویوش فوری کو کسے ختم کیا جائے گا جو چالیس سے زائد ممالک میں بھی چکی ہے کی ہے۔ اس معدلی نے کہا۔

''بہلی رویوس نیس ختم کرنے۔ ان رویوس کے کنٹرول اینڈ کمانڈ کوختم کرنا ہے۔ ایک بارہم می ورلڈ کھے اور وہاں جا کر ہم نے بگ کگ اور اس کے ماسر کمپیوٹر کوختم کر دیا تو پھر پوری ونیا بیں سمیلے ہوئے رویوس خود بخود بیار ہو جا کیں گے۔ نہ وہ اروشن نے کیا۔

"ساہ بادل- کیا مطلب"عمران نے چونک کر کہا۔ "ساہ بادلوں سے کیا مطلب ہوسکتا ہے" ٹرومین نے کہا تو عمران انھل پڑا۔"

"اوه و تو كيا سياه باول جارول طرف سے محل رہ ين"۔ عمران نے كھا-

" بی بال - سارا شہر سرول پر امند آیا ہے ہر طرف بڑ ہو تگ کی مولی ہے' ٹروین نے جواب دیا۔

وا و کھتے ہیں اس عران نے کہا۔ اس نے اپنا تھیلا سائیڈ پر دکھا اور بھروہ تیزی ہے دروازے کی طرف بوحا۔ وہ دونوں باہر آئے تو باہر راہداری میں ان کے ساتھی بھی موجود تھے۔

"میرے ساتھ آؤ سب"عمران نے اپنے ساتھوں سے کہا تو وہ سب جیزی سے اس کی طرف برھے۔ شاید آئیس بھی شہر کی فضاؤں میں سیاہ بادل چھانے کاعلم ہو گیا تھا۔

حركت كرسكين مح اور ند جلد وه ب جان بت من كرره جاكين كيعران في كها-

"الله المر چلو جم الجى ى ورلد رواند بوجاتے يى- وہال كنفخ ك لئے جميں الجى نجانے كتے مرطوں سے كررنا يزے كا اور كن كن مصائب كا سامنا كرنا يزے كا"..... جوليانے كہا-

"کیا تم تیار ہو" عران نے ٹروشن سے محاطب ہو کر

"جی بال۔ یم نے تمام انظامات کمل کر لئے ہیں۔ آپ چاہیں او ہم سب ابھی روانہ ہو کے ہیں' فرومین نے کہا۔

"او فیک ہے۔ جب تمام انظامات کمل ہیں تو پھر ہم نے یہاں رک کر کیا کرتا ہے' عمران نے کہا۔ اس نے اپنے ماتھیوں کو اپنا اپنا سامان تیار کرنے کا کہا اور پھر وہ خود بھی لباس بدلنے کے لئے وُریئک روم کی طرف بڑھ گیا۔ جب وہ وُریش بدل کر باہر آیا تو فرومین وہاں موجود نہ تھا۔ وہ شاید باہر چلا گیا بدل کر باہر آیا تو فرومین وہاں موجود نہ تھا۔ وہ شاید باہر چلا گیا تھا۔ عمران نے اپنا سامان سمینا اور پھر دروازے کی طرف بڑھا تی تھا۔ عمران نے اپنا سامان سمینا اور پھر دروازے کی طرف بڑھا تی تھا۔ عمران کے تاثرات نمایاں تھے۔

"کیا ہوا۔ تمہارے چمرے ساہ بادل کوں چھا گے ایں"۔ عمران نے اس کی طرف جرت سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "مرے چمرے پرٹیس۔ فلاؤس پر ساہ بادل چھا رہے ایں"۔ جن کی موجودگی میں سربرابان اپنے طور پر ایک چھوٹا سا فیصلہ کرنے سے بھی قاصر ہو چکے عقد۔

رویوس نے تمام ممالک کے مریدان کے لئے ایک ایک مانيرتك روم بنا ديا تحا- تمام مريدابان كو بروقت اين مانيرتك روم یں جی رہنا بڑتا تھا تاکہ وہ بگ کگ ے سلس رابطے میں رہیں اور بك كل انبيل جو بھى بدايات جارى كرے وہ ان يرعل درآ مد كراعين - ال وقت بهي بك كل ايك بال نما كرے يل موجود تھا۔ اس کرے کے جارول اطراف ویوارول پر اسکرینیں تی ا کرینی ضب تھی۔ یک کگ کرے کے درمیان عل ایک ریوالونگ کری پر بینا ہوا تھا اس کے گرو گول میر تھی جس پر بینل لگا ہوا تھا۔ ربوالونگ چیز پر بگ کگ کری کوکی طرف بھی موڈ سک تھا اور میر پر گے ہوتے بیش ے ان سکرینوں کو کنرول کرسکا تھا۔ ان سکر یوں میں سے بے شار اسکریٹیں آن تھی جن پر ان ما لک کے مربراہ دکھائی دے دے تھے جن پر بگ کا کشرول تھا۔ دیوار پر جھنی اسکرینیں آن تھی ان سے کمیں زیادہ آف محس بك كك في ساه رعك كا لباده بكن ركما قفا اور اس ك چرے پر سمری ریک کا نقاب تھا جس پر بڑے حروف میں ک كأ لكما موا تقا-

بگ کگ کری تھما تھما کر اسکرینیوں پر موجود سربرابان کو دیجے۔ رہا تھا جو اپنے مائیٹرنگ روم کو اپنے آفس کے طور پر استعمال کر بگ کنگ بے حد خوش تھا۔ ایم می ٹونے روبوش کی پروؤکش جیز کر دی تھی۔ اب اس کے سیشن میں مشین تیزی سے روبوٹس تیار کر رہی تھی جنہیں بگ کنگ کے حکم پر ایئرشیس میں مجر بحر کر مختلف ملکوں میں بھیجا جا رہا تھا اور اب تک بگ کنگ نے چالیس ملکوں پر اپنی طاقت کا جنٹڈا لہرا دیا تھا۔

ال في جن مكول إلى جن قيند كيا تفا ان كى اعلى قيادت كو باتھ تك ند لگايا تفاد اس كے علم كے تحت اس كے تينے بي آنے والے تمام مكول كے مربرابان اى طرح سے كام كرد ب تھے۔ فرق صرف اتنا تھا كد دو سب بك كنگ كے ادكام كے پابند ہو چكے تھے اور مكى سلائتى اور بقاء كے لئے بك كنگ كى اجازت كے بغير وو كي بحر بحى ند كر كئے تھے اور مكى سائرى اور بقاء كے لئے بك كنگ كى اجازت كے بغير وو كي تھے اور مكى ندكر كئے تھے۔ بك كنگ نے تمام مكول كے مربرابان پر انظر د كھنے كے لئے ان كے مرول پر دوبوش تعينات كر ديے تھے نظر د كھنے كے لئے ان كے مرول پر دوبوش تعينات كر ديے تھے

-1282

"ابنی فرس دہاں کچی ہے۔ انظامیہ حرکت میں آئی قرب الین ایکی خور در اور این اور ایئر شپ پر کوئی افیک نیس کیا گیا۔ اگر کیا گیا۔ اگر کیا گیا۔ اگر کیا گیا گیا۔ اگر کیا گیا گیا۔ اگر مجھے کیا گیا ہیں کیا گیا۔ اور مجھے امید ہے کہ وہ جلد ہی تمارے سامنے ہتھیار ڈال دیں گئا۔ ایم کی لونے جواب دیا۔

"ویل وان - ان پرنظر رکور ایکر بیمیا میں ہمیں بخت مزاحت کا سامنا کرنا پر سکتا ہے۔ اگر یہ تمن ریاستیں مارے قیفے میں آ سکیں آتہ پھر مارے لئے روبوٹ فورس ایکر بمیا کی ہرریاست میں پہنچانا آسان ہو جائے گا''..... بگ کگ نے کہا۔

"لیں میک کل۔ مجھے یعین ہے کہ شام تک یہ تیوں ریاسین حماری موں کی اور یہاں روبوش اپنا تحفرول سنبال لیں جے"۔ ایم کی فوٹ جواب دیا۔

"الرومان كوئى مزاحت ہوتو تم نے اس بات كا خيال ركھنا ہے كد دولوگ روبوش اور ايئر شپ يركس نوعيت كے اسلح كا استعال كرتے ہيں۔ ابھى تك اتو ايئر شپ يوكس نوعيت كے اسلح كا استعال روبوش اور ايئر شپ كو نقصان كانچا سكے ليكن جھے خدش ہے كہ ايكر يميا كے پاس ايما اسلح ہوسكا ہے جو ہمارے روبوش اور ايئر شپ كو نقصان كانچا سكے ہيں ايما كوئى اسلح سائے آيا ہميں شپ كو نقصان كانچا سكے۔ جھے ہى ايما كوئى اسلح سائے آيا ہميں سب سے پہلے اے تلف كرنے كا انتظام كرنا ہوگا اور اس ك

رے تھے۔ بگ کگ کے کانوں پر ایک بیڈ فون پڑھا ہوا تھا جس
کا مائیک اس کے منہ کے قریب تھا۔ اچا تک تیز سیٹی کی آ واز نگ
اٹھی تو بگ کگ چونک پڑا۔ ای لیجے دیوار پر لگیس تین اور
اسکریٹیں آن ہو گئی۔ ان سکریٹوں پر کوئی منظر واضح نہیں تھا اس
پر آڑھی تر چھی کیریں ی چل دبی تھیں لین بگ کگ کی نظریں
بر آڑھی تر چھی کیریں ی چل دبی تھیں لین بگ کگ کی نظریں
انجی اسکریٹوں پر جم کئیں۔

"لین" بگ کگ نے ہیڈ فون کی سائیڈ پر لگا ہوا ایک بٹن پرلین کرتے ہوئے انتہائی کرفت کچے میں کہا۔

"ایم ی او بول رہا ہوں بگ کگ" دوسری طرف سے کتار اور کا اور کا دی۔ کترول اید کمانڈ سیکٹن کے ماسر کمپیوٹر ٹوکی آ واز سائی دی۔

"لیں۔ ایم ی ثور بولو۔ اب روبوش فورس نے کہاں قبضہ کیا ہے" بک کگ نے ای اعاز میں یوجھا۔

"اس بار روبوش فورس کو ایکریمیا ش بیجا گیا ہے بگ کگ۔
آپ کے حکم کے تحت بی نے ایکریمیا کے دارالکومت اور بری
ریاستوں کی بجائے چھوٹی ریاستوں بی روبوٹ فورس بیجی ہے۔
تاکہ چگی سے اور تک ایکریمیا پر بعنہ کیا جا سکے۔ ای لئے بی
نے آپ کے حکم ہے ایکریمیا کی تین ریاستوں کے بوے شہوں
نے آپ کے حکم ہے ایکریمیا کی تین ریاستوں کے بوے شہوں
میں روبوٹ فورس بیجوائی ہے جن کے نام فلاؤس، اباؤ اور زیگر
بیل دوبوٹ فورس بیجوائی ہے جن کے نام فلاؤس، اباؤ اور زیگر

"فیک ہے۔ کیا رزائ ہے ان ریاستوں کا"..... یک کل

ساتھ ساتھ تنہاری یہ کوشش بھی ہونی چاہے کہ جو اسلی روبوش اور ایئر شپ کو نفسان پہنچا سکتا ہو اس کے بارے میں فرس عام نہیں ہوئی چاہئی تاکہ دوسرے ممالک کو اس بات کا علم نہ ہو سکے کہ روبوش اور ائیر شپس کو کس تم کے اسلی سے جاہ کیا جا سکتا ہے یا نفسان پہنچایا جا سکتا ہے !

"لیں بگ کگ۔ بی اس بات کا مطلس خیال رکھ رہا ہوں اس بیٹے جا رہ بیں وہاں پہلے اس کے جس ملک بی بور بین جین جو رہ بی جا رہ بیں وہاں پہلے ملک کا وُوْرَ بھیلا ویے جاتے ہیں جن سے مواصلاتی اور فریان اور بازار رابط ختم کر ویے جانے ہیں۔ اس کے بعد مروکیس اور بازار انسانوں سے خالی کراسے جاتے ہیں اور پھر روپوش کو ایئر شپ سے گروپس کی مطابق میں نیچ الیا جاتا ہے۔ نیچ آ کر روپوش کے ابر نظر کروپ ان علاقوں کے داؤ تھ لگاتے ہیں اور عارتوں سے باہر نظر کروپ ان علاقوں کے داؤ تھ لگاتے ہیں تاکہ لوگوں کو روپوش کی طافت کا اعدادہ ہو سے ایم کی طافت

"فیک ہے۔ ایسائی ہونا چاہے" بک کگ نے کہا۔
"می نے مائٹر بھی روم میں آپ کے لئے تمن چونلو کھول
دیے بین۔ ان محتلو پر جلد بی آپ کو ایکر پیا کی ان ریاستوں کی
تصویری ملٹا شروع ہو جا کیں گی جہاں میں نے رویوس فوری بھیجی
ہے۔ وہاں جو کچھ بھی ہوگا آپ اے براہ راست دکھ سکیں گے"۔
ایم کی لونے کہا۔

"ابھی رابطہ ہونے میں وقت کے گائے خود بی مائیر کرو۔ میں کافی ویر سے بہاں ہوں۔ اگر کافی ویر سے بہاں ہوں۔ اگر کو کی مسئلہ ہوا تو تم جھے کیش کال کر لینا ورتہ میں شام کو خود بی بہاں آ جاؤں گا"..... بگ کگ نے کہا۔

" فحیک ہے بک کار سے آپ کا مرضیٰ اسسام ی او نے بغیر کوئی رومل ظاہر سے بغیر کہا۔

"ان تمام اسكريوں كو آف كرك اپنے سيكشن كى اسكرينيں آن كر لو تاكد تم بهتر طريقے سے الن سب ملكوں پر نظر ركھ سكو"۔ بگ كنگ شائم كها۔

''لیس بھی کا ''۔۔۔۔۔ ایم می لونے کہا اور پھر بیڈ فون بیل طاموقی چھا گئے۔ بگ کگ '۔۔۔۔۔ ایم می لونے مر طاموقی چھا گئے۔ بگ کگ نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے سر پر لکھ دیا۔ ای لیے دیواروں پر لگی بوئی اسکرینوں آف بونا شروع ہو گئیں۔ اسکرینوں کو آف ہونا و کھی کری کے بازو پر لگا ہوا ایک بٹن پرلیس کیا تو ای گئے اس کی کری کے بازو پر لگا ہوا ایک بٹن پرلیس کیا تو ای گئے اس کی کری کے بینے میرک گئی اور نیچے ایک بول سا بین گیا۔ دوسرے لیے کری تیزی سے اس بول بی اتر تی بول سی اتر تی بول می اتر تی بول کی اور بیسے ای کری بگ کگ کو لئے ہول بی گئی ای لیے بول کی زبین برابر ہوگئی۔

یٹے ایک اور ہال نما کرہ تھا جو شاندار اور قیمتی فرنچرے سے ابوا تھا۔ سائیڈ پر ایک آجوی بیڈر کھا ہوا تھا جس پر انتہائی آرام دہ بستر " ہونہ۔ ہوا کیا ہے۔ بتاؤ او سی "..... بک کل نے جلاتے موتے لیج میں کیا۔

"فلاؤس اور اماؤشی حارے روبوش پر حملہ کیا گیا ہے بک کگ اور حارے کی روبوش جاہ ہو گئے ہیں" ایم ی تو نے کہا تو بک کگ اس بری طرح سے اچھلا جسے اس کے وروں میں کوئی بم دھاکے سے بلاسٹ ہوگیا ہو۔

"كياركيا مطلب بيتم كيا كدرب مو فلاؤس اور اماؤ ليس مارے روبوش تاو كے كے يس كس في كيا ب بي سب" - بك كك في برى طرح سے فيخ موت كها تو ايم ى فو اے تفسيل بتانے لگا ہے من كر بك كك جيسے كك سا موكر رو كيا۔

"بي قو اختائي خطرناک بات ئيد اگر دنيا كوهم بو كيا كداى طريق برهل كر كے رويوش كو جاه كيا جا سكتا ہے قو وہ سب بھى ايبا عى كر سكتے بين" بك كتك نے پريشانی كے عالم بن كها۔

اللي بك كل السيالي الم كالوف كما-

"فیک ہے۔ یک آ رہا ہول" بک کگ نے کہا اور رسیور کر بیل پر رکھ کر تیزی ہے افعا اور جوتے پہن کر کری کی طرف بردستا چلا گیا۔ کری پر بیٹھے ہی اس نے کری کے بازو پر لگا ہوا بنن پرلین کیا تو کری اے لے کر تیزی ہے چیت کی طرف بلند ہوتی لگا ہوا تھا۔ کری جیے بی فرش پر آ کر کی جگ کگ اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور فکر دو بیٹے کر بیٹے کر جوتے اور فکر دو بیٹے کی طرف بوستا چلا گیا۔ اس نے بیٹے پر بیٹے کر جوتے اتارے اور ای طرح بیاہ لہاں اور فتاب بیں بی بیتر پر لیٹ گیا۔ اس نے اپنے مرکے بیٹے تکمیہ رکھ کر آ تکسیس بندگی ہی تھیس کھ ای اس نے تیخ میٹ کہ ای سیس کھل لیے تیز میٹی کی آ داز کرے بی کو ایک کو ایک دو اور دی کا رنگ جو اسکائی بیٹ کی آ داز کے ساتھ کمرے کی والواروں کا رنگ جو اسکائی بیٹو فتا یکافت گرا ہو گیا تھا۔

"ایم ی فر-اب کیا ہوا ہے اسے" بگ کٹ نے دیواروں کا رنگ بدلتے دیکے کرکہا۔ وہ فورا اٹھ کر پیٹے گیا۔ اس نے بیڈ کے ساتھ پڑی ہوئی تیائی سے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے ایک تبر پرلیس کردیا۔

"ايم ى أو" رابط طح اى دوسرى طرف سے ايم ى أوكى الحصوص آ واز سالى دى۔

" بك كل بول ربا مول" بك كك في كهار "اوه-آب كو واليل مافير روم آتا يوت كا يك كك" رايم ى توف كهار

"كول كيا ہوا ہے" بك كك في چوك كركہا۔ "اماؤ اور فلاؤس من دو جرت الكيز واقعات ہوئ بي بك كك۔ من جاہتا ہول كرآپ ان واقعات كے مناظر ايك بارخود اپنی آ كھول سے دكھ لين" ايم ى ثونے كہا۔

چلی گئی۔ تھوڑی بی دیر میں بگ کنگ ای مائیٹر روم میں تھا جہاں دیواروں پر ہر طرف اسکریٹیں گئی ہوئی تھیں۔ بگ کنگ نے میز پر چا ہوا ہیڈ فون اٹھا کر سر اور کانوں پر چڑھایا اور پھر میز پر کئے ہیں کر سے اور کانوں پر چڑھایا اور پھر میز پر کئے ہیں کرنے لگا۔ دوسرے بی لمحے اس کے سامنے ایک بودی اسکرین پر منظر الجرا اور پھر اس منظر کو دیکھ کر بگ کنگ کا چرو جرت سے بھڑتا چلا گیا۔ اسکرین پر منظر کو دیکھ کر بگ کنگ کا چرو جرت سے بھڑتا چلا گیا۔ اسکرین پر طرف رواوش دیکھائی دے رہے تھے۔ ان رواوش کے کلاوں کے کلووں کے بھرتے وکھائی دے رہے تھے۔ ان رواوش کے کلاوں کے بھال وے رہے تھے۔ ان رواوش کے کلاوں کے بیاں چند افراد گھوسے پھرتے وکھائی دے رہے تھے۔

"ایم ی فو" بگ کگ نے ایک بنن پریس کر سے کہا۔ "کس بگ کگ" فوراً ہی ایم ی فوکی آ داز سائی وی۔ "ان افراد کو زوم کرو۔ یس ان کے چیرے دیکھنا جا بتا ہوں"۔ بگ کگ نے کہا۔

"ایس بگ کتگ"ایم ی او فے مؤدبانہ لیج بین کہا اور پھر اسکرین پر اچا تک روبوش کے گلاواں کے ارد گرد گھوستے ہوئے افراد بیل سے ایک آدی کو زوم کیا گیا۔ اس آدی پر نظر پوتے ہی بگ کگ یول اچھا جسے ایک بار پھر اس کے ویروں میں طاقتور بم بھٹ بڑا ہو۔

" على عران " بك كل ك من الكار " يس بك كل ين في مرجك كمل برى لى ب- مرجك

ے بھے جو رپورٹ فی ہے اس رپورٹ کے مطابق بیطی عمران اور اس کے ساتھ مقابلہ کیا تھا اس کے ساتھ مقابلہ کیا تھا اور آئیس جاہ کردیا ہے اس ایم ی او کی آواز سائی دی۔
ادر آئیس جاہ کردیا ہے اسسالیم ی او کی آواز سائی دی۔
" کتے روبوش جاہ ہوئے ہیں اسسالیہ کی گئے نے ہون کھیجے

-WZM

"شاہراہ کرائمی پر ایئر شپ سے چھیں روبوٹی اتارے گے تھ۔ ان سب کو جاہ کر دیا گیا ہے" ایم ی ٹو نے کہا تو بگ کگ نے بے افتیار ہون جھنج لئے۔

" ہونہ۔ کیا یہ ابھی فلاؤس میں می ہیں" بک کل نے اللہ

"ليس بك كلد آپ فلاؤس كي عن مناظر و كي رب بين". ايم ي نون في جواب ديار

معلاؤی علی اتارے کے روبوش کی تعداد عن سو ہے بک تک "سرائی کو نے کہا۔

"ان سب سے مابط کرو اور ان کی میوری میں عمران اور اس کے میوری میں عمران اور اس کے ساتھیوں کا ڈیٹا فیڈ کر دو۔ رواوش کو بید احکامات بھی جاری کر دو کہ وہ عمران اور اس کے ساتھیوں پر جملہ کریں اور جرممکن طریقے سے آبیں ہلاک کرنے کی کوشش کریں۔ عمران اور اس کے ساتھیوں سے آبیس ہلاک کرنے کی کوشش کریں۔ عمران اور اس کے ساتھیوں

نے میرے روپوش کو جاہ کر کے میرے فضب کو للکارا ہے۔ اب میں ان کے ساتھ کوئی رعایت نیس کرسکا۔ اگر یہ زعرہ رہ تو یہ میرے روپوش کو انتظال کی وجہ سے پوری میرے روپوش کا قابل تنظیر نیس ہیں۔ اس کے دنیا کو بھی علم ہو جائے گا کہ روپوش نا قابل تنظیر نیس ہیں۔ اس کے لئے اب عمران اور اس کے ساتھیوں کو خاتمہ ضروری ہو گیا ہے۔ "…… بگ کگ نے کہا۔

"يى بك كك".....ايم ى تو نے كيا-

"جس طرح فلاؤی میں عمران اور اس کے ساتھوں کے رود کی رود کی رود کی رود کی رود کی کہ اور اس کے ساتھوں کے رود کی دود کی کو جاء کیا گیا ہے اور ان کے ساتھی بی مود اور ان کے ساتھی بی موں گے" بگ کگ نے کہا۔

"ایس بک کگ۔ سرچک رپورٹ کے تحت وہ شیجر پرمود اور اس کے ساتھی بی ہیں۔ انہوں نے بھی ہارے تیس روبوش کو جاہ کر دیا ہے"......ایم کی ٹونے کہا۔

"اتو پر اماؤ میں موجود رویوٹی کو بھی میری طرف سے ہمایات جاری کردو کہ وہ مجر پرمود اور اس کے ساتھوں کو ہلاک کر دیں۔ وہ پوری قوت سے ان پر حط کریں اور انیس ہلاک کرنے کے لئے چاہے انیس پورا شہر ہی کیوں نہ جاہ کرنا پڑے کر دیں۔ مجھے اب ان دونوں خطرناک ایجنٹوں اور ان کے ساتھوں کی ضرورت نہیں ہے۔ میں اپنے اس فیصلہ سے دشہردار ہوتا ہوں کہ میں انہیں فری

ہیڈ دے کری درلڈ آنے کا موقع دول گا۔ بی خطرناک ہیں۔ انتہائی خطرناک۔ اگر میں نے انہیں فری ہیڈ دیا تو بید واقعی جھے تک بھی جائیں کے اور میں ایبا ہرگزشیں چاہوں گا اس لئے عمران اور میجر پرمود اور ان کے ساتھوں کے لئے میں آج سے بلکہ ابھی سے ڈچھ آرڈرز جاری کر رہا ہوں۔ ان سب کوختم کر دیا جائے ہیشہ جیشے کے لئے ''…… بگ کگ نے کرجے ہوئے کیا۔

"ایم ی ٹونے بک کٹ کے احکامات نوٹ کر لئے ہیں۔ اب ایم ی ٹو ان احکامات پر عمل کرنے کا کام شروع کرے گا"۔ ایم ی ٹونے کہا تو بک کٹ نے اثبات عمل سر بلا دیا۔ "ادور تو كيا بك كل نے اب ايكريميا پر بھى بقند كرنے كا پردگرام بنا ليا ب" وائت شادك نے چونك كركھا۔ "اس كا پردگرام پورى دنيا پر بقند كرنے كا ب اورا يكريميا بھى اى دنيا يك ب " يمجر پرمود نے كھا۔ "اوہ بال برمورى يك بھول كيا تھا" وائث شادك نے قدرے شرمندگى ہے كہا۔ "تو كيا يبال بھى برطرف رويوش بھيل جا كيں ك" ليدى ملك فك

"بان-اب تک جن ممالک پر بگ کگ نے قبضہ کیا ہے وہاں بھاری تعداد میں روبوش فورس پینچائی گئی ہے جنہوں نے ان ممالک کی زندگی مفلوج کر کے رکھ دی ہے۔ تمام نظام جام کر دیا ہے اور لوگوں کو ان کے گھروں تک محدود کر دیا ہے "..... مجر پرمود نے

"بال الوگوں كا ذريعه معاش ختم ہو چكا ہے۔ جن ممالك ير بك كك كا قيضہ ہو وہاں اب لوث مار اور فساد برپا ہو سيك ييں۔ روبوش چند گھنٹوں كے لئے لوگوں كو گھروں سے تكلنے كا وقت دية يں۔ گھروں سے باہر آتے ہى لوگ سئورز اور شاپس پر بلد يول "سے کیا۔ یہ یہاں اچا تک ہر طرف سیاہ بادل کیوں چھا رہے ہیں۔ ابھی تو اچھا ہملا آ سان صاف دکھائی دے رہا تھا"..... لیڈی بیک نے جرت بحرے لیج ش کہا۔ وہ سب ایک بردی جیپ میں نہایت تیزی ہے ساطی علاقے کی طرف جا رہے تھے۔ ان کے پیچھے وہ جیپیں اور آ رہی تھیں جن میں وائلڈ لائن اور اس کے ساتھی بیچھے دو جیپیں اور آ رہی تھیں جن میں وائلڈ لائن اور اس کے ساتھی بادل چھا گئے اور چاروں اطراف سے پھیلنا شروع ہو گئے۔ ان بادلوں کو دکھے کر میجر پرمود کے چرے پر جرت تو ظاہر نہ ہوئی تھی ایکن اس نے بے افتیار ہون بھی کے لئے تیے جبکہ باتی سب جرت سے ان بادلوں کو دکھے دہے تھے۔

" بك كل ف المؤر تف ك ف روبوش كو بيجا ب- ياه

بادل روبوش كى آمد كا اعلان ين "..... ميجر يرمود في كما تو وه

ب چک پڑے۔

اور نہ تی ان کے خلاف کوئی قدم افعا رہا ہے' وائٹ شارک نے کہا۔

ووقیس ایا تیس ہے۔ بک کگ نے برسر اقتدار پارٹی کو بیجھے او نیس بٹایا ہے لیکن اس ملک کے مربراہ کو اس نے اپنا قلام بنا لیا ہے اور اس ملک کا مربراہ وی کرتا ہے جو بگ کگ اے حکم ویتا ہے اسم میجر برمود نے کہا۔

"اليكن جرى اطلاعات كے مطابق تو اب تك بك كك في جن ممالك ميں روبوش فورس بيجى ہے دہاں فورس سب سے پہلے اس مكان ميں مكالك ميں روبوش فورس بيجى ہے دہاں واللہ كار اوا الكريميا كاس جو في سے علاقے ميں فورس كيوں بيج رہا ہے"۔ وائٹ شارك في كيا۔

دیے ہیں اور لوٹ مار کرنا شروع کر دیے ہیں اور جس کے ہاتھ جو
گلگا ہے وہ کے جاتا ہے۔ جو طاقتور ہیں وہ کروروں پر جماری پر
جاتے ہیں۔ جن کے گھر بکھ ہے وہ تو گزارہ کر دہے ہیں لیکن جن
کے پاس بکھ نیس وہ فاقوں میں جلا ہو گئے ہیں''..... مجر پرمود
نے کہا۔

"اوو۔ آخریہ بگ کگ چاہتا کیا ہے۔ اگر اس کا مقعد وٹیا پر محرانی کرنے کا ہے تو پھر وہ لوگوں کو اس طرح قید رہنے پر کیوں مجود کر رہا ہے اور ان کی روز مرہ کی خردریات کیوں پوری نہیں ہونے وہ ان کی روز مرہ کی خردریات کیوں پوری نہیں ہوئے کہا۔

"اس کے مقاصد کیا ہے یہ ابھی پت نہیں چل سکا ہے لیک روپوٹس فوری بایس کر دیا ہے کہ وہ طاقتور ہے اور اس کی روپوٹس فوری نا قائل تغیر ہے جنہیں کمی بھی اسلے سے جاہ نہیں کیا جا سکتا ہے۔ چند روپوٹس کے مقابلے پر پوری اسلے سے جاہ نہیں کیا جا سکتا ہے۔ چند روپوٹس کے مقابلے پر پوری اسلے سے جاہ نہیں کیا جا سکتا ہے۔ چند روپوٹس کے مقابلے پر پوری معمول سا نقسان نہیں پہنیا کی۔ اس لئے کئی مما لک نے روپوٹس کا مقابلہ کرنے اور اپنا انتسان کرنے کی بجائے فورا تی بگ گٹگ کے مقابلہ کرنے اور اپنا انتسان کرنے کی بجائے فورا تی بگ گٹگ کے مقابلہ کرنے اور اپنا انتسان کرنے کی بجائے فورا تی بگ گٹگ کے مقابلہ کرنے اور اپنا انتسان کرنے کی بجائے فورا تی بگ گٹگ کے مانے قورا تی بگ گٹگ کے مانے گئے قیک دیئے ہیں "..... مجر پرمود نے کہا۔

" بك كلك في جن ممالك ير بند كيا ب وبال كى عوام يدى پاينديان عائد كى بين جبك ان ممالك ين جو حكومت برسر افتدار تحى اب بحى وي كام كر ربى ب- بك كل ند اليس تبديل كر ربا ب

"کیا مطلب ہیں کھے بھی نہیں" لیڈی بلیک نے کہا۔
"سیدگی کی بات ہے کرور ممالک کے دارالکومت پر ڈائر یکٹ
قضہ کرنے کے لئے اقدام اشائے جاتے ہیں اور بڑے ملکوں پ
قبضہ کرنے کی شروعات چھوٹی ریاستوں سے کی جاتی ہے تاکہ اس
ملک کے حکران بگ کنگ سے مراحب ہو جائیں اور خود ہی ہتھیار
ملک کے حکران بگ کنگ سے مراحب ہو جائیں اور خود ہی ہتھیار
ڈالنے پر مجبور ہو جائیں۔ ایکر یمیا کو ایسے ہی زیر کیا جا سکا
خاست میں سر بلا

"ال كى وجديد بحى تو موسكى به كد بك كل ك ياس اتى المعداد بن رويوس عى ند مول كد وه ايك ساتھ تمام الكريمين رياستول پر قابض موسكے" وائت شارك نے كيا۔

''بال- بربحی ممکن ب'مجر پرمود نے جواب دیا۔ ''اچھا چھوڑیں ان باتوں کو۔ بر بتاکیں کد اب ہم جا کہاں رہے ہیں'' لیڈی بلیک نے سر جھک کر کہا۔

"تہارے خیال میں جمیں کہاں جانا چاہے"..... میجر پرمود نے پوچھا۔

"ک ورلڈ جانے کا بندویست ہو گیا ہے تو ہمیں وقت ضائع کے بغیراس طرف روانہ ہو جانا چاہئے تاکہ بگ کگ کو اس فساد سے روکا جا سکے جو وہ اس دنیا پر برپا کرنے کی کوشش کر رہا ہے"۔ لیڈی بلیک نے کہا۔

"بالكل فحيك - بم وين جا رب ين" مجر برمود في الثبات فين سر بلا كركها-

"ولكن كيف ميرا مطلب بكرى ورالد بم ينجين سك كيد مي ورالد بم ينجين سك كيد ميرا مطلب بكرى ورالد بم ينجين سك كيد مي آب آب في آب القلام كرايا بي أسب والن شارك في ميجر يرمودكي طرف فور ب ويكين موس يوجها-

و میں نے نہیں۔ انظام وائلڈ اائن نے کیا ہے ' میجر پر مود نے جواب دیا۔

"کیا انظام کیا ہے اس نے"..... الانوش نے یو چھا۔
"کی شارک کا نام سا ہے تم نے بھی "..... میجر پرمود نے کہا۔
"کی شارک سے تو ایکر پین آبدوز کا نام ہے جو ایٹی بیٹریوں
ہے چلائی جاتی ہیں" لیڈی بلیک نے کہا۔

"بال- ہم ی شارک سے ای ی ورلد جائیں گا"..... میجر رمود نے جواب دیا۔

" کیا مطلب۔ واکل لائن کوی شارکد، کمال سے ال گئے۔ کیا اس مطبلا میں اس نے حکومت سے بات کی ہے' وائٹ شارک نے جرت بحرے لیج میں کہا۔

''نیس۔ واکلڈ الآن کا ایک دوست ہے جو نیوی میں کماٹرر آفیسر کے طور پر کام کرتا ہے۔ وہ ایک می شارک کا کماٹرگ انچارج ہے۔ اس کا نام کیٹن ہارک ہے۔کیٹن ہارک، واکلڈ الآن کے گجرے دوستوں میں ہے ایک ہے اور دہ واکلڈ الآن کا الکول کا خصوصی ساخت کی ہے جے کمی بھی سائنسی آلے، داڈار یا سیالائٹ ے چیک نہیں کیا جا سکتا ہے اور اس کی ڈیوٹی اعزیشل اوشین سروے کے تحت بخراکائل کے برھے ہے بحری مطوبات عاصل کرتا ہے وہ بخراکائل بٹل ایسے آتش فشال علاق کرتا ہے جو خطرتاک بوں اور جن کے پہلنے ہے قیامت خیز سونامی آسکتا ہو۔ بخراکائل بٹل ایک بزارے زائد مقامات پر آتش فشال موجود ہیں جو ایک دوسرے ہے انجائی دوری پر ہیں۔ اس لئے کیٹن ہارک کو بخراکائل بٹل بر جگہ آنے جانے کی اجازت ہے چاہے وہ علاقہ انٹر بیشل بارڈر کے اعرب مو یا باہر' میجر پرمود نے جواب ویے ہوئے کیا۔

''ویل ڈن۔ تب تو وہ انٹریشنل می سروے کے تحت واقعی ہمیں کہیں بھی لے جا سکتا ہے''..... وائٹ شارک نے مسرت بھرے سکتھ میں کہا۔

"بال حين ايك مئله بوسكائي".... يجر يرمود في كها-

"الله المبدور من مخصوص كريواى كام كرتا ب جس كى العداد چاليس ك لگ بحك ب- واكل لائن ك مطابق كينين بارك ك كريومن چند افراد ايس جي جوستقل بنيادول پركام كررب بيل اور چهل كى ماوس وه ايخ گرول كونيس جاسكه بيل- معابد ك تحت وه الحك كى ماه تك مزيد ايخ گرول كوند جاسكس ك- مقروض ہے۔ اب وہ وائلڈ لائن کا کس مدیس مقروش ہے ہے ہات

تو وائلڈ لائن نے ٹیش بتائی ہے لین وائلڈ لائن نے کہا ہے کہ اس

نے کیٹن بارک سے بات کی ہے کہ وہ اس کا تمام قرض معاف کر

سکتا ہے آگر وہ ہم سب کو کولکون ٹاپو تک پیٹیا دے۔ پہلے تو کیٹن

ہارک نے اے افکار کر دیا تھا لیکن گھر جب کیٹن ہارک کو وائلڈ لائن سے

لائن سے مزید قرض کی ضرورت پڑی تو اس نے وائلڈ لائن سے

رابطہ کیا جس کے لئے وائلڈ لائن نے پھر اے آفر کیا تو کیٹن

ہارک نے اس کی بات مان کی اور اب وہ ہم سب کو ایٹی آبدوز

یرمود نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

" تو كياس ورلذ كولكون نالو يرب" ليذى بليك في جرت مجرك ليوسك الموسيد الموسك المو

دونییں۔ لیکن وائف شارک نے اب تک قتشہ جات کی عدد سے جومعلومات حاصل کی ہیں ان کے تحت کولکون ٹالو کے نزدیک می ورلڈ موجود ہونے کا امکان ہے''.....مجر پرمود نے کہا۔

" کولکون ٹاپو یہاں سے سینکووں بحری میل کے قاصلے پر ہے کیا کیپنن ہارک اعلی حکام کے علم میں لائے بغیر ہمیں اتنی دور تک کے جائے کا رسک لے سکتا ہے" وائٹ شارک نے پوچھا۔ " کیپٹن ہارک اپنی آ بدوز میں بحرالکائل کے ہر جھے میں بغیر کسی کی اجازت کے آ جا سکتا ہے۔ اس کی آ بدوز انتہائی جدید اور

ہمیں ان افراد کی جگہ لے کر آبدوز ش جانا ہے۔ ہماری وجہ سے
ان لوگوں کو ریلیف ٹل جائے گا اور وہ کچھ عرصہ اپنے گھروں بی
اپنی قیملی کے ساتھ رہ سکیں گے۔ اس کے لئے ظاہر ہے آئیں بھی
میک آپ بی جی بی رہتا ہوگا اور ہمیں بھی انہی افراد کے میک آپ
ش آبدوز میں جانا ہے جو ریلیف لیس گے۔ مسئلہ یہ ہے کہ ان
افراد کی تعداد زیادہ نہیں ہے۔ صرف پانچ افراد ہیں جو ریلیف لیہا
چاہے ہیں۔ دوسرے لفظوں میں ہم میں سے پانچ افراد ہی کر ہوگا
حصہ بن سکتے ہیں باتی سب کو ڈراپ ہوتا پڑے گا' میچر برمود

"اده- اس صورت من ہم اپنے ساتھ فورس کو تو تبین لے جا عیس کے ا

"بال- ہمارے ساتھ چونکہ واکلڈ لائن بھی جائے گا اس لئے ہماری تعداد گھٹ کر جار رہ جائے گا۔ جبکہ بین، تم وائٹ شارک، لائوش، کیپٹن تو فیق اور کیپٹن ٹوازش اور ہمارے ایکٹن گروپ کے دس ساتھیوں سمیت ہماری تعداد سولہ ہے اور ایکٹن گروپ کے دس ساتھیوں کے طلاوہ ہم بیں سے مزید دو افراد کو ڈراپ ہوتا پڑے گا۔ اب تم فیصلہ کر لوکہ ہم بیں سے کون کون جائے گا باتی سب کو بحر رہ اور ایس جیجر پرمود نے بچیدگی سے کیا۔ بحصے مجبورا والی بھیجتا پڑے گا' مجر پرمود نے بچیدگی سے کیا۔ "آپ کس کس کو ڈراپ کرنا چاہتے ہیں' لائوش نے اس کس کو ڈراپ کرنا چاہتے ہیں' لائوش نے

"ابھی ممارے ساتھ کیٹن توفق اور کیٹن نوازش نہیں ہیں۔
آگے جا کر کسی جگہ بیٹر کر ہم آپس میں فیصلہ کریں گئے"..... میجر
پرمود نے جواب دیا تو لائوش نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ابھی وہ
تھوڑی ہی دور گئے ہوں مے کہ سیاد بادلوں سے آ سان ممل طور پر
ڈھک گیا اور ہر طرف تاریکی چھا گئی۔

"بياتو ايما لكتا ب كدون عن بى رات موكى ب" ليدى بليك نے كبار

" بال " ميجر رمود في بغير كمي تبرك كيك تهوري ور بعد انهول في بادلول سے ايك برا ايئر شپ نظتے ديكھا۔ ايئر شپ روش تھا اور اس كے فيچ ايك برا سا روش دائر و بنا ہوا تھا۔

"آپ کا کیا خیال ہے۔ ایکر یمیا دوسرے ممالک کی طرح اس امیر شپ کو گھیرنے یا اس کا مقابلہ کرنے کے لئے فوری جیجے گا"۔ لیڈی بلک نے امیر شپ دیکھتے ہوئے کہا۔

المرام المؤلم من الدرا يكريمياكى بيه واحد رياست ب جبال فون كا كونى فعكان فيس ادرا يكريمياكى بيه واحد رياست ب جبال فون كا كونى فعكان فيس سنبالتى بيل مون كا تمام انتظام يوليس سنبالتى كا يرموجود فيس ب الرموجود فيس ب الرموجود فيس بول كا يرموجود فيس بول كا اير شپ كا تحيراؤ كرف والي طيارون اور كن شپ بيل كا يرون كا كيا انجام موتا ب بيدا يكريميا كومعلوم ب اس لئ وه ايي فلطى فيس كرے كا "..... ميجر يرمود

25125

" لکتا ہے بہاں بھی روبوش نے بھند کرنا شروع کر دیا ہے"۔ واکلا الکن نے آگے بور کر مجر برمود سے تناطب ہو کر کیا۔

"بال- وكله اى ويرش يبال برطرف روبوش كيل جاكين ك- اى سے پہلے كه وه يبال دائے بلاك كر دي جميل يبال سے لكنا بوكا"..... يمجر يرمود نے كها۔

"الکین ہم یہاں سے تکلیں کے کیے۔ روڈ او پہلے بی بلاک ہو سیکے ایس- لوگ جان بچانے کے لئے اپنی گاڑیاں سڑکوں پر چھوڈ کر عمارتوں کی طرف بھاگ گئے این''...... واکلڈ لائن نے کہا۔

"ہم آ کے جاتے ہیں۔ آ کے دومری گاڑیاں لے کر یہاں سے ا کل جائیں کے"..... مجر پرمود نے کہا۔

المران سید بہترین تجویز ہے "..... والملد الآن نے کہا اور پھر وہ میں تیزی ہے مؤک پر کھڑی گاڑیوں کے درمیان سے گزرتے ہو لیے آگے پڑھت ملے گئے۔ یہ چونک بائی وے تھا اور چوراہ پر مواروں المراف ہے گاڑیوں گررتی تھیں اس لئے وہاں گاڑیوں کا اچھا خاصا الرد ہام ہو گیا تھا۔ یکھ لوگ تو گاڑیاں الاکڈرک وہاں ہے بھاکے تھے اور یکھ کرور ول کے مالک گاڑیوں کی جابیاں گاڑیوں بی جاتے تھے۔ گاڑیوں میں اور دروازے کے چیوڑ کر وہاں سے فکل گئے تھے۔ پونگ آئیوں کا کا شرے کا کھا تھے۔ کو خطرے کو فیل اور دروازے کی جیوڑ کر وہاں سے فکل گئے تھے۔ پونگ آئیوں کا اور دروازے میں سیلے کے تھے۔

-162

"حب الله ایئر شپ سے روبوش کی فوری نکل کر آسانی سے ہر طرف کنٹرول سنجال لے گا" وائٹ شارک نے کہا اللہ میجر پرمود نے اثبات میں مر ہلا دیا۔ تھوڈی دیر بعد پورے شہر میں ایئر شپ سے بگ کنگ کی تیز آواز سنائی دینے گئی۔ وہ شہر کے آنام افراد کو مؤکیس اور بازار خالی کرنے کا حکم دے رہا تھا۔ شہر میں ہر طرف بڑ بوگ ی جی جو اگ روبوش کے خوف سے جد حر سیگ سا دے شے بھاگ رہے تھے۔

شہر کی النئس آن کر دی گئی تھیں البتہ مرکوں پر موجود گاڑیوں کی النئس سیاہ بادلوں کی آ مدے اندھیرا چھاتے ہی آن ہوگئی تھیں اس النئس سیاہ بادلوں کی آ مدے اندھیرا چھاتے ہی آن ہوگئی تھیں اس کئے شہر روشنیوں سے بقد نور بن کیا تھا۔ مین مرک پر جاتے ہوئے مجبوراً میجر پر مود کو بھی جیپ روگئی پڑی کیونکہ مرک کے چوراہ پر شریف جام تھا اور لوگوں کو وہاں سے لگھے کا راستہ ہی نہ ٹل رہا تھا اس کئے بہت سے نوگ گاڑیاں مرکوں پر بی چھوڑ کر اپنی مخاطب کے لئے اردگرد موجود مارتوں کی طرف ہماگ رہے تھے۔

"اب كياكري - يبال تو سركين بلاك مو چكى بي - ہم آگ كيے جائيں گئا ہيں - ہم آگ كيے جائيں گئا ہيں - ہم آگ كيے جائيں گئا ہيں كيا - اللہ اور المحل كر جي ے الر كيا - اللہ كي ميل كر جي آئے والى جيس كي دك اللہ جيس كي دك كي اور اللہ جيس كي دك كي اور اللہ جيس كي دك كي تھيں اور اللہ جي موجود افراد جيوں ے الر

چوراہ کے قریب آ کر وہ سب رکے اور پھر میجر پر مود اور اس
کے ساتھی خالی راستوں پر موجود الین گاڑیاں دیکھنے گئے جن میں
چابیاں گئی ہوئی تھیں۔ چند ہی لیحوں میں انہوں نے چار گاڑیاں
ماسل کر لیس اور پھر وہ دوسری طرف سڑک پر کھڑی گاڑیوں میں
راستہ بناتے ہوئے آ گے بڑھنے گئے۔ ابھی وہ تھوڑی تھی دور گئے
ہوں گے کہ انہوں نے بگ کنگ کی آواز تی جوعوام کو قوری طور پر
عمارتوں میں جانے کا تھم دے رہا تھا۔ اس نے وارشک دی تھی کہ
دو منٹ میں تمام سرکیس، بازار اور گھیاں خالی کر دی جا کیں۔ اس
دو منٹ میں تمام سرکیس، بازار اور گھیاں خالی کر دی جا کیں۔ اس

گاڑیاں خالی کر کے مرکوں پر چوڑنے کی جایات دی تھیں۔ "اب کیا کریں۔ اگر روبوش مارے رائے میں آ گئے آو"۔ لیڈی بلیک نے کہا۔

ویں گے۔ جاہے وہ اثبان کمی کی میں ہو، بازار میں، کی مرک پر

یا پرکی عادت کی جیت پر-اس کے علاوہ اس نے تمام افراد کو

"ویکھا جائے گا"..... میجر پرمود نے لاپردائی سے کہا۔ اب وہ جس کار بی سوار تھا اس کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر واکلڈ لائن تھا جیکہ میچر پرمود سائیڈ سیٹ پر لیڈی بلیک اور میچر پرمود سائیڈ سیٹ پر لیڈی بلیک اور وائٹ شارک تھے۔ لائوش چھلی کار بین کیپٹن توفیق اور کیپٹن توازش کے ساتھ چلا گیا تھا۔

''اپنا سامان لائے ہو'۔۔۔۔۔ میجر پرمود نے پوچھا۔ ''ظاہر ہے۔ ہم سامان جیوں میں تو نہیں چھوڈ کتے تھ''۔ وائٹ شارک نے کہا۔

" تھیلے کول کر سامان نکال او۔ ہوسکتا ہے آ کے ہمیں اس کی ضرورت پر جائے" میجر پرمود نے کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر بلاتے ہوئے چیروں میں رکھے ہوئے تھیلے اٹھائے اور آئییں کول کر ان سے اسلے نکالنا شروع ہوگئے۔

"اسلی سے ہمیں کیا فائدہ ہوگا۔ اب تک کی دلورث کے مطابق جن ممالک بیں روبوش اتارے سے بین ان پر کی اسلے کا ارثین ہوتا" وائلا لائن نے کہا۔

"د کھتے ہیں" مجر رمود نے الاروائی سے کہا۔ چورا ہے

ہے کچھ آگے جاتے ہی الیس مؤک پر کھلا راستہ ل گیا۔ کھلا راستہ
د کھتے ہی وائلٹہ لائن نے کارکی رفار تیز کر دی تو بچھے آنے والی
کارول کی رفار بھی تیز ہوگئے۔ لین ابھی وہ تھوڑی ہی وور گئے ہول
گے کہ وائلٹہ لائن نے اچا تک کارکو پر یک لگا دیئے۔ اچا تک پر یک
لگنے کی وجہ کارک کا ترموک پر جم گئے تتے جس کے نتیج بیل
کارکو جھٹا لگا اور کار کے ٹائر احتجاجا چھٹے ہوئے مؤک پر وور تک
لیم کیریں بناتے ہوئے تھیئے چلے گئے اور پھرکار یکھنے زور دار
بھا کھا کر رک گئے۔ چھے آنے والی کاریں بھی بریک لگا کر ای

-4

"کک کک کیا مطلب کیا آپ یابرجاکی سے ".....لیڈی بلیک نے وکھا کر کہا۔

''بال- میں آگے جا کر ایک تظر ان رویوش کو دیکھنا جاہتا ہول''.....مجر پرمود نے کہا۔

"آ کے جاکر انہیں دیکھنے کی کیا شرورت ہے۔ جب وہ یہاں میں اس کے اس واک شارک نے میزان کیے میں اس کے اس واک شارک نے میزان کیے میں کیا۔

"" بہتری ۔ میرے وائن میں ایک پان ہے جس کے لئے بھے
انہیں یہاں آنے ہے پہلے ویکن ہے ان جی مزید کوئی بات ہوتی میجر
ہے کہا اور مجر ال ہے پہلے کہ ان جی مزید کوئی بات ہوتی میجر
ہے دروازہ کھولا اور مجر اس نے ساتھ جھے انداز میں کارے کلا

الیا کارے ساتھ لگ کر اس نے ساتے دالے دویوش
کی طرف ویکھا جو ابھی وہاں ہے کائی دور تھے۔ میجر پرمود کارکی
باؤی کے ساتھ لگ ہوا تھی کارکی طرف میا۔ اس کار میں لائوش،
باؤی کے ساتھ کی ہوا تھی کے ساتھ وائلڈ لائن کے دو ساتھی
کیشن تواندگی اور کیشن توثیق کے ساتھ وائلڈ لائن کے دو ساتھی
کیشن تواندگی اور کیشن توثیق کے ساتھ وائلڈ لائن کے دو ساتھی
کارکی طرف بڑھ کیا۔ ایک ایک کر کے دو تمام کاروں کے پاس میا
اور اس نے سب کو کاروں کی سیٹوں کے بیچ د کھنے کا بھم دیا اور پیم
اور اس نے سب کو کاروں کی سیٹوں کے بیچ د کھنے کا بھم دیا اور پیم
وہ تیزی ہے مو کر وائیں اگل کارکی طرف دوڑا۔ آگے آتے ہی وہ

کے روبوش وکھائی وے رہے تھے جو جیزی سے بھائے ہوئے اس طرف بدھ رہے تھے۔ روبوش کے ہاتھوں میں بدی بدی چیٹی تھیں تھیں جن پر مخلف رگوں کے بلب جل بچھ رہے تھے۔ان روبوش نے شاید مزکوں پر دوڑتے والی گاڑیاں دیکھ کی تھی اس لئے وہ تیزی ہے ای طرف آ دہے تھے۔

"افی بند کرو اور کار کے تمام الکش آف کر دو" مجر پرمود نے تخت کیج ش کہا آلہ وائلہ لائن نے فرزا الجن بندگیا اور لائش آف کر دیں۔ اس نے کار کی کھڑکی سے ہاتھ فکال کر چیجے موجود ساتھیوں کی گاڑیوں کو اشارہ کیا آلہ ان کے بھی افینی بند ہوئے اور لائش آف ہوگئیں۔

"كيا بم كارك اعردويل ك"ليدى بليك في ما ف ما ف ما ف ما في آل بير برمود مع فاطب بو كركمار

"بال" يجر يمود ن كيا-

"روبوش ان گاڑیوں کو دیکھ چکے ہیں۔ اگر آگے آ کر انہوں نے ہماری گاڑیوں پر حملہ کر دیا تو" وائل الآن نے کہا۔ انہوں انہیں کریں گے۔ جب بحک روبوش کی انسان کو و کھ نہیں لیے اس وقت تک وہ حملہ نہیں کرتے۔ ہی بید دیاوں پڑھ چکا ہوں۔ تم سب سیٹول کے بیچے دیک جاؤ۔ ہی باہر جا کر چھچے موجود گاڑیوں میں ماتھوں کو بھی کہد دیتا ہوں " مجر پرمود نے موجود گاڑیوں میں ماتھوں کو بھی کہد دیتا ہوں " مجر پرمود نے

لای بیک نے کیا۔

"آپ شاید ان روبوش کے بارے میں زیادہ نییں جاتی ہیں۔

یہ سروکوں پر کھڑی گاڑیوں میں جما تک کرنییں و کھتے ہیں۔ گاڑیوں

کے پاس آ کر یہ گاڑیوں کو اعین کرتے ہیں اور اعین کرنے ہے
انہیں پہ چال جاتا ہے کہ گاڑیاں خالی ہیں یا ان میں انسان چھے

ہوئے ہیں۔ وہ و یکھیں روبوش سروکوں پر کھڑی گاڑیوں پر آ تکھوں

ہوئے ہیں۔ وہ دیکھیں روبوش سروکوں پر کھڑی گاڑیوں پر آ تکھوں

ہوئے ہیں کہ گاڑیاں خالی ہیں یا ان میں افراد موجود ہیں''۔۔۔۔ وائلڈ

رہے ہیں کہ گاڑیاں خالی ہیں یا ان میں افراد موجود ہیں''۔۔۔۔ وائلڈ

واقعی سامنے ہے آنے والے چند روبوش نے سروکوں پر ری ہوئی

گاڑی سرخ روشی میں نہا جاتی اور پھر روبوٹ آگے بودھ کر دوسری

گاڑی سرخ روشی میں نہا جاتی اور پھر روبوٹ آگے بودھ کر دوسری

گاڑی سرخ روشی میں نہا جاتی اور پھر روبوٹ آگے بودھ کر دوسری

مرون پر مرف سوال وال مراسے چیک مرا مرون مروجا۔
"ایک مورت میں تو واقع بیردوبوش ادارے لئے خطرہ بن کئے
میں۔ ان شعافوں کی مدد سے آئیس فورا علم ہو جائے گا کہ ہم
گاڑوں میں موجود میں'' وائٹ شارک نے ہون چباتے
ہوئے کیا۔

"بال- اس لئے مارا اب كارش ركنا خطرے سے خالى تبيں بن اسدواكلا الن فى كہا-"كين بم جائيں كے كہاں" وائك شارك فى يو چھا۔ اند چرے کا فاکدہ افعاتے ہوئے سائیڈ کی ممارت کی طرف برجا اور کچروہ ممارتوں سے ہوتا اور کچروہ ممارتوں سے ہوتا ہوا اس طرف دوڑتا چلا کیا جس طرف سے روبوش آ رہے تھے۔ چرت ایکیز طور پر بینے تی انہوں نے کاریں روک کر لائش آف کی تھی بھاگ کر آنے والے روبوش کی رفار کم ہوگئی تھی۔ وہ ای جانب بڑھ رہے تھے۔ کاری اور بھاگ کر نہیں بلک عام رفار سے جانب بڑھ رہے تھے۔ اور بھاگ کر نہیں بلک عام رفار سے جانب بڑھ رہے تھے۔ اور بھاگ کر نہیں بلک عام رفار سے جانب بڑھ رہے تھے۔

کی سیٹ پر بیٹی ہوئی لیڈی بلیک سیٹوں کے درمیان سے لکل کر سائیڈ سیٹ پر آ کر بیٹے گئی تھی جہاں پہلے میجر پرمود بیٹا ہوا تھا۔ اس کی نظریں وفلہ اسکرین سے میجر پرمود پر جی ہوئی تھیں جی تاریک حصوں کا فائدہ اٹھا کر دوبوش کی طرف دوڑا چلا جا رہا تھا۔ روبوش اب کافی نزدیک آ گئے تھے۔

"کیا ہم ان کارول یں رک کر حاقت نیس کر رہے" واکلا لائن نے روبوش کو فزدیک آتے ویچ کر مرمراتے ہوئے لیج یس بات کرتے ہوئے کہا۔

" کیا مطلب" لیڈی بلیک نے چوک کر کہا۔
"اگر رویوش نے جمیں و کھے لیا او یہ لیزر گوں سے جمیں کاروں
سمیت اثرا ویں گئے واکلڈ لائن نے کہا۔
"رویوش کافی بڑے اور لیے ترقی جمی کافی

"روپوس کافی برے اور لیے ترقع ہیں۔ ان کے سر بھی کافی برے ہیں۔ ان کے سر بھی کافی برے ہیں۔ ان کے سر بھی کافی برے ہیں۔ برے ہیں اس لئے سے گاڑیوں کے اعدر نہیں جما تک عیس کے"۔

جائیں'' وائٹ شارک نے لیڈی بلیک سے تفاطب ہو کر کہا۔ ''جم کاروں میں ہی رکیس کے'' لیڈی بلیک نے فیصلہ کن لیج میں کہا۔

"ديكن" ليدى بلك كافيصلت كرواكلة لائن في كها-"مير يمود نے جيا كيا ب بيس ان كى بدايات يرعل كرنا ب تھے تم اگرتم ورب مولائم کارے الل كر جال جانا جامو جا كتے موليكن مي اور وائث شارك كار مين عي رہي ك" ليدى بلك نے مخت ليج ين كيا أو وائلة لائن الك طويل سائس في كرره كيا- دوبوش اب اور نزديك آك تقد ارد كرد كورى كازيون كو چیك كرنے كے بعد ایك روبوث تيز تيز قدم اشاتا موا ان كى كار ک طرف بڑھا تو لیڈی بلیک فوری سیٹ سے یچے ہو گئی۔ وائللہ الائن اور وائث شارک بھی سیٹول کے یتے جک گئے۔ ان کے والمن طرف ساہ رنگ کی ایک کار کھڑی تھی۔ روبوث اس کار کے یای آگریک کیا اور فورے کار کی طرف دیجنے لگا۔ چراجا عک ال كرمر ي جهال مندك جكد سياه رعك كا تكون بنا جوا تقا- مرخ روشی می کی اور کارسرخ روشی ش فها گئے۔ چند محے روبوث کار پر مرخ ردی دال رہا ہے اس کے سرے روشی لکنا بند ہوئی اور روبوث مرتهما كران كى كاركى طرف ديكين لكاراس في ايك قدم آ کے بوحایا اور پھر وہ ان کی کار کے قریب آ گیا۔ روبوٹ کا سر جھکا۔ اس کے مند کے سامنے تکون ٹس سے تیز سرخ روشی لکی اور

"اہارے ارد گرد کائی مخارتیں ہیں۔ وقع طور پر ہمیں ان میں ے کی محارت میں تی جانا ہوگا"..... وائلڈ لائن نے کہا۔
دوسین میجر صاحب نے تو ہمیں پہلی رکنے کا کہا ہے"۔ وائٹ شارک نے کہا۔

"شیجر پرمود کو بھی شاید اس بات کا علم نیس ہے کہ روبوش اس طرح کاریں اسکین کرتے ہیں ورنہ وہ جمیں یہاں رکھے کا مشورہ مجھی نہ دیج"..... وائلڈ لائن نے کہا۔ لیڈی بلیک خاموثی کے ان دونوں کی یا تیں من رہی تھی۔

"روبوش نزدیک آتے جا رہے ہیں۔ جمیں اب کاریں چھوڑ دینی چاہیں"..... وائٹ شارک نے کبا۔ وہ سب برستور سامنے کی جانب دیکھ رہے تھے جہال سراکوں پر روبوش بکھرے ہوئے تھے اور سراکوں پر موجود گاڑیوں کے ساتھ ساتھ ارد گرد کے علاقوں کی بھی سرچنگ کررہے تھے۔ان کے انداز سے صاف ظاہر ہو رہا تھا جیسے وہ کی انسان کی علاش میں ہوں اور اگر کوئی انسان ان کے سامنے آ سمیا تو وہ اے فورا ہلاک کر دیں گے۔

"بال- ابھی روبوش ہم سے ایک بزار میشر کی دوری پر ہیں۔ یہ نزدیک آئے تو پھر یہ ہمیں کاروں سے نکلتے ویکے لیس سے"۔ وائللہ لائن نے کہا۔

"و چركيا كريں ميجر صاحب كى بدايات بالل كري اور كارون عن مي كارون عن الله كركى عارت عن يل

ال كى كارمرخ روشى مين نباكل-

"ابنا سائس دوك لا" ليدى بليك في آبت آواز على كيا اور گراس نے اپنا سائس مجی روک لیا۔ رواوث چد لحے ال ک كار يرسرخ روشى وال ربا مراط عك ده ايك عظ ع يج بنا اور اس فے ایک ہاتھ یں چڑی ہوئی چٹی لیزر کن کا رخ ال کی کار کی طرف كر ديار اے شايد اس كاريس انساني وجود كاعلم مو چكا تعاب اہمی اس نے کن کا رخ کاد کی طرف کیا بی تھا کہ اجا تک ماحل تيزيني كى آواز ے كوئ الفاريش كى آوازى كر روبوك يكفت چونک ہوا۔ وہ تیزی ے مزا۔ اس نے جس کار کو ان کی کار سے پہلے چیک کیا تھا۔ اس کار کی جہت پر ایک لبا رو تکا اور انتائی مضبوط جم كا مالك آ دى كمرا تما جوائد جرك بنى سياه بيولے جيسا دکھائی وے رہا تھا۔ اس آ دی کو کار کی جیت پر کھڑا و کھ کر رواوٹ یکلا کر یکھے بٹا اور اس نے فورا کن کا رخ اس آوی کی طرف کر دیا۔ اس آدی کے ہاتھ میں پالٹ کا ایک بیک لگ رہا تھا جس يل عرا موا وكمائى دے رہا تھا۔ اس سے بہلے كدروبوث اس آدى ير ليزر فار كرما اوالك ال آدى كا بالدوكت في آيا ادر دورے لیے اس کے اتف عل موجود یانی سے مجرا پا سک بی آڑھ ہوا روبوٹ کے مر پر بڑا۔ پالٹ بیگ روبوٹ کے مرے قرا کر پھا اور اس کے مرسیت اس کا جم یانی علی جلا چا كياك ليذى بليك، وائت شارك اور وائلله لائن سينول ك في يحظ عظ

ہونے کے بادجود سر اٹھائے ہیں سب دیکھ رہے تھے۔ دوسری کارکی جہت پر کھڑے لیے ترکیے آ دی کو انہوں نے ایک لیے بین پیچان لیا تھا۔ وہ میجر پرمود تھا۔ میجر پرمود نے بی میٹی بچا کر روبوث کو اپنی طرف متوجہ کیا تھا اور بھے بی روبوث میٹی کی آ وازس کر میجر پرمود کی طرف مڑا میجر پرمود نے ہاتھ بیل پکڑا ہوا پلاسٹک بیگ اس پر کھنے بارا تھا۔

"بے میجر صاحب کیا کر رہے ہیں۔ پائی سے بجرا پائک بیک روبوث پر ڈالنے سے کیا ہوگا"..... وائلڈ لائن نے جرت بحرے کچے ٹیں کیا۔

"فاموی سے دیکھو" لیڈی بلیک نے غرا کر کہا۔ روبوٹ پہلے تو جور کر کہا۔ روبوٹ پہلے تو جور کے ایک و کھتا رہا چراس نے کمن کا رخ آلیک بار چر مجر پرمود کی طرف کیا اور ساتھ می اس نے کمن کا بٹن پرلیس کر دیا۔ گن سے نارفی رنگ کی شعاع کلل کر مجر پرمود نے شعاع لگل کر مجر پرمود نے شعاع لگلے دیکے کر فورا اٹنی قابازی کھائی اور کار کی دوسری طرف کود گیا۔ روبوٹ کی گن اس سے لگتے والی شعاع کار کی جھت کے قریب سے گزرتی ہوئی اس

ے آگے موجود ایک کار پر بڑی۔ ایک زور دار وجاکہ ہوا اور ماحول يكفت زور دار دحاك س كون القار دومرت لمح ماحول مے تر آگ ے مرکا۔ دھاکے ے جاہ ہونے والی کارش آگ لگ گی کی اور جس کار پہ شیر پر مود کرا تھا۔ وہا کے ے الچل كروه اس كارے فكرائى جس ميں ليڈى بليك، وائت شارك اور واکلٹر لائن موجود تھے۔ روبوٹ اٹھل کر چکھے ہٹ گیا تھا۔ اس ک نظرین تیزی سے ادم ادم گردش کرری میں سے وہ مجر رمود کو تلاش کردیا ہو۔ مجروہ اچھا اور اس نے یکفت آ کے موجود ایک اور کار پر لیزر فائر کر دی۔ زور دار دھا کہ ہوا اور اس کار کے پر فی أرُت على كار روبوت لى جلاعك لكاكر اس طرف بود كيا-اے دور جاتے دیجہ کر لیڈی بلیک، واکٹ لائن اور وائٹ شارک فورا سدع ہو گئے۔ انہوں نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر بے دیکے کر ان كے چرول ير المينان آگيا كه اس ايك روبوك كے سوا قريب كونى رويوث موجود ند تفاء باقى رويوث يا لو يكي شف يا مجر دومرى سرول کی طرف مر کے تھے۔ وہ شاید اس سادے علاقے کی 是是是是是人人

"یہاں آیک بی روبوٹ ہے۔ ہم کارے قل کر میجر صاحب کی عدد کر کتے ہیں آؤ".....لیڈی بلیک نے کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر بلا دیے۔ لیڈی بلیک نے کار کا دروازہ کھولا بی تھا کہ کار کے نیچے ے ایک سایہ ریک کر فکا تو اے دیکھ کر لیڈی

بلیک فعضک میں۔ وہ میجر پرمود تھا جو روبوث کو ڈائ وے کر کارول کے یتیج سے ہوتا ہوا واپس آ میا تھا۔ میجر پرمود کو دیکھ کر لیڈی بلیک فورا اٹھی اور پہلی میٹ پرآ میں۔ میجر پرمود سیدھا ہوا اور سائیڈ سیٹ پرآ کر بیٹھ کیا۔

"ميرا ب في رواوث يركيا بهيكا تما" واكل لاأن في مجر يرمودك طرف ديكهة موس كها.

"بتاتا ہوں۔ پہلے روبوٹ کا انجام تو دیکے لؤ"..... میجر برمود نے
کہا۔ وہ سب سامنے ادھر ادھر بھا گتے ہوئے اس روبوث کی طرف
دیکھنے گئے جس پر میجر برمود نے بلائک بیک بس پائی پینکا تھا۔
روبوث پاگلوں کی طرح میجر برمود کو تلاش کر رہا تھا۔ وہ سائیڈوں
بر کھری گاڑیوں پر لیزر فائز کر رہا تھا۔

" مجھے تو ایسا قبیل لگ رہا کہ پانی کا روبوث پر کھے اثر ہوا ہے۔ ووق برطرف بما گا بحررہا ہے است

آگ بھڑک آئی۔ روبوٹ نے بوکھا کر ہاتھوں ہیں بھڑی ہوئی اور چر دونوں ہاتھوں ہیں بھڑی ہوئی ہوئی چیٹی اور چر دونوں ہاتھوں سے اپنے دجود پر کی ہوئی ہوئی آگ جو ایک ایک طرف بھی اور چر دونوں ہاتھوں سے اپنے دجود پر ای ہوئی آگ بھانے کی کوشش کرنے لگا لیکن ابھی وہ آگ بجھا ای کے جم ہیں تیز سپارک سا ہوا۔ دوسرے لیے بھی کی کر گی اور روبوٹ کا وجود زور دار دھاکے سے بااسٹ ہو گیا۔ اس کے وجود کے گوٹ ایس کر دور دور وار ہا گرے۔ دھاک سے ایک کے تھے۔ کیا۔ اس کے وجود کی کر دو سب زیمن سے لگ گئے تھے۔ سب دھاکے کی بازگشت قتم ہوئی تو دو سب اٹھ گئے اور مید دیکھ کر ان سب کی بی آگھیں جرت سے پھیل گئیں کہ ہر طرف روبوٹ ان سب کی بی آگھیں جرت سے پھیل گئیں کہ ہر طرف روبوٹ کے کور ان سے اب بھی پہلے کی طرف نہ

وے رہے تھے۔

الکیے۔ یہ۔ یہ آخر کیے ہو گیا۔ محض پانی سے روبوٹ کیے جاہ ہو

الکیے جبکہ ان روبولس کے بارے میں تو کہا جا رہا تھا کہ یہ نا قابلی

الکیٹ جی اور انھیں کی بھی طریقے سے جاہ نہیں کیا جا سکا

سے اس ور انھیں کی بھی طریقے سے جاہ نہیں کیا جا سکا

سے اس واکلہ لائن نے مکاتے ہوئے لیج میں کہا۔

صرف وحوال لكل رہا تھا بكدروبوث اكے يارش كھيلتے ہوئے وكھائى

"من ت اس پر بانی نیس اید ڈالا ب تأسس بیسلفر اید د ع جاہ ہوا ہے" مجر رمود نے کہا۔

"سلفرايد كيا مطلب-سلفرايد ع كي بياه بوسكا ب روبوث" ليدى بليك في جرت س كيا- پر بڑا تھا۔ بکی وجہ تی کہ وہ ابھی ہے تیں دیکھ سے تھ کہ روبوت کے جم سے دھواں کیوں تکل رہا ہے۔

"آؤ"..... يجريدمود في كها اور فورا كار ع فكل آيا- واكلا الأن الميدى بليك اور وائت شارك في بحى كار ع فك ش دير ند لكان الميدى بليك اور وائت شارك في بينها اور پجر بينوك ير موجود كاريون كى آثر ليما بوا روبون كى طرف طرف بدهة الكار روبون كا شرف طرف بدهة الكار روبون كا شرف المرف بدهة الماراس في المين كار من آثر ليما بوال وهوال تيم بهوتا جا را تقا اور اس في المين كي جرم عن المين كور مروك كارون شي موجود لافوش اور باقى ب بحل كوش كر را بور دومرى كارون شي موجود لافوش اور باقى ب بحل المين ديكه كر كارون عن الرب تقد ادر يكر كارون كى آثر ليمت ويد والاثر من المين من تقد اور يكر كارون كى آثر ليمت وكي كر ليمن بين اور باقى سب جران رو كاك كدروبوث كا چرو اور والى من المين من المين من المين من المين كار المين كار المين من المين من المين من المين كار المين كار المين كر المين كار المين من ا

"ي- ي- يد دوبوك كا جم كي كل ربا ب- كيا بالى ع"-واكلدُ لاأن في آ كليس محارث موك كها-

" من نے اس پر پائی تیں ڈالا تھا" مجر پر مود نے منہ منا الركبا۔

" پانی نمیں و کیا تھا".... وائٹ شادک نے کیا۔ اس سے مہلے کد میجر پرمود اے کوئی جواب دیتا اچا تک روبوث کے جم پر

كى اور فارمولے كے تحت سلفر ايسڈ كو حليل كر ديا جاتا ہے۔ برحال میں ایک سور میں کیا اور مجھے وہاں سلفر ایدول گیا۔ جے يس في ايك مخصوص بالملك يك عن ذالا اور روبوث كم مائ آ ميا-كوش ن ببت بارسك ليا تقا- اكر سلقر ايد روبوك ير الرد كرا في يدويوك ال وقت عك يرب يكي يا رباجب مك يد مح بلاك ندكر ديا- يكن ميرا تجريد كامياب ريا اورسلفر ايند نے اينا كام دكھاتے ہوئے ان وحالوں كو بكملا ديا اور اے آ ال لك كن " مجر يرمود في تفصيل بنات موع كها-"آگ تو کی بی تی لین روبوث تو دھاکے سے جاہ ہوا ہے۔ كياريجى سلفرايدة كاى كمال ب" وائك شارك في كما-"الى- شى فى كافى مقدار مى اس يرسلفرايسة يهيكا تمارسلفر المثنے عملے اس كى اور والى باؤى بكطائى اور پر اس كے بيرى مع بوسلفر العق ع جل كل - شارث مركث موا اور يفرى بلاث رمود نے جواب ویا تو وہ ب مجر رمود کی طرف انتالی محسین مجرى نظرول سے ديكھنے لكے جس نے اپني عقل اور ذبانت سے كام ا كر ايك ايد روبوك كو جاه كر ديا تما جو نا قابل كلست تما اور جى يردنيا كاكونى الخدار بى دركما تقا_ "ویل ڈن۔ اس کا مطلب ہے کہ ان روبوس کو جاہ کیا جا سکا

"میں نے قریب جا کر اس رواوٹ کو فورے ویکھا تھا۔ روبوك جي محريل سے بنا ہوا ہا اے ديجے ای ش محديا ك اے الموسیم اور فا بر گای آ چیکل سے بنایا گیا ہے۔ اس کے ملادہ محے ال کے وجود عل والف چک بھی محسوس موروں تھی جو سلور ک محی۔ ش جانا ہوں کہ الموسیم، سلور اور فائیر گار کو مکسلا کیا جائے او اس سے بنائی جانے والی وحات کئی طاقتور اور بارڈ ہو عق إلى يرندتو كى اسلح كاار موكاندآك كااورندى الميني الطح كالكين يه وحات يحى الميني اثرات ع حفوظ نيس رو عنى - المين ارات ے محفوظ کرنے کے لئے وائٹ آئرن کا ان دھالوں میں شائل ہوتا ہے مد ضروری ہوتا ہے۔ ان تمام دھاتوں کو بھلا کر کھا کیا جاتا ہے اور پر اُٹیل آ پی ش ما کر ان ے ریڈ بلاک جیسی مضوط اور پائيدار ديواري بنائي جاتي جي جو آگ، طاقتور بمون، مرائلوں اور فاص طور پر تابکاری کے اثرات سے محفوظ رو عیں۔ ان معلومات كو وين عن ركت موع محص ايك ايدا ايدة عاش كرنا تھا جو ان جاروں وحالوں کو ایک ساتھ بھلانے کی صاحب رکھا مو- مل نے جب ذہن پر زور دیا تو مجھے فورا سلفر اسٹر کا خیال آیا۔ سلفر ایسڈ تی ایک ایا تیزاب ہے جو ان جاروں دھاتوں کو آسانی ے بھلاسکا ہے اور پھر اس مچر کو کی بھی فکل میں دُحالا جا سکا ہے۔ ان روبوس کو تارکرتے کے لئے میں فارمولا استعال کیا گیا ہے۔ تیاری کے مراحل فے کرنے کے بعد اس مجرے

شہر میں اترنے والے تمام روبوش بھوتوں کی طرح ہمارے بیچے پڑ جائے اور جمیں ان سے جان بچانا مشکل ہو جائے''..... لاٹوش نے کہا تو وہ سب بنس پڑے۔

"ہم روبوش کو ان کے بھوتوں سیت فا کریں مے ندرہ کا بانس اور ند بے کی بانسری" وائٹ شارک نے کہا۔

"بائس اور بانسری کا تو پد نیس کین ماری درای با احتیاطی سے مارا بیند ضرور نے جائے گا"..... لائوش نے کراہ کر کیا تو وہ سب ایک بار پر بس پڑے۔

"آپ نے سلفر ایسڈ کس سٹور سے حاصل کیا تھا''..... لیڈی بلیک نے میجر پرمود سے تاطب ہو کر پوچھا۔

"مرے ساتھ آؤ" مجر پرمود نے کہا تو ان سب نے ایکات اور مجر پرمود کے ساتھ ایک طرف بردھ گئے۔

ہے اور ان روبوش کو جاہ کرنے کے لئے جمیں کی روایق اسلے کی ضرورت نہیں پڑے گا۔ ان پر جمیں صرف سلفر ایسٹر کھینکنا پڑے گا جس سے بیہ جل بھی جا کیں گے ان کے وجود پھل بھی کتے ہیں اور سلفر ایسٹر اگر ان کی بیٹریون تک پھٹے گیا تو بیہ جاہ بھی ہو کتے ہیں۔ اور سلفر ایسٹر اگر ان کی بیٹریون تک پھٹے گیا تو بیہ جاہ بھی ہو کتے ہیں۔ لیڈی بلیک نے صرت بحرے لیج بیل کہا تو مجر پرمود بیل نے اثبات میں سر بلا دیا۔

"سلفرایسڈ کو جمیں وافر بال کی طرح ان روبوش پر میکا پر سے
اللہ وافر بال جیسے بچے عموماً غباروں میں ہوا کی بجائے یائی
جر کر ایک وومرے پر سیکتے ہیں "..... وائٹ شارک نے کہا۔

"بال ملفر المدكو بهم واثر بالزك ماته ماته والركين ك ريب بهي كركت بين اور بهت عدد ومرك ورائع عديد المدلا يب بهي كركت بين اور بهت عدد ومرك ورائع عديد المدلا رويونس ير بهيك كر أبين جاه كيا جا سكا ب"..... مجر يرمود في كما

"الو پر کیا خیال ہے۔ اپنا سوشروع کرنے سے پہلے ہم اس شہر کو ان روبوش سے نجات نہ ولا دیں'۔.... لیڈی بلیک نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تہارا مطلب ہے کہ تم یہاں آنے والے روبوش کو تباہ کرتا چاہتی ہو' میجر پرمود نے زیر لب مسکراتے ہوئے کہا۔ "بال' لیڈی بلیک نے کہا۔ "ایہا نہ ہو کہ ہم روبوش کے خلاف حرکت میں آئیں تو اس لے وہ کی گاڑی میں آ کے نیس برد کتے تے اس لے وہ پیدل می مؤکوں پر بھاگ رہے تھے۔

جس جگه ير ده موجود تے اس طرف كوئى روبوك تدآيا تھا اس لے وہ مخلف مرکوں پر بھاگے ہوئے اس طرف می کے تھے جال ایزش ے بی چیں روبوش اتارے کے تھے۔ عران اور اس كے ساتھ ايك عارت كى آ را يى كرے تھے۔ اس عارت كى حیت آ مے کی طرف تھی ہوئی تھی جے ستونوں کے ذریعے سپورٹ دی گئی تھے۔ وہ ب ان ستونوں کی آڑ میں تھے۔ سامنے بوی سوک ير رويوش دكھائي دے رہے تھ جو سوكوں ير كھڑى كاڑيوں اور ارد گرد کی عمارتی چیک کر رہے تھے۔ چند افراد جو عمارتوں میں بناہ نے لے سے اور روبوس کے ڈرے اپنی گاڑیوں میں ای مجيب محظ تنے روبوش فے مرخ شعاع سے ان گاڑ يوں كو اعلين كر ك التا تيم افراد كو دُهوندُ تكالا تها اور پير انهول في باتھول ميں مری مول لیزر گول سے ان افراد کو ان کی گاڑیوں سیت جاہ کر ویا تھا۔ موک مو جگہ جگہ جلتی ہوئی گاڑیاں دکھائی دے رہی تھیں اور روبوش آگ ے بے برواہ اطمینان تجرے انداز میں گاڑیوں ک چکنگ کرتے پارے تھے۔ عمران فورے ان رواوس کو دیکے رہا

" لگنا ہے ان رویوش کو خاص دھات سے بنایا عمیا ہے ای لئے انیس سمی بھی اسلمے سے جاہ نہیں کیا جا سکا"..... جولیا نے ان روبولس و کھے کر عمران اور اس کے ساتھی جران رہ گئے تھے ۔
زوبولس واقعی اختائی لیے ترکیے اور اختائی طاقتور وکھائی وے رہے ۔
تے جن کی لیزر تحیں ان سے زیادہ خطرناک تھیں۔

روبوٹ کی لیزر گنول سے تعلیں والی لیزراس قدر خطرناک تھیں کہ جس چیز پر پڑتی تھیں وہ چیز دھاکے سے تباہ ہو کر بھر جاتی تھی اور بھرے موسے کا جس چیز پر پڑتی تھیں وہ چیز دھاکے سے تباہ ہو کر بھر جاتی تھی جب اور بھرے موسے کلاوں پر اس وقت تک آگ جلتی رہتی تھی جب ملک وہ چیز جل کر خاکستر نہ ہو جاتی۔ روبوٹس فلاؤس شہر کے مختلف مقامات پر اتر چی تھے اور فلاؤس شہر کی گھیاں، سر کیس اور بازار انسانوں سے خالی ہو چی تھے۔ بگ کگ کے اعلان کے بعد لوگ خفروہ ہو کر اپنے گھروں اور وہاں موجود محارتوں میں چیپ گئے تھے۔ سر کوں پر ہی موجود تھے۔ سر کوں پر ہی موجود تھے۔ سر کوں پر ہر طرف ان گاڑیوں کی قطاریں گئی ہوئی تھیں جنہیں لوگ خالی پر ہر طرف ان گاڑیوں کی قطاریں گئی ہوئی تھیں جنہیں لوگ خالی پر ہر طرف ان گاڑیوں کی قطاریں گئی ہوئی تھیں جنہیں لوگ خالی پر ہر طرف ان گاڑیوں کی قطاریں گئی ہوئی تھیں جنہیں لوگ خالی پر ہر طرف ان گاڑیوں کی قطاریں گئی ہوئی تھیں جنہیں لوگ خالی پر ہر طرف ان گاڑیوں کی قطاریں گئی ہوئی تھیں جنہیں لوگ خالی بو پھی تھیں اس

مِنْرِيْل کی ہے اور يو کس توعيت کی بيٹريوں پر جارئ ہوتے ہيں جب تک ان کا پية نيس جل جاتا انہيں ايد ت تاء کرنا گف ايک مفرضہ بی ہے 'عران نے ہون چہاتے ہوئے کہا۔
" لگتا ہے تم مجل موج رہے ہوگ آخر ان روبوٹس کو کسے تاہ کیا جا سکتا ہے ' جولیا نے عران کے چیرے پر سجیدگی اور سوج کے تاثرات دیکے کرایک طویل سائس ليتے ہوئے کیا۔

"ال "عمران في سجيده ليج عن كبا اور مجر وه الهاكك

" بیتم کیا کر رہے ہو۔ سامنے روبوش ہیں۔ اگر انہوں نے جہیں ویکھ ای ویکھ این کے ساتھی بھی ممران کوستون کی آڑے نظام ویکھ کر منظر ہو گئے تھے۔

"ير عمران صاحب كوكيا موا ب- يدرويوس كى جانب كيول جا

روبوش کو خورے و کھتے ہوئے کیا۔ "ان روبوش کو جن وحالوں کے مرکب سے بنایا گیا ہے۔ ان

ان روبوس و بن دھالوں کے مرکب سے بتایا کیا ہے۔ ان دھالوں کے مرکب سے بتایا کیا ہے۔ ان دھالوں کے بیارے عمران نے دھالوں کے بیارے دیا جو اس کے قریب ایک ستون کے بیچے موجود تھا۔

"اوه- كون كون كى دهاتي بين" جوليا في جواب ديا تو

عران نے اسے دحالوں کے نام بتا دیے۔ "چار دحالوں کو ملا کر ان روبوش کی باؤی بنائی می ا

ان دھاتوں کو ایک ساتھ مجھلایا کیے گیا ہوگا اور ان کا ممچر کیے تیار کیا گیا ہوگا''..... جولیا نے جرت بحرے لیج میں یو چھا۔

''ان دھاتوں کو بھلانے کے لئے عام طور پر برقی بھیاں ر استعال کی جاتی ہیں جن ش بھاری مقدار میں سلفر اینڈ اور سلفر ڈائی اکسائیڈ منرل کا استعال کیا جاتا ہے۔ اس کے بعد جب اس مجر کو کسی وجود میں ڈھالا جاتا ہے تو پھر ان اجرا کو الگ کر دیا جاتا ہے''عمران نے جواب دیا۔

"الو كياتم سے كہنا جائے ہوكہ اگر ہم سلفر البدلا يا سلفر وائى اكسائيلا ضرل ان رويوش كر چينك وي تو اس سے ان رويوش كى باؤى بلسل جائے گئا اللہ جوليا نے جرت بحرے ليج ميں كہا۔
"بال- بلسلن تو جائے لين اس سے رويوش كى اوري سطح كو انسان پہنے گا۔ ميرا مطلب ہے كہ البدلا سينكنے سے مرف ان كے بيرونی خول ان كے بيرونی خول ان كے اعد لكى ہوئى مشينرى ممس

رے ہیں''.....مندر نے ستون کی آڑے نکل کر تیزی سے اس ستون کے بیچے آتے ہوئے جولیا سے مخاطب ہو کر پوچھا جس ستون کے بیچے پہلے عمران موجود تھا۔

"اللّا باس پر جافت کا دورہ پڑا ہے۔ اچھا بھلا یہاں کوا اور تھا کہ بخانے اے کیا ہوا کہ اچا تک ستون کے بیچے ہے لگلا اور رویوش کی طرف برصنا شروع ہو گیا ہے جیے یہ ان کا مقابلہ کرنا چاہتا ہوائی۔ انہوں نے ہوئے کہا۔ عمران سراحیاں از کو مؤت کے کارے کوان سے ایک انہوں نے ایک کو مؤٹ کے کارے کوان کی طرف مؤت دیکھا۔ رویوٹ کو ای طرح عمران کی طرف مؤت دیکھا۔ رویوٹ کو ای طرح عمران کی طرف مؤت دیکھا۔ رویوٹ کو ای طرح کے ایک طرف مؤت دیکھا کہ انہوں ہوا کہ کا دیا ہوا کی ایک طرف مؤت دیکھا۔ اور وحک سے ایک طرح عمران کی طرف مؤت دیکھا کہ ایک طرح کے ایک مفتی کا نجر ای ایک کے دویوٹ کو ایک کی طرف مؤت موان کی جانب کیا اور قدم بروحاتا ہوا نے اچاکی لیزر کن کا رہ عمران کی جانب کیا اور قدم بروحاتا ہوا ای کی طرف آ گیا۔

"ارے ارے رکو دوست۔ یس تم سے بات کرنے آیا ہوں" روبوث کو اپنی طرف بوستے دیے کر عران نے بوکھائے ہوں اس اس کی کہاں سنتا تھا۔ آگے ہوئے این دوبوث بھلا اس کی کہاں سنتا تھا۔ آگ یوستے ہی اس نے اچا تک عران پر لیزر سے جملہ کر دیا۔ لیزر کو اپنی طرف آتا دیکھ کر عمران نے فوراً اپنی جگہ سے چھلانگ لگائی اور سائیڈ پر ہو گیا۔ روبوث کی گن سے نظنے والی لیزر مرک پر ٹھیک سائیڈ پر ہو گیا۔ روبوث کی گن سے نظنے والی لیزر مرک پر ٹھیک اس جگہ بے وہاں ایک لھے قبل عمران موجود تھا۔ دومرے لیے وہاں

زور وار وحاكد ہوا اور بوك ك اس سے يس ايك برا كرما سابر كيا عمران كوليزر حملے سے بيتا وكي كر روبوث پير اس كى طرف مرا اور پر ای نے لیزد کی سے عران یاسل لیزر فائر کرتے شروع كر ديئے عمران نے فورا چھانگ لكائي اور سك آرث كا بہترین مظاہرہ کرتے ہوئے لیزرے اپنا بھاؤ کرنے لگا۔ ماحول يكفت كے بعد ويكرے زور دار دھاكول سے كون رہا تھا۔ روبوث جو ليزر عران ير فائز كر ربا تحا وہ عران كے ارد كرد ے كزرتے ہوئے موکوں پر کھڑی گاڑیوں یا پھر مختف عارتوں پر لگ رے تھے جس سے گاڑیاں بھی جاہ ہونا شروع ہو گئی تھیں اور عمارتوں کے بھی مجے عاد ہو کرکا ٹروع ہو کے تھے۔ ملل دھاكوں ك آ وازی من کر دوسرا روبوث مجی عمران کی طرف متوجه ہو عمیا تھا اور اس نے بھی عمران کو نشانہ بنانا شروع کر دیا تھا لین عمران بھلا المانى سے كہال ان كا نشانہ بن مكا تفار رويوش كى ليزر كنوں سے لطنے والی لیزر سرخ کیروں جیسی تھی جوعمران کے ارو گرد اور اور - しきのかりとき

" بران ماحب الى حاقت كون كررب بين - اكر يدكى ليزر فائركا شكار بو ك تو"مفدر في بوث معني بوئ كبا -"وو كمح مونة بجو كربى ال طرف كيا ب" جوايا في كبا تو مفدر چونك كراس كي طرف و يكف لگا۔ "كيا مطلب - الجي تو آب في كيا تھا كہ يہ حاقت كر رب مخصوص انداز میں قلاباری کھائی اور ایک کار کی تھت پر آ کر کھڑا ہو گیا۔ وہ جس کار کی جہت پر آیا تھا اس کار کے ارد گرد موجود کی کاریں تباہ ہو چکی تھیں جن کے جلتے ہوئے گئرے تیزی سے پکمل رہے تھے۔

عمران جس کار کی جیت پر کھڑا تھا روبوش اس کے خالف ستول میں کھڑا تھا ۔ متول میں کھڑا تھا ۔ متول میں کھڑا تھا جیکہ دومرا بائیں جانب اور دونوں کارے تقریباً سوسو فٹ کے فاصلے پر کھڑے تھے۔ دونوں کی نظریں جیے عمران پر جی ہوئی تھیں۔ عمران محرانا ہوا باری باری ان دونوں روبوش کو دیکھ رہا تھیں۔ عمران محرانا ہوا باری باری ان دونوں روبوش کو دیکھ رہا

"کیا ہوا۔ تھک کے ہو۔ میں نے تو سنا ہے کہ مشینیں بھی نہیں اور تھک کے ہو۔ میں نے تو سنا ہے کہ مشینیں بھی نہیں کے مشینیں پھرتم اتی جلدی کیسے تھک کے ہو' عمران نے مخصوص کیو میں اور پھر ان کی گوں ہو دو لیزر تھیں اور عمران کی جانب برطین کے بعد دیگر دو دو لیزر تھیں اور عمران کی جانب برطین کے لیزر کو ایک ساتھ دو اطراف سے عمران کی طرف بردھتا دیکھ کر او پھی میان سے ستونوں کے پیچے چھیے ہوئے اس کے ساتھیوں کے جھیے ہوئے اس کے ساتھیوں کے جھیے ہوئے اس کے عمران کے جانب بران کے طرف آئی مران سے ایک لیزر دو اطراف سے جھیے ہی قابل کو اور عمران کے طرف آئی ہوئی اور عمران کے ایک کی چھا بھی کی جلائی ہوئی ایزر اس کار پر پڑیں جس کی چھت پر عمران کھڑا تھا۔ دوسرے لیے لیزر اس کار پر پڑیں جس کی چھت پر عمران کھڑا تھا۔ دوسرے لیے

یں اور اب "مقدر نے کہا۔

" پہلے میں کی بھے رہی تھی کدائی نے واقعی صافت کی ہے لین اب یہ جس طرح روبوش کو الجھا رہا ہے اور ہوا میں قلازیاں کھاتے ہوئے روبوش کے ارد گرد الچھل کود کر رہا ہے اس سے مجھے ایسا لگ رہا ہے جیسے یہ کھے کرنا چاہتا ہے' جولیا نے کہا۔

ای اعداد میں کیا۔ کیا کرنا چاہتے ہیں عمران صاحب '..... صندر کے ای اعداد میں کیا۔

" و کھتے جاؤ" جولیائے کہا تو صفدر غورے عمران کو دیکھتے لكا جو موا من چلانليل لكانا موالخصوص اعداز من قلابازيان كها ربا تفا۔ وہ مؤک کی بجائے سوک پر کھڑی گاڑیوں کی چھوں پر کود رہا تھا۔ روبوش كے مسلس حلول كے باوجود وہ ال سے دور نيس جا ريا تھا بلک ایا لگ رہا تھا ہے وہ جان بوجد کران روبوش کے نزدیک آئے کی کوشش کر رہا ہو۔ اس کے باتھ میں پرستورمنی میراک کن وكهائي وے ربي تھي ليكن اس نے ابھي تك رويوس پر ايك بھي جوالی جملہ نہ کیا تھا۔ دونوں روبوش ایک دوسرے کے فردیک رو کر عران پر لیزر فائر کر رہے تے لیکن عمران کی اچھل کود اور قلابازیوں ف اليس ايك دومرے سے خاص فاصلے يركر ديا تھا اور اب وہ دو مخالف ستوں سے عمران کو نشانہ بنانے کی کوشش کر رہے تھے۔ عمران کو اس طرح مسلسل ليزر حملون سے بيتے ديكي كر ان دونوں روبوش فے عران پر لیزر فائز کرنا بند کر دیں۔ بدو کے کر عران نے

ماحول زور دار دحاكول ع كوفح افحا اوركارك ي في أوت على كئے۔ عران كو مواش اچطة وكي كر رويوس ف اس ير مكر ے ليور برساني شروع كر دي تيس- ايك بادجو روبوش في عمران كو ليزر سے نشانہ بنانا جابا تو عمران تيزى سے ان كے درميان سے فكل كيا۔ وولوں روبولى كى فائر كى موكي ليزر الك دومرے كوكراس كرتى مويس ان روبوش ع كرائي اور دوم على يدويك عمران کے ساتھوں کی آ جمعیں جرت سے چیلتی چلی کئیں کہ جیسے ى رويوس سے ايك دومرے كى ليزر كرائي يكفت دو زور دار

وحائے ہوئے اور ان رویوش کے توے گھے۔ دونوں روبوش کو ایک ساتھ جاہ ہوتے دیکے کر عمران کی آ تھوں میں چک آ گئ تھی۔ دو تیزی سے قلاباری کھاتا ہوا نیچ آیا اور روبوش کے بھرے ہوئے مکروں کو دیکھنے لگا۔ چونکہ وہاں اور کوئی روبوث فیل قتا اس لئے جولیا اور اس ساتھی بھی او کی عارت کے ستونوں کے چھے ے نکے اور تیزی سے سرحیاں ارتے ہوئے عمران کی جانب یو سے عمران نے آگے بوء کر ایک طرف بوی موئی روبوث کی چینی کن اٹھا لی تھی اور اے خورے و کھے رہا تھا۔ " توتم نے آخر کارائی ذہانت وکھا بی دی ہے" جولیا نے

عران ك قريب آكرس الرع الجع عن كيا-

"كيا-كيا مطلب- يل في كياكيا ب"عران في جان یوچھ کر بوطائے کی اداکاری کے ہوئے کہا۔

"آب جان بوجد كر ان روبوس ك مقالي ير آئ تھے۔ آپ جائے تھے کہ رویوس ایک دوسرے پر لیزر فار کریں۔ ٹاید آپ کو پند چل گیا تھا کہ روبوٹس جن گوں سے گاڑیاں جاہ کر دے میں اگر یکی لیزران پر فائر کی جائے تو انیس بھی جاہ کیا جا سکتا ے " مقدر نے محراتے ہوئے کہا۔

"نن نن- نيس مم لے لو مجھے اس كا ذرا سا بھى اندازہ نيس تھا۔ میں تو روبوٹ سے باتھ لمانے کے لئے آیا تھا تاکہ اے دوست بنا كريبال ع فكل جاؤل ".....عمران في اى اعداز من كها توووب أيك بار پر بس يزك-

" بح يما كي عمران صاحب- آب كو كي اعماز جوا كه ان ووول كوان كے على اسلح ے جاوكيا جا مكن باركيا يہ بات آپ پہلے ہے فی جانے تھے'' رُومِن نے کہا۔

ور میں نے بھی تمباری طرح میلی بار ان روبوش کو دیکھا ہے۔ بطلا محصے کیے معلوم ہوسکتا ہے کہ انیس کیے جاو کیا جا سکتا ہے۔ تم توالے کے دے او سے یہ دوبولی غرے آجی عزیز موں یا مجر أثين مِن نے فی خلیق کیا ہو''.....عمران نے کہا تو ٹرومین ہس

"اگر آپ کوئیل معلوم تھا تو پھر آپ نے اتنا بڑا رسک کیوں لیا اور ان رویون کے سامنے کول آئے تھے" روین نے کہا۔ "بال- يدرسك على تفارجب يدروبوش كالريول ين يجي

ہوئے چد افراد کو نشانہ بنا رہے تھے تو ایک روبوٹ کی گن ے نکلے والی لیزر دومرے روبوث کے قریب سے گزری می-اس لیزر كوايية قريب س كزرت وكي كروه روبوث المحل كر تيزي س مائیڈ میں ہو گیا تھا۔ ب مجھے فلک ہوا کدائل روایت نے اپنے سائی روبوٹ کی لیزرے بیخ کی کوشش کی ہے۔ اس دابوٹ نے ليرر فالركرف والے رواوث كو چند لمح اس اعداد شل ويكف تحا جے وہ اس بر غصہ کر رہا ہو اور کہدرہا ہو کہ وصیان سے لیزر فائر كے الى سے مجھے اعرازہ مواكد ليزر ان كے لئے بكى خطرہ ابت ہو عتی ہیں۔ ان کی گئیں تو چینی نبیں جا سکتی تھیں اس کے مجھے خود کو ان کے سامنے چیش کرنا بڑا کہ روبوث بھائیو آؤ اور مجھے نثاند بناؤر دونوں مسلل مجھے نثانہ بنا رہے تھے لین اس پوزیش یں تیں آ رے سے کہ ان کی فائز کی دو کی لیزر ان دونوں کو ای ٹارکٹ کریس اس لئے مجھے ضرورت سے زیادہ اچل کود کرنی یوی اور پر میں ہی انہوں نے بھے یہ اعما دستد لیزر فائز کرنے کی كوشش كى مجھے موقع فل كيا اور ش ان ش مناسب فاصلہ بنائے اور انین ایک دوسرے کے سامنے لانے عل کامیاب ہو گیا۔ لیزر ایک دوسرے سے محرائی اور دونوں بے جارے بگ کگ کو بارے ہو گئے".....عمران نے کہا۔

"رويوش اور بك كك كو بيارے" مديق نے بتے ہوئے

"جو مرتا ہے وہ اپنے خالق کو ہی بیارا ہوتا ہے۔ میں تو کہتا ہوں کدان کی لاشوں کے کلوے جمع کرد اور ایک ساتھ لی کر ان کے خالق سے ان کے لئے جہنم داصل ہونے کی دعا کریں" عران نے مخصوص لیج میں کہا تو وہ سب کھلکسلا کر ہس پڑے۔ فروجن نے آگے بوھ کر دوسرے روبوٹ کی چیٹی کن اشا کی تھی۔ گروجن کا تی بری تھی لیکن اس کا وزن زیادہ فیس تھا۔

"اب ہم ان گوں ہے باقی روبوش کو بھی نشانہ بنا کے ہیں۔
بہ کگ کگ کا یہ دعویٰ فلط ثابت ہو گیا ہے کہ اس کے روبوش کو
نقسان نہیں پہنچایا جا سکتا ہے۔ ہم ان گوں ہے دوسرے روبوش کا
شکار کریں گے اور ان کی گئیں لے کر پورے شہر میں چیلے ہوئے
روبوش کو تباو کر دیں گئے ۔.... ٹرومین نے کہا۔ ابھی اس نے اتنا
می کہا تھا کہ اچا تک انہیں اپنے اردگرد ہے سرخ لیزرد گزرتی ہوئی
کہا تھا کہ اچا تک انہیں اپنے اردگرد ہے سرخ لیزرد گزرتی ہوئی
کے چار روبوٹ تیزی ہے ان کی طرف بھا گے چا آ رہے تھے۔
وو ان کی طرف بھاگ کر آتے ہوئے لیزرگنوں سے فائر بھی کر
رہے تھے۔ ان کے اردگرد زور دار دھا کے ہوئے اور انہوں نے
لیزرد سے بچنے کے لئے فورا چھانگیں لگا دیں۔
لیزرد سے بچنے کے لئے فورا چھانگیں لگا دیں۔

"م ب فرا كى محفوظ فكاف ير على جاؤ اور فروشن تم ميرے ساتھ آؤ۔ ہم ان روبوش كو تباہ كر كے ان كى ليزر تحييں ماصل كريں ك ".....عمران فى كها تو فروشن فى اثبات ميں سر "اس طرف حرید رویوش آ رہے ہیں" چوہان نے کہا تو وہ چونک بڑے اور پھر انہوں نے واکیس طرف ایک موڑ سے چیر سات رویوش کو لکل کرائی طرف آتے دیکھا۔

"بال- يوسب روبوث شايد آليل مي اللذي يل- الن روبوش ك تاه مون كا البيل علم موكيا ب اى لئ يواس طرف آرب يل" عمران في كها- دومرى موك سے بھى تمن روبوش فكل كر اس طرف يوندرب تھے۔

"مارے پاس چو تنیں ہیں۔ سب متلف اسائس پر علمے جاؤ۔ روبوس كو موقع ديے بغير ان ير ليزرد فائر كرو اور ان كى كئيں ماصل كرو "عران في كما توان سب في اثبات من سر بلائة اور بھے بھے الداز میں مخلف سائندوں کی طرف دوڑتے ہے مع رویوس نے شاید انہیں دیکے لیا تھا۔ انہوں نے فرا کھی میدی کیں اور ان پر طلس کے ساتھ لیزر فاؤ کرنی شروع کر وی ۔ اجل معنت زور دار دھاكوں سے كوئ افعا۔ ان كے ارد كرد كرى گاڑوں كے بات أثرب تے اور بركوں ير بوے بوے الرفع في جارب تق جوليا، صفر، عوي، صديق اور روشن نے مختلف جگہوں پر پوزیشنیں سنجالیں اور پھر وہ ان روبوش کو لیزر كون سے نشاند بنائے لكے عمران نے بھى دائيں طرف سے آئے والے میوں روبوش کو نشانہ بنایا اور پھر وہ ان روبوش کو جاہ ہوتے دی کو کر رکے بغیر ای موز کی طرف دوڑتا جلا گیا جس طرف

بلایا اور عمران کے قریب آ گیا۔ عمران اور فروشن بھے چھے اعمار شل سائيد ير كورى كالويل كى طرف يوسط اور چر دوسرى طرف آتے ی انہوں نے تیزی ے اس طرف دوڑ تا شروع کر دیا جس طرف سے روپوئی بھا گئے ہوئے ان کی طرف آ رہے تھے۔ جولیا اور باقی سب ساتھی بھی تیزی سے دین پر ریکتے ہوئے وائیں بائیں کری گاڑیوں کے نے ریک کے تھے۔ دوہ کی باک یہ كرى گاڑيوں كو نشان بناتے ہوئے ہے عى آگے آئے۔ عمران اور ٹروین نے گاڑیوں کے بیتے سے دو روبوس کا نشانہ لیا اور لیزر محول سے لیزر فائر کے شروع کر دی۔ ایک ساتھ لیزر دواول روبول ے ظرائی اور دونوں روبولی دھاکے سے جاہ ہو کر عمرة يط محدود وويوسي ويك كراى طرف مزے جس طرف سے ان کے ساتھوں پر لیزر فائر کی تھیں۔ اس سے يبلے كدوه اى طرف ليزر فائر كرتے عمران اور فروشن ف ان ي محی لیزر فار کر دی۔ کے بعد ویکرے دو مزید وحاکے ہوت اور ان دولوں روبوش کے بھی پرنچے اُڑ گئے۔ عمران اور ٹرومین فورا گاڑیوں کے بیچے سے لکے اور ہاگ کر روبوش کے گروں کے یاس آئے اور ان کی لیزر تھیں اٹھا کر واپس مؤ کر اسے ساتھیوں کی طرف بھا گئے بلے گئے۔ اب ان کے پاس جد لیزر کئیں ہو چک تھیں۔ عمران نے ایک لیزر کن صفور اور دوسری جولیا کو دے دی جيك ثروين نے ايك ليزركن توركو اور دوسرى صديق كو تھا دى۔ يى خود كو في الله اور يم ليزر تنس كر يكفت سائعة آيا اور پر اس نے لیزر گنوں کے بن مسلس دیائے شروع کر دیے۔ گنوں ے مشین کوں کی کولیوں کی طرح لیزر فائز ہوئیں اور ماحول تیز وعاكول سے كونجا شروع موكيا۔ رويوش ان ليزر كا شكار بن رب تھے۔ عران افغا اور پر اس نے جکے جکے انداز میں رویوش کی طرف دوڑتے ہوئے اتیں نثانہ بنانا شروع کر دیا۔ اس طرف بردا چورایا تھا جہاں وی روبوش موجود تھے۔ سب روبوش عران کی طرف متوج ہو مجا تھے اور انہوں نے عمران کومسلسل نشانہ بنانا شروع كر ديا تما ليكن عران كى الحيل كود اور سكك آرث في اب تك اے روبوش كى ليزرے محفوظ ركھا ہوا تقاليكن چونك بيرآرك روبوش نیس جانے تھے اس لئے وہ عران کی لیزر کا شکار ہورے تفريكي اي دير عن ميدان صاف جو كيار فتلف مركون يمسل واکول کی آوازی سائی دے رہے تھی۔ اس کے تمام ساتھوں کو روبوس کی لیز رسی مل می تھیں اس کئے وہ بحر پور انداز میں روبوش (をはんなる

چورائ پر بھی کر عمران رک گیا۔ اس کی نظریں آسان پر جی ہوئی تھیں جہاں ایئر شپ اب بھی موجود تھا لیکن ایئر شپ بہت دور تھا اور عمران نے لیزر کی رہے کو چیک کیا تھا وہ زیادہ دور تک مار نہیں کر علی تھیں۔ وہ ان لیزر گنوں کو ایئر شپ پر آ زمانا جا ہتا تھا لیکن اس کے لئے ضروری تھا کہ وہ ایئر شپ کے نزدیک بھی جائے ے دولال آئے تھے۔ وولے ہوئے آگے آگر اس نے جاہ ہونے والے روبوث کی ایک اور لیزر کن افغائی اور اے لئے موز ك قريب أ على موز ك قريب آت بى اى في يحدى عار مرید روبوش کو اس طرف آتے دیکھا تو اس نے موقع ضائع کے بغیر دولوں لیزر کول ے ان روبوش پر لیزر فائر کر دی۔ جاروں روبولی جاہ ہو کہ بھرے تو عران آڑے قل کر مور موالد بھر رك بغير مائ كى جانب دواتا چلا كيا- اس طرف بحى چند دواوس تے جو مر کر جاہ ہونے والے رویوس کی طرف ویچے رہے تھے پھر جیے بی ان روبوش کی نظری عمران پر پڑی تو وہ چونک پڑے اور پھر ان روبوش نے کئیں عمران کی طرف کیس اور ووسرے کمجے ایک ساتھ کی سرخ کیری عمران کی جانب پرھیں۔ عمران نے فورا جب لگایا اور پھراس کا جم تیزی ہے کی پھرک کی طرح محومتا جا میا۔ روبوش کی لیزر اس کے ارو گرو سے گزرتی چلی ملکس عمران ئے محوضے ہوئے اپنا جم سکوڑا اور پھر وہ کبی قلابازی کھا کر سائیڈ میں موجود ایک عمارت کی آ و میں آ گیا۔ سائیڈ کی طرف چھانگ لگاتے ہوئے اس نے لیزر گول سے روبوش پر لیزر جو یک ماری تھیں چونکہ روبوش سائے تھے اور تیزی سے اس کی طرف بوھ رے تھے اور شاید ان شی اتی چرتی نہ تھی کہ وہ خود کو لیزد سے بیا عجة ال لئ عمران كى فار كى جوئي ليزر ان ع عمراكي اور دو رواوش كالزي بكر محد مران في عارت كا سائية من آت

ہو جائے۔ ایر شب ای عارت ے کھ ی بلندی پر تھا اور عمران ك اعادے كے مطابق اى كى بلندى يائح موف سے زيادہ نہ محى۔ چنانچہ وہ تیزى سے اس عمارت كى طرف برسے لگا۔ ابھى وہ عمارت سے کچھ تل دور تھا کہ اجا تک ایئر شب سے ایک لبورا سا راؤ لكلا اورآ ك الكرا موا اس طرف يوها جس طرف ع عمران آ رہا تھا۔ عمران نے اس لیوزے راؤ کو دیکھا تو وہ بوکھلا کیا۔ اس نے الف ست ش چھانگ لكائى اور چرجى قدر جرى سامكن مو سكا تھا وہ باتھوں اور بيروں كے على قابازيان كھاتا ہوا مرك سے دور بنا جا اليداى ليح لبورا داد بكل كى ي تيرى عداى طرف آیا جال عران پہلے دوڑ رہا تھا۔ لبورا راڈ ایک بدی عارت کے نیلے سے سے افرایا۔ ایک مولناک وحاکہ ہوا اور ہر الرف اللفت آف ی آگ میل گا۔ لیورا راؤ برائل تنا جوعام برائل سے تدرك چونا اور يتلا تهار عمارت كا وه حد عمل طور ير تباه موعميا تها جاں موال لگا تا۔ چکد مراک مارت کے علے سے پر لگا تا ال لے عارے کے ماتھ ماتھ مؤک بھی بری طرح سے بل کی تھی اور پر اجا یک تیز گر گراہت کی آوازیں سائی دیں اور عران نے اس عارت كو تيزى سے فيح آتے ويكھا۔ عران الجى اس عمارت كى طرف د كي اى ريا تقاكر ايترشب سے كي بعد ويكر كى راؤز تما مرائل کل کراس کی طرف برجے۔ عران نے محرے الی قابادی کھائی اور وہ باتھوں اور ویروں کے ذریعے قلابازیاں کھاتا ہوا وہاں

اس کے دو رکے بغیر اس مؤک پر جماگا جا رہا تھا جہاں ایئر شپ
موجود تھا۔ رائے بل جگد جگد رواوش اس کے مقالیے پر آ رہے
تھے اور اے لیزر گول ے نشانہ بنانے کی کوشش کر رہے تھے لیکن
جو چھرتی اور تیزی عمران میں تھی وہ چھرتی اور تیزی ان رواوش میں
نظر نہیں آر رہی تھی ای لئے رواوش کوشش کے باوجود عمران کو نشانہ
بنانے میں کامیاب نہ ہو یا رہے تھے جبکہ عمران انہیں آ مائی ہے
نشانہ بناتے ہوئے جاہ کر رہا تھا اور شہر سے بیسے رواوش کا مقایا ہوتا
جا رہا تھا۔

عمران روبوش کو جاہ کرتا ہوا تیزی سے مختف سرکوں اور کھیوں میں بھاگا چلا جا رہا تھا۔ مسلسل اور کائی دیر دوڑتے رہنے کے بعد وہ ایک بڑی سرک پر آگیا۔ یہاں سے ایئر شپ قریب تھا جو برستور ہوا میں معلق دکھائی دے رہا تھا۔ عمران نے دوڑتے ہوئے ایئر شپ پر دو تھی انجائی محدود ایئر شپ پر دو تھی انجائی محدود ایئر شپ پر دو تھی انجائی محدود فاصلے تک مادکرتی تھی۔ اس کی رہنے محض دو سوفٹ سے زیادہ شقی اور ایئر شپ اس سے کہیں زیادہ فاصلے اور اونچائی پرتھی۔ عمران اگر ایئر شپ کے نیچ بھی کونتی جاتا تو دہ لیزر گن سے اسے نشانہ نہ بنا ایئر شپ کے بعد خات ہو جوا بی چند سو ایئر شپ کے بعد خات ہو جوا میں چو ہوا میں چند سو نشانہ میں جو ہوا میں چند سو نشانہ نہ بنا قدل کے بعد خات ہو جوا میں چند سو نشانہ ہو جاتی تھی ۔ عمران کی نظرین آیک بلند تھارت پر جمی ہوئی تھیں۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر دو اس عارت کی جیت پر برجی ہوئی تھیں۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر دو اس عارت کی جیت پر برجی ہوئی تھیں۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر دو اس عارت کی جیت پر برجی ہوئی تھیں۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر دو اس عارت کی جیت پر بھی جائے تو شاید لیزر سے دو ایئر شپ کونشانہ بنانے میں کامیاب

روبوش سے مرائی اور دولوں روبوش کے بیک وقت پہنے أرْت ع ع ع- اى لى مائيد رود ع ايك اور رويد فكا اور ال في عمران كود يكي على يكافت ال ير ليزر فار كر دى ـ ليزر يرق رفاری سے عمران کی طرف آئی تھی۔ عمران اچھا می تھا کہ لیزر مردك ير فيك اى جك يدى جهال ايك لحد قبل عمران كمرا تفاعمران الجى ہوا يل على على كم زور دار دهاكم بوا اور عران كو يول محسوى موا جے کی طاقور والا نے اے افعا کر پوری قوت سے چھے چیک دیا ہو۔ عمران ایک عمارت کی دیوارے ظرایا اور پھر وہ دھاکے ے نے آ گرار زور دار جمع کنے کی وجہ سے اس کے ہاتھوں ش موجود دونول ليزر كنيس فكل في تحيل اور ديوار عظرات على اے یول محول ہوا تھا جے اس کے جم کی ساری بڑیاں اوٹ چوٹ کر ره كي جول- وه اوتد مع مند كرا تفار چد ليح ده يوني يزار با بم ال كاليخ دولول باتحد زين يرركع اور آبتد آبتداوير افها تو اے اسے قریب دھک کی آواز سنائی دی۔ عمران نے سر افعایا اور مر بدور کا و والک طویل سائس کے کردہ کیا۔ جس دوبوت نے اے نشانہ بنانے کی کوشش کی تھی وہی روبوٹ اب اس کے نزد یک كرا تقاء عران في مرمزيد اويركيا تو روبوث في ليزركن كا رخ ای کی جانب کر رکھا تھا اور وہ سر جھکائے عمران کی طرف و کھے رہا تفارعمران نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن اے اپنے جم میں تیز فیسی المحق مولی محول موسی اور وہ وحم سے کر کیا۔ اس نے سر افغا کر

ے دور بھا جا گیا۔ ماؤر تما محرائل مؤكوں اور سائيد كى عاروں ے مرائے اور مر دہاں جے قیامت ی فوٹ بڑی۔ زور دار وحاكول كے ساتھ برطرف سے انسانی في فار كى آوازي سائى وي ليس-ان مارون عن ب شار اوك تے جو رويوس كے خوف ے چھے ہوئے تھے۔ وہ سب اب ان داؤز تما میزاکلوں کا شکار بن رے تے جوایر شب سے فار کے جا رے تھے۔ ایر شب سے عمران يمسلس ميزائل فائر كا جاري تقد عمران چلانليل ارت وا مرائلوں ے بح کے لئے دوڑ رہا تھا اور پھر جے ال اے سواك يرايك مورد وكهائي ديا ده رك بغير موتا جلا كيا _ تحورى دور جا كروه ايك اور سؤك يرآيا اور پراس سؤك كى سائيد كى مارون ك ساتھ ساتھ ہوتا ہوا اس او في عارت كى طرف يد عن فكا جس کی جہت پر بیٹی کر دہ ایئر شپ کو نشانہ بنانا جاہتا تھا لیکن دہ ابھی م اور کیا ہوگا کراے عقب سے جماری قدموں کی آوازیں ا کی دی اور ماتھ ای اس کے ارد کرد سے مرخ کیری ی كرُرِتَى جِلِي تُمين - عمران نے بلث كر ديكھا تو دو روبوث سائيڈ روك سے الل كر يزى سے اس كى طرف دورے علے آ رب تفے۔ ان کے ہاتھوں میں لیزر کنیں تھیں جن سے وہ عمران کو نشانہ بنانے کی کوشش کر رہے تھے۔ عمران نے جب لگایا اور ہوا میں پانا کھاتے ای اس نے باری باری ان دووں رویوس پر لیزر فائز کی اور قلابازی کھا کر سائیڈ یہ ویروں کے الی آ کھڑا ہوا۔ لیزر ان بگ کنگ کا چہرہ غصے سے بگڑا ہوا تھا۔ وہ دونوں ہاتھوں کی مضیال بھنچ عمران اور میجر پرمود کے ہاتھوں جاہ ہونے والے روبوش کو دیکے رہا تھا۔ اس کی آ کھیں پھیلی ہوئی تھیں جیسے اسے ابھی تک اس کے ناقابل تسخیر روبوش کو عمران اور میجر پرمود نے تسخیر کر لیا تھا وہ روبوش جنہیں کر پاورز ممالک کی طاقتور فورس حتی کہ اٹمی میزائلوں سے جاہ نہ کیا جا سکا تھا انہی مروبوش کو عمران اور میجر پرمود نے اپنی حکمت عملی جا سکا تھا انہی مروبوش کو عمران اور میجر پرمود نے اپنی حکمت عملی سے توں شی جاور دیا تھا۔

عمران کے ماتیوں کی طرح میجر پرمود اور اس کے ماتیوں نے بھی جاہد کی اور کے بھی اور نے بھی جانہ کی گیزر کئیں حاصل کر لی تھیں اور انہوں نے اماؤ میں روپوٹس کو جاہ و برباد کر دیا تھا۔ روپوٹس میجر پرمود اور اس کے ماتھیوں کو ہلاک کرنے کے لئے بھا گئے پھر رہے تھے۔ ان پر لیزر گنوں سے جملے کر رہے تھے لین اب تک ایک بھی

روبوث کی طرف دیکھا اور یہ دیکھ کر اس کا دل اچھل کر طلق میں آ

اٹکا کہ روبوث کی اٹگلی لیزر گن کے بٹن پر تھی جے وہ پرلیس کرنے

ہی والا تھا۔ اب عمران کے پاس بچاؤ کا کوئی راستہ نہ تھا۔ روبوث

جیسے ہی بٹن پریس کرتا لیزر لکل کر عمران کے جسم سے فکراتی اور
عمران کا جسم وحماکے سے محروث فکڑے ہو کر بجھر جاتا۔ عمران کو اس

بار بھینی موت اپنی آ تھوں کے سامنے ناچتی ہوئی دکھائی دیے گئی

بار بھینی موت اپنی آ تھوں کے سامنے ناچتی ہوئی دکھائی دیے گئی

The state of the s

ان روبوش میں فہیں ہے۔ روبوش کے مقابلے میں انسان ذیادہ پست و چالاک ہوتے ہیں بھی جب کہ عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھوں کا ہمارے روبوش مقابلہ نہیں کر سے تھے اور ان کے باتھوں تاہ ہو گئے۔ میں نے عمران اور اس کے ساتھوں اور میجر پرمود اور ان کے ساتھوں پر ایئر شپ ہے بھی راؤ میزائلوں سے بھی راؤ میزائلوں سے حلہ کرنے کی کوشش کی تھی لیکن مجھے اس میں بھی کامیانی فییں مل سکی حلہ کرنے کی کوشش کی تھی لیکن مجھے اس میں بھی کامیانی فییں مل سکی ہے۔ ۔۔۔۔۔۔ایم می ٹونے کہا۔

"تو تم يدكمنا جائج موكه مادا سادامشيق سنم أن چند افراد كسامن بي بن موكيا ب" بك كك في فيل له ين كما

اللی بک کگ۔ اب تک تو ایبان ہے۔ ان کے ہاتھ ماری ایر کشی بھی لگ کی بین اور بھی لیزر کشی مارے لئے زیادہ فقصان کا باعث بنی بین اسدائم ی ٹوتے جواب دیا تو بک کگ نے ہے۔ افتیار مون جھنے لئے۔

ال في باس مارى كتى ليزر حيس بين "..... بك كل في يوركيس بين ".... بك كل في يوركيس بين ".... بك كل في يوركيس بين الماركيس ب

"ان سب نے دو دو تین تین لیزر سیال رکی ہیں جگ کگ کل طاکر ان سب کے پاس ماری پچاس لیزر سی پیچ چکی بین ".....ایم کی او نے جواب دیا۔

" تح رویولی کو جو لیزر تحیل فراجم کرتے ہو کیا ان کے بریل،

روبوث البين نشاندند بناسكا تها جبكه يجر برمود اوراس كے ساتھيوں في متعدد روبوش كو تاه كر دما تھا۔

"برسب انسان بین یا جنات - آخر انیس کیے علم ہوگیا کرسلفر ایسڈ سے یا گھر لیزر گنوں سے بی ان روبوش کو جاد کیا جا سکا بئسسہ بک کنگ نے عضیلے لیج میں کہا۔

" بك كك" اجاك اسے بيد فون على ايم ى أو كى آوان سائى دى۔

"این ایم ی او بولا" بک کگ نے ہون چہاتے ہوئے خصیلے لیج من کہا۔

"الماؤيل مي ميجر پرمود اور قلاؤس مي عمران اوراس كے ساتھيوں في مارے تمام روبوش كو تاء كر ديا ہے۔ اب ان دونوں علاقوں ميں ايك بھى روبوث باقى تين بچا ہے اس لئے ميں نے دونوں علاقوں سے ايئر شهل واپس بلوا لى بين السلام ى تو نے جواب علاقوں سے ايئر شهل واپس بلوا لى بين السلام ى تو نے جواب ديے ہوئے كا تو بك كنگ كى آئليس غصے سرخ ہوتى بطى ديے ہوئے كا تو بك كنگ كى آئليس غصے سرخ ہوتى بطى

"کیا ان میں ایک بھی ایسا روبوث فیس تھا جو عمران اور اس کے ساتھوں کا مقابلہ کرسکا ہوا۔ کے ساتھوں کا مقابلہ کرسکا ہوا۔ بک کگ نے فراتے ہوئے کہا۔

المارے روبوش انبانوں کے مقابلے میں طویل قد اور انتہائی عماری ہیں ہے کا در انتہائی بعاری ہیں ہے وہ پھرتی

4

1

U

0.5

ماڈل اور براغ نیر نوٹ کرتے ہو'۔.... بگ کگ نے پوچھا۔ "ایس بگ کگ۔ تمام رویوش کو فراہم کی کئیں لیزر گنوں کا ڈیٹا میرے پاس موجود ہے'۔....ایم کی ٹونے جواب دیا۔ "اتو پھر ڈیٹا چیک کرو اور ان تمام گنوں کی سرچگ کرو جو

''لو چر ڈیٹا چیک کرو اور ان کمام کول کی سرچنگ کرو جو روبوٹس کی بجائے عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں کے پاس میں''..... بگ کنگ نے کہا۔

الیں بک کا اسسام ی او نے کہا۔

"جب تمام كون كا ذينا فريس موجائ تو ان تمام كون كوفورى طور ير ذى ايكيويث كر دوتاكه عمران بيتيم يرمود اور ان ك سائقي ان كنون كو دوباره استعال نه كرسكين" بك كنگ في كها-

"اوه _ ليس بك كنگ _ براجها آئيذيا ب - اگريش ان كول كو دى ايكيويث كر دول كالو وه كنيس ان كے لئے واقعى ب كار بو جاكيں كى اور وہ ان كا دوبارہ استعال نه كرسكيس كئى ايم كى لو نے كها ـ

" بی جات ہوں۔ تم جب ان گنوں کو ڈی ایکٹویٹ کروتو اس کے ساتھ ساتھ گنوں میں گی ہوئی ایس ایس ی ڈیوائس ایکٹویٹ کر دیتا۔ اس ڈیوائس آگ گگ دیتا۔ اس ڈیوائس کے ایکٹویٹ ہوتے ہی گنوں میں آگ لگ جائے گی اور وہ پکمل جا کی گ۔ اس طرح عمران اور میجر پر مود تو کیا دنیا کا بڑے ہے بڑا سائنس دان بھی ہماری گنوں کو چیک شد کر سے لؤ گا کہ آئیس کیے بنایا گیا ہے اور ان میں بلاسٹنگ لیزر کیے لؤ

کی گئی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ اماؤ اور فلاؤس میں ہمارے جینے بھی روپوٹس جاہ ہوئے ہیں ان کے گلزوں کو بھی پھلا دو تاکہ کوئی بھی انیس کمیں لے جا کر ان پر ریسری شد کر سکے''..... بگ کگ نے کہا۔

الیں بگ کگ۔ آپ جھے صرف دو منٹ دے دیں۔ دو منٹ بعد نہ صرف او منٹ ہو ہو ہائیں گا بلکہ روبوش بعد نہ صرف ایک بلکہ روبوش کے مخت کے مکوے بھی بلک بالک کی بلکہ روبوش کے جن پر کوئی بھی ریسرج نہیں کی جا سکے گئا۔۔۔۔۔۔ایم کی او نے کہا۔

"اوك" بك كل في كها. اس في باتھ براها كر ميز ير لكا موا أيك اور بنن برليس كيا تو ميذ فون مين بكى مي سيش كي آواز سائي دى۔

"لیس میک کنگ۔ایم ی ون بول رہا ہوں"..... بیڈ فون میں ایس بار ایم می ٹو کی بجائے ایم می ون کی آواز سنائی وی جس کی وُلِوِکُی می ورلذ کی حفاظت کرنائتی۔

"ایم کی ون- ہم نے دوسرے ممالک کی طرح ایکریمیا کی تمن ریاستوں کے نام، تمن ریاستوں کے نام، تمن ریاستوں کے نام، اماؤ، فلاؤس اور ڈیگر ہیں۔ ڈیگر ہیں تو ہمارے روبوش نے اپنی طاقت کا سکہ جمالیا ہے لیکن ہم نے جوروبوش اماؤ اور فلاؤس ہیں طاقت کا سکہ جمالیا ہے لیکن ہم نے جوروبوش اماؤ اور فلاؤس ہیں تہیے تھے وہ سب جاہ ہو چکے ہیں اور ایم کی ٹو نے وہاں سے دونوں ایئر شپ بھی واپس بلوا لئے ہیں۔ ان دونوں ریاستوں ہیں

ب بلاک نیس ہوجاتے"..... بگ کلگ نے کہا۔ "ایس بگ کلگ۔ آپ کے عظم پر عمل ہوگا"..... ایم ی وان نے جواب دیا۔

"ان کے پاس ہارے رویوش کی لیزر سیس ہیں جنہیں ہیں نے ایم کی ٹو ے کہ کر ڈی ایکٹیویٹ کرا دیا ہے۔ بہرطال لیزر سیس سی سی سی ان کے پاس بھی ہوتیں تو وہ ہارے ریڈ کرافش کو نشانہ ٹیس بنا سکتے۔ ریڈ کرافش کو نشانہ ٹیس بنا سکتے۔ ریڈ کرافش کو بیا ہی جنہیں نہ تو سلفر ایسٹرے تاہ کیا جا سکتا ہے اور نہ ہی ان پر لیزر گنوں کا کوئی اثر ہوتا ہے۔ ریڈ کرافش کو جاہ کرنا عمران، میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کے بس کی بات نیس ہے۔ تم فوری طور پر ریڈ کراف کے ساتھیوں کے بس کی بات نیس ہے۔ تم فوری طور پر ریڈ کراف ان کے ساتھیوں کے بس کی بات نیس ہے۔ تم فوری دیا جس کی بات کہ وہ جلد سے جلد ان کا خاتمہ کر دیں۔ کی نہیں جاہتا کہ ان کی وجہ سے بیر جبر پوری دنیا جس جیل جائے میں نہیں کا بات کہ ان کی وجہ سے بیر جبر پوری دنیا جس جیل جائے میں نہیں کا ان کی ایزر گنوں یا پھر سلفر ایسٹر سے نقصان پہنچایا جا سکتا ہے گئی۔ یہ کیگ نے کہا۔

"المن بك كل من البحى ريد كراف بجوانے كا انظام كرتا جول" الم كى ون نے جواب ديا۔ اى لمح بگ كگ كو بيد فون من سينى كى آواز سائى وى تو اس نے ميز پر لگا ہوا ايك بنن برليم كرديا۔

" بك كل " ودرى جاب سے ايم ى أوكى آواز سالى

بلیک کاؤڈ برستور موجود ہیں جن سے ہم نے وہاں کا مواصلاتی ظام معطل کیا ہوا ہے۔ ہارے روبوش کو تباہ کرتے والے چند انسان میں جنہیں میں نے خود ای فری بیٹد وے کر چھوڑ ویا تھا۔ مرے خیال کے مطابق وہ ی ورلڈ تک نیس سی عظ سے اور نہ تی ان میں اتی طاقت تھی کہ وہ مارے روبوش کا مقابلہ كر عيس لين جس طرح انہوں نے مارے روبوش کو جاہ کیا ہے اس سے میں بہت کھ سویے پر مجور ہو گیا ہوں اور ٹل نے اپنا سے فیصلہ والمیں الله على الله مريد فرى ويد دول- اگر ده مارے عاقبل كلت رويوش جاه كر كے ين تو ان سے كوئى بعيد فيس كه ووى ورلد بھی کھی جا کیں اس لئے اب میں الیس زعرہ رہنے کا کوئی موقع فیس دینا جاہتا ہوں'' بگ کگ نے مسلس بولتے ہوئے کہا۔ "ايس بك كل ين آب ك علم كا خطر بول" ايم ى ون نے بغیر کی رومل کے کہا۔

" فری طور پر دی رید کرافٹ تیار کرد ادر ان جی سے پانچ الماد اور پانچ فلاؤس روائٹ کر دو۔ ان دی کے دی رید کرافش کا کنٹرول تہارے پاس ہوتا چاہئے۔ رید کرافش کو دہاں بھی کرتم مجر پر ہود اور اس کے ساتھیوں کو مجمع پر ہود اور اس کے ساتھیوں کو تلاش کرو گے اور بیسے تی وہ سائے آئیس تم نے ہر حال میں رید کرافش سے ان پر تاہد تو ڑھے کرنے ہیں۔ یاد رہے تہارے یہ کرافش سے ان پر تاہد تو ڑھے کرنے ہیں۔ یاد رہے تہارے یہ کے اس وقت تک جاری رہے چاہیں جب تک کہ دو سب کے

' الیس ایم ی فور کیا رپورٹ ہے' بک کگ نے پوچھا۔ '' شی نے تمام لیزر گنوں کو ڈی ایکٹیویٹ کر کے جاہ کر ویا ہے۔ جاہ ہونے والے روبوش بھی ختم ہو چکے ہیں۔ ان کے کلاے پھطا کر جی نے دحوال بنا کر اُڑا دیتے ہیں۔ اب ان علاقوں میں ایسا کوئی جوت موجود تبیں ہے کہ وہاں ایک بھی روبوٹ اتارا گیا ہو'ایم ی ٹونے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ویل دُن- اب تم ان سب پر نظر رکھو۔ میں نے ایم کی ون سے کید کر ان سب کی ہلاکت کے لئے رید کرافٹ رواند کر دیئے ہیں۔ عران، میجر پرمود اور ان کے ساتھی رید کرافش کا مقابلہ نہیں کرسکیں گے۔ جلد ہی ہمیں ان کی ہلاکت کی خوشخری ملے گی۔ میں چاہتا ہوں کہ تم ان تمام افراد کی مسلسل مانیٹر گگ کرو اور جب رید کرافش ان پر حملہ کریں تو ان کی ہلاکت کی تصویریں بناؤ تا کہ میں دنیا کو بتا سکول کہ میرے مقابلے پر آنے والوں کا کیا انجام ہوتا دیا کہ بیا گ

"لیں بگ کگ"ایم ی او فے جواب دیا تو بگ کگ نے بٹن پہلی کر کے رابط منقطع کر دیا۔ چند کمے وہ سوچتا رہا پھر اس فے ایک بار پھر میز پر لگا ہوا بٹن پرلیں کیا۔

"ائم کا ون بول رہا ہوں بگ کگ۔ میرے لئے کیا تھم ہے" ایم کی ون کی آواز سائی دی۔ دور میں میں ایم کی دن کی آواز سائی دی۔

"الين كل ع بات كراؤ" بك كل في كال الين كل

اس وقت ی ورلڈ ٹو میں موجود تھا جبداس کی غیر موجود گی میں اس کا بیڈ کوارٹر عمران اور ٹرومین نے جاہ کر دیا تھا اور اس کی اطلاع ملنے پر بگ کگ نے ایس کنگ کو عارض طور پری ورلڈ ٹو میں ای رہنے کا تھم دیا تھا۔

"اليس مبك كك" ايم ى ون في جواب ديا اور مير فون من يعد لحول كي التي خاموى جما كل-

"الیس کتک بول رہا ہول"..... چند کھوں بعد ہیڈ فون میں ایک جماری مرداند آواز سنائی دی۔

" بك كل يول ريا مول" بك كل في كرفت ليدي يل

"اوہ لیں بگ کنگ۔ میرے لئے کیا تھم ہے"..... بگ کنگ کی آواز من کر ایس کنگ نے مؤد بانہ کچھ بی کہا۔

ورا میں نے تہارے میرد جو کام کیا تھا اس کا کیا کیا ہے تم نے ایس کا گئا کیا ہے تم نے ایس کا گئا کیا ہے تم نے ایس کا کیا ہے تا کی طرح انتہائی سرواور کرخت کیج

"کام ہو گیا ہے بگ گل۔ یں نے دو افراد کوسلیک کر لیا ہے جو ای گگ اور ڈی کگ بنے کی البیت رکھتے ہیں۔ یس نے ان دونوں کے ہائنڈ اسکین کر کے انیس می ورلڈ کا کمل طور پر وفادار مجی بنا دیا ہے"......ایس کنگ نے کہا۔

"ويي گذركون بين وه دونون" بك كك في كها تو الين

"دلیں بگ کل"ایس کگ نے کہا تو بگ کگ نے ہاتھ برحا کر بٹن پریس کیا اور رابط ختم کر دیا۔ اب اس کے چہرے پر قدرے سکون تھا۔ اے یقین تھا کہ عمران، میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں نے روبوئس کو تو بات وے دی تھی اوری ورلڈ کے بے شار روبوئس ان کے ہاتھوں جاہ ہو گئے تھے لیکن ریڈ کرافش کا مقابلہ ان دونوں ایجنوں کے بس کی بات نہ تھی۔ ایک بار وہ ریڈ کرافش کے سائے آ جاتے تو ایم می ون یقینا ان کرافش سے ان سب کو سائے آ جاتے تو ایم می ون یقینا ان کرافش سے ان سب کو آسانی سے ہاک کرسکا تھا۔

ای کھے سیٹی کی آواز گوئی آخی او بیک کلگ نے ہاتھ بوصا کر بٹن پرلیس کر دیا۔

"ایم ی ون بول رہا ہوں بگ کگ "..... ایم ی ون کی آواز ناکی دی۔

المرائع المرائع عن ون - بولوائس بحث كلّ في مرد ليج من كها - المرف المراف قلاؤس كى المرف روائع ويل كل المرف روائع ويل كل المرف روائع ويل كل المرف روائع كل المرف روائع كل المرف روائع كل المرف المرفق المرف المرفق المرف المرف المرفق ال

کگ اے ان دو افراد کے بارے میں بتائے لگا جن کے الی کگ اور ڈی کگ کی جگ کگ اور ڈی کگ کی جگ الم بھٹ کیا تھا۔

"افیک ہے۔ ان دونوں کے بارے پی چھے عمل رپورٹ بیس جھے عمل رپورٹ بیسے جھے مل رپورٹ بیسے جھے مل رپورٹ بیسے جھے۔ بی خود ان کا بائیو ڈیٹا چیک کروں گا۔ اگر دو دونوں میرے معیار پر پورا کشہ فور کھٹر میں شامل کر لوں گا لیکن اگر دو میرے معیار پر پورا کشہ اترے تو میں ان کے خلاف ڈیٹھ آ رڈر جاری کر دوں گا۔ ایک صورت میں آپ کو ان کے ساتھ کیا کرنا ہے یہ آپ بہتر جائے ہیں' ہیں۔ بی کھٹ نے فک لیج میں کہا۔

"الین بک کگ لیکن مجھے یقین ہے کہ یہ دونوں آپ کے معیار پر ضرور پورا انریں گے۔ ان دونوں میں ایکی خوبیاں بین کہ یہ فور کھنے کھنے جات دونوں میں ایکی خوبیاں بین کہ یہ فور کھنے کھنے جات دونوں کے انتخام کمل طور پر میرے کشرول میں بین اور مجھے یقین ہے کہ یہ دونوں کی دولا کی سلامتی اور بقاء کے لئے ہی کام کریں گے اور ان دونوں کی دوبہ ہے کی درللہ مزید ترقی کی مزیس طے کرے گا'ایس کھ نے شوں لیج میں کہا۔ مزیس طے کرے گا'ایس کھ نے شوں لیج میں کہا۔ کوں تو ان دونوں کو بھی ان کا ڈیٹا بھیجیں پھر جب میں کہا۔ کوں تو ان دونوں کو بھی میں کہا۔ کہوں تو ان دونوں کو بھی میں کہا۔ کہوں تو ان دونوں کو بھی میں کہا۔ کہوں تو ان دونوں کو بھی میں کہا۔

اس سے پہلے کہ روبوث عمران پر لیزر فائز کرتا ای لیے ایک
لیزر آئی اور روبوث کے سر سے گرائی۔ یکافت ایک ذور دار دھاکہ
ہوا اور روبوث کے سر کے پر نچے اُڑتے چلے گئے۔ روبیث لہرایا
اور پھر الٹ کر گرتا چلا گیا۔ روبیث کے سرکو اس طرح اُڑتے اور
اے الٹ کر گرتے و کھے کر عمران نے سر اٹھا کر دیکھا۔ اے دور
سے جوایا بھاگ کر اس طرف آئی دکھائی دی۔ جوایا نے شاید
روبوث کو عمران پر تملہ کرتے د کھے لیا تھا اس لئے اس نے دور سے
ای اس روبوث پر لیزر فائز کر کے اس کا سر اُڈا دیا تھا۔
"" می اس روبوث پر لیزر فائز کر کے اس کا سر اُڈا دیا تھا۔
"" می شون کے بل جوئی ہوئے ہوئے کہا۔
قریب گھٹوں کے بل جھٹے ہوئے کہا۔

"بال"عران نے كبا-

"میں نے ویکے لیا تھا جب ای روبوث نے تم پر لیزر فار ک

تھی اور تم ہوا میں اچل کر اس دیوارے مرا کر کر بڑے تھے۔ میں

ہے۔

"" محکے ہے میں کہد دیتا ہوں" بگ کنگ نے کہا۔

"" س کے علاوہ مجھے ان تمام افراد کا ڈیٹا بھی درکار ہے بگ

کنگ تاکہ انہیں ہلاک کرنے کے بعد اس بات کی تصدیق کی جا
سے کہ ریڈ کرافش ہے وہی افراد ٹارگٹ ہوئے ہیں جن کا ڈیٹا
میرے پاس ہے " ایم کی وان نے کہا۔

"او کے اور کوئی بات" بگ کنگ نے کہا۔

"او کے اور کوئی بات" بگ کنگ نے کہا۔

"او بگ کنگ" ایم می وان نے کہا تو بگ کنگ نے بہا۔

"او بگ کنگ" ایم می وان نے کہا تو بگ کنگ نے بہا

"انو بك كنك" ايم مى ون في كها أو بك كنك في بين ريس كر كي اس ب رابط منقطع كيا اور ايم مى أو س رابط ملاك اس مدايات دينا شروع موكيا-

The state of the s

Was a China chi dipa -

ولا في محراكر كما وعران بحي أس يا-"بي جاؤ كه مارك باقى بهادر سائى كهال بين" عمران - LA 2 30 Z 18 CF. Z

"وہ مخلف اطراف میں لکل کے بین تاکد اس شریل موجود تمام رويوش كا مفايا كرعين" جوايات ايك طويل سائل ليت

"رويش كو تاه كرنے كا بتھارتو جميں ال كيا ہے كين ميں اس ایئر شب کو نشاند بنانے کی کوشش کر رہا تھا جس میں روپوس میاں آئے تھے''....عران نے کبا۔

" بال- مجے لگ رہا تھا۔ تم باد بار رید ایئر کرافٹ کی طرف ليزر فار كررب تح يكن ريد اير كرافك كافى بلدى يرب اى لے تہاری کن کی لیزر اس تک نیس بھی ری تی " جولیا نے

"اكر المري او في عارت كى جهت ير الله جائي و بم اس ريد ایر راف کوفاد ماعج بن ".....عران نے کہا۔

" فحك عد بلو" جوليا نے كها أو عران آستد آسته جا ووا ای طرف بوحا جال ای کی تنیل کری موئی تھی۔ اس فے دونوں تنیں اٹھائی اور مجر وہ دونوں عمارتوں کی آڑ لیتے ہوتے ومال موجود بلندرين عارت كى طرف يوصف كليد عارت كا كيث كلا بوا تحاروه كيث ع بوت بوخ اعدا كاء چونک دور اور وہاں سے اس رو بوٹ کو نشاند ند بنا کی تھی اس لئے مح دور کرانا برا تاک اے رہ علی کے کرجاء کر کون"۔ جول

"ويرآئد درست آئد- اگرم ال روادث كا مرد أزال او به اب مك مرع وي أوا يا محا" قران ع كل ي موع كا- الل في ايك بار كر دولول بالحول ير زور والله اور ير وه آبنه أبسته الفركي في كياب

"ملی مہیں سارا دول"جولیائے اس کے چرے پر تکلیف ك تاثرات د كي كركبا_

"عر بر ك ك" عران نے كيا۔ وه دونوں باتوں ے ائی کردن کی بڑی سہلانے لگا۔ چند کمے وہ ای طرح بیشا رہا پھر وہ آستہ آستہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اٹھتے ہوئے اے شدید آگلیف ہو رہی می لیکن وہ دائوں پر دانت جمائے تکلیف برداشت کرتے म डिरिक्टी कि रिक्टी

"بال" جوليانے وقعے سے ليج ميں كيا۔

" فكر ب ك ميرى بديال سلامت إلى ورد جى يرى طرح ے عل دیوارے الرا کر کرا تھا میری ٹاید بی کوئی بڑی سامت بحق" عران نے جوالے چرے کو فورے دیکھتے ہوئے کہا جال شفق کی سرفی بھر رہی گا۔

"اى كے و كتے يى كرتم وصف بدى كے بيد ہو ك مو"

15 /s

وافعى 711

47.

500.

12/4.

کھنے کھنے تو ہم ب وم ہو جا کی کے".....عران نے برجوں پا ای بھتے ہوئے کیا۔

"میں نے پہلے ہی کہا تھا"..... جولیائے کہا۔ "تہاری جگہ کوئی اور ہوتا تو میں اس کے کاعرصوں پر سوار ہو

جاتا ".....عران نے کیا۔

جاہ است مران کے بھی بوڑھے نیس ہوتے ہو کہ تہیں دومروں کے الدوموں پر سواری کرنا پڑے۔ چلو الحقو ' است جولیا نے منہ بنا کر کہا اور تیزی سے میرصیاں پڑھنے گئی۔ بید دکھے کرعمران نے ایک طویل سائس کی اور بڑے مرے مرے انداز عمی میرصیاں پڑھنے لگا بیسے واقعی اس عمل جان نہ ہواور دوطو ہا کر ہا میرصیاں پڑھ دہا ہو۔

"میرے سامنے قوامہ مت کرو۔ عمل جانتی ہوں تم پہال سائھ منزلوں کی میرصیاں تو کیا ایک بزار منزلوں کی میرصیاں ہی کا ایک بزار منزلوں کی میرصیاں بھی کرور درنہ عمل جیست پر اکمیلی بھی بھی کرا میر سے کرور درنہ عمل جیست پر اکمیلی بھی بھی کرا میر سے کو فائد بنانے کی کوشش کرتی ہوں '' است جولیا نے سخت کیے کہا سے کو فائد بنانے کی کوشش کرتی ہوں'' ۔ جولیا نے سخت کیے کہا ہے۔

یں ہا۔
ارے۔ جھے اکیلا چھوڑ دوگی تو میرے لئے واقعی سیرصیاں چڑھنا مشکل ہو جائے گا اور اگر چھت پر جا کرتم ایئر شپ کو نقصان نہ پہنچا تکی تو ایئر شپ سے راؤ میزائل آ کرتمہارا مزاج ضرور پوچھ لے گا اور شی نیس چاہتا کہتم میرے علاوہ کی اور کی فیل حالتا کہتم میرے علاوہ کی اور کی اور کھروہ اور کو اینا مزاج آشنا بناؤ''..... عمران نے بوکھلا کر کہا اور پھروہ

"اس شارت کی لف او کام فیس کر رہی ہوگی کیونکہ جب ہے آسان پر سیاہ بادل آئے ہیں۔ مواصلات کی طرح بحل کا نظام بھی ختم ہوگیا ہے۔ سب لوگ اعد ہی محصور ہوکر رہ کے ہیں"۔ عران فے کہا۔

"و کیا ہمیں اتی بلدی پر بیرمیاں پرے کر جانا ہوگا"۔ جولیا نے چوک کر کہا۔

"ظاہر ہے۔ یں پر من اور تم پر لیڈی تو ہوئیں کہ آؤگر بلندی پر چلے جا کیں''.....عران نے مسکرا کر کہا۔

المسيكوون يرميان براء كر حرر موجائ كا"..... جوليا في كاه كركها-

"مجورى ب"عراك نے كها-

"افیک ہے چلو" جولیا نے ایک طویل مالی لے کر کہا اور وہ مارت میں داخل ہو کر میر صیاں عاش کرنے گئے۔ یہ کمرش مارت می داخل ہو کر میر صیاں عاش کرنے گئے۔ یہ کمرش میارت تھی جہاں زیادہ تر دہائی قلینس تھے۔ رویوش کے خوف سے لوگ قلینوں میں دیکے ہوئے تھے اور انہوں نے اعدر سے درواز ب بند کر دکھے تھے اس لئے بیرونی محارت کمل طور پر خالی اور سنسان بند کر درکھے تھے اس لئے بیرونی محارت کمل طور پر خالی اور سنسان پڑی ہوئی تھی۔ جلد تی انہیں میر صیاں مل کئیں اور پھر وہ ابن بیروسی میر میون میرون میں ان کی رفار جیز رہی میروسی کھران پر چھکاوٹ طاری ہونے گئی۔

"ابى و يم شايدوى مزلي بى نيى چ ع يى -چىت ك

-182

''باں۔ طاہر ہے''.....عران نے کہا تو جولیا برے برے منہ بنائے گی۔

"اگر ایئر شپ واپس چلا کیا ہے تو پھر یہ سیاہ باول یہال کیوں موجود ویں۔ ایئر شپ کے جاتے تی آئیس بھی حیث جانا چاہے تھا یا قائب ہو جانا چاہئے تھا' جولیا نے کہا۔

"اب ایدا کوں ہوا ہے اس کا جواب بگ کٹ تی دے سکا ہے اور میرا بگ کٹ ہے دے سکا ہے اور میرا بگ کٹ سے کوئی رابط فیس ہے".....عران نے کہا۔ "میں نے کب کہا ہے کہ تمہارا بگ کٹ سے رابط ہے"۔ جولیا نے مند بنا کرکھا۔

"کہ بھی دیق تو میں کیا کرسکتا تھا"..... عران نے کراہ کر کہا تو جولیا اے تیز نظروں سے کھورنے گئی۔

اب روبوش ختم ہو گئے ہیں تو ہمیں یہاں رکنے کی کیا خرورت ہے۔ ہمیں فراسی ورلڈ کی طرف روانہ ہو جاتا عامیہ است جولیائے کہا۔

" بل بال معتبل کے ایک بھی کیا جلدی ہے۔ ہم یہال معتبل کی بات استعبال کی بات آسانی ہے کر کتے ہیں 'عران نے کہا۔ المحمیل اس باتک کے سوا کھ اور تیں سوجتا'' جوایا نے جمال ہے کہ اور تیں سوجتا'' جوایا نے جمال ہے جس کہا۔

"سوجھے گا لیکن پلانگ کے بعد جب جارے دو تین چیاؤں

تیزی سے بیرصیاں پڑھنے لگا۔ ساٹھ سر بیرصیاں پڑھ کر وہ چند لحوں کے لئے رکتے اور پھر بیرصیاں پڑھنا شروع کر دیتے۔ بیرصیاں بیے ختم ہونے کا نام ہی نہ لے رہی تھیں۔

"توبہ ب- یہ سرمیاں تو شیطان کی آنت کی طرح طویل موتی جاری ہیں' جوایا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" تحک کی ہوتو میں اشا لول جہیں کا عرص پر" عرال نے محرات مرات ہوئے کیا۔

" فی تیس شرب می ایمی اتی جان ب کدیس ان سے دیا ان سے دیل میں ما کر کہا۔

"لو شروع ہو جاؤ"..... عمران نے کہا اور وہ ایک بار پھر
میر میاں پڑھنے گے۔ آخر کار آخری قلور پر آ کر وہ چھت پر
جانے والی میر صیال کی طرف بڑھے اور پھر وہ میر صیال پڑھ کر
جینے می چھت پر پہنچ یہ دیکھ کر چونک پڑے کہ آسمان پر سیاہ بادل
تو ضرور پھائے ہوئے تھے لیکن ایئر شپ دہاں سے غائب ہو چھا

"يوكيا- يداير شب كبال عائب موكيا ب" جوليا نے جرت برے ليج من كبا-

"شايد است واليس بلا ليا حميا ب" عمران في ايك طويل سائس ليت بوئ كها-

"تہارا مطلب ہے ہاری ماری مخت بے کار کی ہے"۔ جوایا

میاؤں ہو جائیں گے'عران نے مسکرا کر کہا تو جولیا ایک طویل سانس کے کر رو گئی۔ اس نے خاموش ہو جانے میں بی عافیت تھی تھی۔ وہ جائی تھی کہ اس معالمے میں وہ عران سے بھتی بھی بات کرے گی عمران نے اسے حافت بحرے جواب بی دیتے ہیں۔ ''کیا ہوا۔ چیاؤں میاؤں کا س کرتم خاموش کیوں ہوگئی ہو'۔ عمران نے کہا۔

"توكيا كبول" جوليان مر جعك كركبا-

"اور کھ فیس تو چیاؤں میاؤں کے نام بی رکھ دو".....عران نے کہا تو جولیا ب اختیار بس بری۔

"جب اليا وقت آئے گا تو ويكھا جائے گا۔ في الحال چلو يہال ئے"..... جوليا نے كہا۔

"کیا کروگی کین جا کر۔ یکی تو کہتا ہوں کہ ہم کچھ دیر سیلی دک جاتے ہیں اور کچھ فیس تو رفاقت کے چھ لیمے مسر آ گے ہیں۔ اس رفاقت یک معتقبل کی پانگ کر لینے ہیں''......عران نے کہا۔

"قُمْ آخَر جَائِد كِيا مؤاليس جوليائے دھے سے ليھ على كہا۔ "على جابتا موں كرد كرد كردسة مران نے بھى لرزتے موت ليھ على كها اور فقرہ اوحورا چھوڑ دیا۔

"كدكيا_آ ع بولو" جوليان اى الماز من كها-"وو_ وو_ يى كدايدين ليب كى روشى عن بردهتا تفا-كرابم

علی کے بارے میں سا ہے کہ وہ بے چارہ موم بن کی روشی میں پڑھتا تھا، فیکسیئر سٹریٹ اکٹس کے نیچے اور واکٹر علامہ تھ اقبال ساحب چراخ تلے پڑھائی کرتے تھے۔ قائد اعظم کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ پڑھنے کے لئے لائین کا استعال کرتے ہے۔ تاکہ اعظم کے بارے میں تھے۔ " کہا جاتا ہے کہ وہ پڑھنے کی لئے والیا سکرا کر عمران کی طرف د کیھنے گی۔ تھے۔" " کہا تو جولیا سکرا کر عمران کی طرف د کیھنے گی۔ " آگے کہنا گیا چاہے ہو'' جولیا نے بدستور مسکراتے ہوئے۔

" کی کہ وہ پڑھائی کے لئے رات کا ای انظار کول کرتے تھے۔ ون کی روشی میں کیا کرتے تھے"عمران نے کہا۔

" نے جا کر بتائی ہوں چلو اٹھو" جولیا نے کہا اور پھر دہ مزی اور جز تیز چلتی ہوئی سر صول کی طرف برسے گی۔

"ارے ادے۔ کہاں جا رہی ہو۔ میرے دل کی بات تو سنی عادی است من اللہ من ا

''وہ بھی میچ جا کر سنوں گی تنویر بھائی کے سامنے''۔۔۔۔ جولیا کے محراع ہوئے کہا اور رکے بغیر سرمیوں کی طرف بڑھ گئی۔ عمران بھی اس کے چیچے لیکا۔

"میری بات سنو بگیز-تنور کے سامنے میں دل کا حال نہیں سا سکا"مران نے کہا مگر جولیا تیز تیز سیر صیال ازتی چلی گئے۔ اس کے سیر صیال ازنے کی رفتار اتن تیز بھی کہ اسے پند ہی نہ چلا کہ دہ کب گراؤنڈ طو پر پہنچ گئی ہے۔ گراؤنڈ طور پر آتے ہی دہ عران يريز ين ابتك كلما كياب عطويل رين ناول

ڈائمنڈ جوبلی نمبر

فوركنگر دواصه

کیا + عمران اورجولیا عمارت کے ملے میں دب کرواقتی ہلاک ہو گئے تھے ؟ کی شارک + جوسندر کے ایک ایے بلیک سرکل میں پھن گئی جو اے سیدھا موت کے مند میں لے جار ہاتھا۔

عمران البحس کابلیا ایروبیلی کا پٹرموی تغیرات کاشکار ہوگیا۔ اور پھر ۔۔۔ ؟
وہ لحد البحب عمران اور اس کے ساتھیوں کے اردگر دا آسان پرموت ہی موت پکرا

ربی تھی۔ عمران اور اس کے ساتھیوں نے اس موت کا سامنا کیے کیا۔
وہ لمحد البحب میجر پرموداور اس کے ساتھی سمندر میں جس ی شارک میں سفر کر

دہے تھاس کی لوکیشن کا می ورلڈ کے بگ کلگ وظم ہوگیا اور پھر ۔۔۔ ؟
کیا البیگ نگ نے میجر پرموداور اس کے ساتھیوں سمیت می شارک کو جا ہ کردیا؟
عمران دہیجر پرموداور ان کے ساتھیوں کی یہ طویل مہم کیا واقعی ان کی ہلاکت پرختم

ہوئی۔ یا پھر ۔۔۔ ؟

عمران ميريز كم موالول كے لئے اك تحذب مثل_

ارسلاان يبلي كيشنز بإك يُكُ ملتان 0336-3644440 10336-3644441 ملتان 0336-3644441 10 كيك يك يك كيك المتان 1906-1908 تیزی سے بیرونی دروازے کی جانب لیکی۔ ابھی وہ چد قدم ہی آئے بوسی ہو گارت ہوں آئے بوسی ہوگارت ہوں آئے بوسی ہوگارت ہوں لرز آئی بھے زبروست زائرلہ آیا ہو۔ جولیا الوکھڑا گئی۔ اس نے خود کو سنجالنے کی کوشش کی لیکن دوسرے کیے تیز گروگڑاہٹ کی آواز سنجانی دی اور پھر ممارت اس بری طرح سے لرزنے کی جیسے ابھی فاصے جائے گی۔

"ممارت جاہ ہو رہی ہے۔ جلدی نکلو یہاں ہے" عمران نے چیختے ہوئے کہا اور پھر وہ وونوں تیزی سے بیرونی وروازے کی طرف کیلے۔ ابھی وہ دروازے کے نزدیک پہنچے ہی تھے کہ انہوں نے شارت کو لہراتے دیکھا۔ گوگڑ اہٹ تیز ہوتی جا رہی تھی اور عمارت میں انسانی چیوں کا طوفان آ کیا تھا۔ قلینوں میں دیکے عمارت میں انسانی چیوں کا طوفان آ کیا تھا۔ قلینوں میں دیکے ہوئے افراد چیختا چلاتے ہوئے قلینوں سے نکل آئے۔ عمران اور جولیا مین دروازے سے لکھ تی تھے کہ عمارت جو واکیں جانب جولیا مین دروازے سے گرتی چلی گئے۔

حصداول فتم شد